

Najveće procente poskupljenja i dalje beleži hrana

ISSN 2466-281X

Život će nam biti još skuplji

Barcode
5000103535992

- Najviše je poskupelo povrće 31,7 posto, slede ulja i masti za 21,5, kafa, čaj za 20,5, meso za 16,2 posto, saopštava Republički zavod za statistiku.

• • strana 4

REGIONALNI LIST

www.okonas.info



CENA 50 DINARA

BAČKA PRESS

• • Četvrtak 21. april 2022. Broj: 0135

Medicinska laboratorija

MEDLAB

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,
tel: 021/701-702, www.medlab.rs



Prolećni mrazevi beru voće

• • strana 5

Nikola Zekić je već dve godine član
muzičkog benda "Legende" • • strane 10 i 11



Foto: David Blagojević

Vrbašanin
anđeoskog glasa
Koliko su poskupele
kafane i restorani?

Institut za ratarstvo i povrtarstvo Novi Sad,
donirao Crvenom krstu Novog Sada



Donacija vredna 4 miliona dinara

- Donacija NS semena kukuruza, suncokreta i soje ide u ruke najugroženijim poljoprivrednicima u Južnobačkom okrugu.

Narodni običaji
za Uskršnje
praznike



Srbobran domaćin Festivalu
Srbija u ritmu Evrope

• • strana 9

- Srbobranci predstavnici prošle godine su osvojili prvo mesto na ovom takmičenju i tako izborili da njihov grad bude domaćin ove godine.



Redakcijski komentar

Ostalo nam je pravo na praznovanje

Kao relikt prošlosti ostali su nam neki datumi za praznovanje, poput Praznika rada, kojeg neki danas smatraju soc. realističkim praznikom. Da to nije baš tako, nego da je u pitanju Međunarodni praznik rada, treba podsetiti sve one koji ga takvim smatraju.

I ne treba navoditi mnoge istorijske činjenice, ili obratiti se kada je Praznik rada ustanovljen i zbog čega, to sve gugl-generacije odmah i jednim klikom mogu da pronađu uz pomoć svog prijatelja gugla. Načiće da su taj dan svojevremeno obeležile borbe, ali i žrtve u borbi za pravo na osmočasovno radno vreme, pravo na odmor... Davno je bila 1866. godina, koja je bila inicijalna kapsula iz koje je par godina kasnije ustanovljen Prvi maj kao zajednički praznik svih zemalja, kada radnička klasa treba da manifestuje jedinstvo svojih zahteva i svoju klasnu solidarnost. Dan rada je jedan od najrasprostranjениjih praznika u svetu i toga dana u mnogim zemljama sveta, pripadnici i simpatizeri radničkog pokreta iskazuju opštu solidarnost radništva i obeležavaju sećanje na dostignuća radničkog pokreta, kao sećanje na žrtve koju su podnete za borbu u ostvarivanju što većih radnih prava. Ako se osvrnemo na naše prilike, treba kazati da je to bio veliki praznik u

vreme socijalističke Jugoslavije, koga je obeležavala i slavila radnička klasa. Poslednje tri decenije, znamo svi, nestala je i ta država, ali nestalo je i radništvo. Od solidarnosti, ne samo radničke, nego bilo koje nema više ni „S“. Još ponekad, par godina posle dve hiljadite godine i oktobarskih promena, po zadnji put na ovim prostorima su održavani prvomajski protesti radnika. A od tada Praznik rada praznovan je isključivo prvomajskim urancima, roštiljanjem na izletištima i jednom brigom o tome kakve će biti vremenske prilike toga dana. Iako je svet i dalje obeležavao praznik radničkim protestima, mi smo ga sveli na uranke i roštiljanje. Ali nije to pojava za osudu, nego je prosto realnost, jer od te čuvene dve hiljadite ostajali smo polako i sve više kako bez fabrika, tako i bez radnika. Danas je neko novo vreme, priča se o prekarijatskim radnicima, o radnom vremenu koje traje i dvaput po osam časova, o preostalim radnicima ugroženih radnih prava. Nova močna klasa upravljača nastajala otimanjem tuđe imovine, navikla na oticanju, otimala je i radnička prava, ali eto još nije uzela pravo na praznovanje na Dan Prvog maja.

Srećan Vam praznik rada!

Agencija za izdavanje novina i web portala
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;
SZR "Otvarač", Vladimir Nikolić tehnički urednik;

List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;

Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backapress.info@gmail.com,
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvenka

Katalogizacija u publikaciji Matice srpske, Novi Sad
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Vojvodanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

U Gimnaziji
"Žarko Zrenjanin"-Vrbas

Promovisane knjige bivših gimnazijalaca

■ Promocija knjige prof. dr Vladimira J. Koprivice "Dnevnik gimnazijalca, Vrbas 1967-1971" i druge knjige Rajka R. Karišića "50 godina mature generacije 1967-1971 godine".

Ono što je zajedničko promovisanim knjigama jeste to što su obe vezane za obeležavanje pedeset godina mature generacije iz 1967-1971 godine. Autori prof. dr Vladimir J. Koprivica je predstav-

zašto je bilo dilema i gde su njihovi uzroci. Saznaš prvi put zbog čega si nešto uradio, jer nisi mogao kao mlad sebe sagledati. To će mi pomoći da shvatim mlade, jer će znati kakav sam bio. Biće



ljen sa dnevničkim zapisima iz gimnazijalnih dana, dok je druga promovisana knjiga delo autora Rajka R. Karišića, koji je napravio svojevrstan album uspomena "50 godina mature generacije 1967-1971". O knjigama su govorili prof. Slavica Lakčević, Obrad Baturan, kao i autori prof. dr Vladimir J. Koprivica i Rajko R. Karišić koji su prisutnima na vrlo prijemčiv način opisali nastanak ovih knjiga. "Pisati dnevnik je stvarno interesantno. Kažeš sve što misliš i osećaš, hvališ se i kritikuješ. Čisti impresionizam. Danas misliš i pišeš na jedan način, sutra već drugačije, često suprotno. Čovekova svest se menja. I posle pedeset godina sedneš, zavučeš ruku u sanduk i izvadiš sveske u kojima si nekada pisao o sebi i drugima, o događajima. Oduvaš prašinu sa korica, otvorиш, čitaš i setiš se prošlog vremena. Iznenadiš se šta si sve zaboravio. Ne možeš sebe prepoznati u napisanom. Uporediš kakav si bio i kakav si sada; vidiš

interesantno u starosti vratiti se u mladost, makar za trenutak. Ako poživim, viđeću da li je tako i biti mnogo zahvalan ovom dnevniku. Zbog toga ne želim što pišem i gubim vreme - sve će se isplatiti. Pišem. Gomilam svoje skromno iskustvo i stvaram uspomene...", napisao je prof. dr Koprivica u svom dnevniku-knjizi,



06.04.1970. godine u Vrbasu. To je samo segment jednog od zapisa u knjizi koji na najbolji način, iz ugla jednog mladog gimnazijalca, oslikava jedno vreme, mladost želju novih saznanja, okruženje ...



Prisutnima se obratila direktorka Gimnazije Tatjana Kažić koja je istakla značaj i ulogu vrbaske Gimnazije koja ove godine obeležava značajan jubilej - 213 godina svoga postojanja kao i 200 godina postojanja i rada školske biblioteke. Karišić je istakao da mu je veliko zadovoljstvo bilo to što su na promociji bili "naši profesori iz gimnazijalnih dana, koji su dali značaj ovom dogadjaju i hvala im na tome", a tu su bili Krsto Bajović, Stojan Miljanić i Branislav Đakonović. Tokom promocije je izveden prigodan kulturno umetnički program koji su pripremili učenici Gimnazije a koji je počeo izvođenjem dačke himne GAUDEAMUS IGITUR.

Poseban utisak na prisutne je ostavio pesnik Blagoje Bakić koji je kao gost skupa izgovorio svoju pesmu - Mladost moja - posvećenu maturantima različitih generacija. Na kraju je izvršena podela knjiga maturantima - slav-

ljenicima. "Štampanje knjige su omogućili ličnim finansijskim sredstvima, maturanti iz generacije Vladimir J. Koprivica i Ljubo Perišić na čemu smo im svi duboko i iskreno zahvalni", rekao je Karišić.

Predsednik Pokrajinske vlade Igor Mirović posetio Lovćenac, Srbobran i Ravno Selo

Uredićemo sve kulturne centre i domove kulture

■ Predsednik Pokrajinske vlade Igor Mirović obišao je radove na rekonstrukciji domova kulture u Lovćencu i Srbobranu i izgradnji Doma kulture u Ravnom Selu, istakavši da je za obnovu i opremanje domova kulture širom Vojvodine Pokrajina samo u ovoj godini izdvojila ukupno 700 miliona dinara.



Boji životni ambijent u Ravnom Selu

Pokrajinska vlada je preko Uprave za kapitalna ulaganja Vojvodine za finansiranje izgradnje objekta Doma kulture u Ravnom Selu izdvojila ukupno 205 miliona dinara. "Pre godinu dana na ovom mestu bilo je zgarište, a sada vidimo da smo pri kraju izgradnje jednog modernog objekta površine više od 1.000 kvadratnih metara i salom sa 223 sedišta. Veoma je važno da opština Vrbas i Pokrajinska vlada koju vodi Igor Mirović, ispunjavaju svoja obećanja i jednak razvijaju sva naseljena mesta. Ovo nije sve što radimo i što smo uradili u Ravnom Selu; uz Dom kulture gradiće se sportski teren sa tribinama, renovirali smo sanitarnе čvorove u Osnovnoj školi 'Branko Radičević', rekonstruišemo zgrade ambulante i mesne zajednice, izgradili smo nova parking mesta - zapravo stvaramo bolji životni ambijent u Ravnom Selu", rekao je Predrag Rojević, predsednik opštine Vrbas.



Prema rečima Igora Mirovića, predsednika Pokrajinske vlade, sva ova mesta će živeti bogatijim kulturnim životom i dobiće prostor da na reprezentativan način počašćuju sve ono što imaju Vojvodina i srpska kultura u celi. „Nastavićemo ovaj posao sve dok u svakom mestu ne uredimo sve kulturne cen-

bude izgrađen novi objekat ukupne površine 1.058 kvadratnih metara, za potrebe amaterske pozorišne produkcije, kao i organizacije gostovanja profesionalnih pozorišta, prikazivanja filmskih projekcija, održavanja pozorišnih i filmskih festivala i sličnih manifestacija. Glumac i reditelj Lazar Ristovski

dograđen novi objekat.

Dom kulture u Lovćencu od 1954. godine nikada nije bio obnavljan, a Pokrajinska vlada izdvojila je za njegovu

rekonstrukciju i opremanje ukupno 78,4 miliona dinara. Obilasku radova prisustvovala je i Dragana Milošević, pokrajinski sekretar za kulturu,

javno informisanje i odnose s verskim zajednicama i direktor Uprave za kapitalna ulaganja Vojvodine Nedeljko Kovačević.



Radovi na Domu kulture u Srbobranu u punom jeku



tre i domove kulture baš do onog nivoa da svi sadržaji budu predstavljeni na pravi način", izjavio je Mirović.

Pokrajinska vlada je preko Uprave za kapitalna ulaganja Vojvodine za finansiranje izgradnje objekta Doma kulture u Ravnom Selu izdvojila ukupno 205 miliona dinara. Projektom je predviđeno da

rekao je ovom prilikom da je zadovoljan jer se vidi kraj ovog impozantnog projekta, te da će ovde mladi ljudi moći da iskažu svoju kreativnost.

U Domu kulture u Srbobranu, koji je sagraden 1955. godine, u toku je kompletna rekonstrukcija i, kako je najavljeno, do kraja godine ova opština dobiće obnovljen stari i

Prva faza rekonstrukcije Doma kulture u Srbobranu privodi se kraju, nakon čega se očekuje i druga, završna faza radova na ovom objektu. "Zadovoljni smo kako teče rekonstrukcija, završena je zamena stolarije, sanirana je fasada koja sada ima jedan novi reprezentativan izgled, urađena je dogradnja objekta u dvorištu gde će biti smeštene svlačionice i pripremne prostorije pred izlazak na scenu, i ono što je bilo vrlo važno - zamenjen je krov na celom objektu. U drugoj fazi je predviđena zamena elektro instalacija, malterisanje, krečenje, postavljanje rasvete, stolica i svega drugog što spada u opremanje Doma kulture, kako bi bio potpuno funkcionalan i predat na upotrebu našim kulturnim radnicima", rekao je Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran i zahvalio se Pokrajinskoj vladi na velikoj podršci za ovaj projekat, kao i za druge projekte na teritoriji opštine.

Najveće procente poskupljenja i dalje beleži – hrana

Život će nam biti još skuplji

■ **Potrošačke cene u februaru 2022. godine, u poređenju sa istim mesecom prethodne godine, povećane su za 8,8 odsto, objavio je Republički zavod za statistiku.**

Za 12 meseci – od februara 2021. do februara 2022. hrana i bezalkoholna pića poskupeli su za 15,2 odsto. Podsetimo, rast cena hrane i bezalkoholnih pića u periodu januar ove na januar prošle godine, iznosio je 13,5 odsto, u okviru hrane, cene je najviše uvećalo povrće - za 31,7 odsto. Sledi ulja i masti za 21,5 odsto, potom kafa, čaj i kakao za 20,5 odsto, pa meso za 16,2 odsto. Riba je najmanje poskupela - za 7,5 odsto. I dalje je, u okviru ove statističke grupe, najmanje poskupljenje je kod mineralne vode, bezalkoholnih pića i sokova, od 6,4 odsto (u perio-



du januar 2021 - januar 2022, poskupljenje je bilo 2,9 odsto). Značajna poskupljenja beleži se i kod goriva i maziva za putnička vozila - od 20,9 procenata, zatim kod korišćenja i održavanja vozila, gde

je rast cena 17 odsto. Prevoz putnika železnicom skuplji je 15,4 odsto. Samo su tri grupe proizvoda i usluga ostale nepromenjenih cena - prevoz putnika avionom, električna energija za domaćinstvo i osiguranje stana. A, pojeftinila je samo računarska oprema, i to za jedan procenat. Mešecna inflacija u februaru ove godine bila je 1,1 odsto. Tokliko su porasle cene proizvoda i usluga lične potrošnje u februaru 2022. godine, u odnosu na januar 2022. godine. U poređenju sa decembrom 2021. godine cene su, u proseku, povećane za 1,9 odsto.

Koliko su poskupele kafane i restorani

Pečenje skuplje 7,2, a prenoćišta više od 15 odsto

■ **Od prošlog do ovog marta cene usluga u ugostiteljskim objektima poskupele su u proseku 9,3 odsto, pečenja i jela po porudžbini skuplja su 7,2 odsto, a najveći skok cena zabeležen je kod prenoćišta – 15,3 odsto.**

Prema podacima Republičkog zavoda za statistiku, hrana je u kafanama i restoranima poskupela 7,9 odsto, najviše salate 10,1 odsto, a više od osam odsto poskupela su i predjela, gotova jela, variva i kolači. Najmanje je poskupeo hleb i to 6,6 odsto. Kada

se radi o piću, alkoholna su zabeležila veći rast za godinu dana – 9,3 odsto, bezalkoholna 7,6 odsto. I dok je u većini regiona Srbije poskupljenje najveće bilo za prenoćišta, situacija je nešto drugačija u Vojvodini gde je ovaj segment za godinu dana za-

beležio rast od 2,6 odsto. Najveći rast cena ovog marta u odnosu na prošli bio je kod hrane koja je poskupela za 13 odsto. Alkoholna pića u kafanama i restoranima u Vojvodini za godinu dana poskupela su za 11,8 odsto, a bezalkoholna 7,5 odsto.

Podizanje referentne kamate

Svim zaduženima u dinarima biće povećana kreditna rata

■ **NBS donela odluku o podizanju referentne kamatne stope sa jedan na 1,5 odsto uz obrazloženje da će se na taj način sprečiti dalji inflatori udar, odnosno obuzdati rast cena.**

U praksi ovakva odluka NBS znači da će svim klijentima banaka u Srbiji zaduženim u dinarima biti povećana kreditna rata, ako su ugovorili promenljive kamatne stope. Takođe, oni koji tek planiraju da se zaduže moraju da računaju na veći iznos kamate. Ako se trend rasta referentne kamatne stope nastavi i u narednom periodu, a stručna javnost kaže da će se upravo to i desiti, poskupeće svi bankarski dinarski proizvodi poput dozvoljenih minusa i keš kredita. Drugim rečima građani koji nemaju dovoljno

para, a takvi najviše i uzimaju dozvoljene minuse i kredite da bi sastavili kraj sa krajem, će biti u velikim problemima. Zbog niskih primanja i visokih životnih troškova prinuđeni su da se zadužuju, a kamata koju vraćaju banci postaje veća nego što je bila

Inače finansijski eksperti ističu da se u situaciji kada se poveća referentna ili ključna kamatna stopa stvaraju i uslovi za povećanje kamata na štedne uloge. Međutim, stručna smatra da se banke neće odlučiti na taj korak tako da ni štodiše neće imati

bilo kakvu korist od odluke Narodne banke Srbije o referentnim kamatama. Jedino kojima takav potez NBS-a odgovara su banke koje su u našoj zemlji uglavnom u vlasništvu stranog kapitala.

Naime, povećanje kamatne stope će im, između ostalog, omogućiti da i u uslovima ekonomske krize i daљe ostvaruju unosne profite. Da to nije slučaj, odnosno da rade u minusu i da svojim vlasnicima ne donose zaradu te banke bi se odavno povukle sa našeg tržišta.

Otvorena podavnica „Iz srca Bačke“

■ **„Sam projekat je zamišljen da se na jednom mestu nađu proizvodi malih proizvođača sa teritorija opština Kula i Vrbas i da se ti proizvodi plasiraju lokalnom stanovništvu. Za nekoliko dana mi ćemo sve te proizvode postaviti na onlajn platformu gde će svi građani Srbije imati priliku da te proizvode poruče“, rekao je Bojan Kovač, realizator projekta.**



Menadžer Lokalne akcione grupe „Srce Bačke“, koja je ujedno i jedan od realizatora projekta, Bojan Kovač smatra da je veoma važno što je jedan ovakav prostor otvoren, čime se daje konkretna podrška inicijativama i zlaganju malih proizvođača u našoj opštini. „Osnovna ideja jeste da unapredi kvalitet života svih građana u ruralnim sredinama. Dakle, to su udruženja građana koja u svojim redovima imaju i druga udruženja, kako iz domena privatnog sektora, tako i predstavnike javnog

sektora“, smatra Kovač. Nakon otvaranja prodavnice, u svečanoj sali opštine Kula priređeno je svečano potpisivanje protokola o saradnji između opštine Kula, Novosadskog humanitarnog centra i Lokalne akcione grupe „Srce Bačke“, kojim se predviđa poboljšanje vidljivosti i plasma na proizvoda svih lokalnih proizvođača. Danijela Korać Mandić iz Novosadskog humanitarnog centra nešto više je rekla o SEED projektu, u okviru kojih se podržava i podstiče preduzetništvo, pre svega žena i mladih.

Prolećni festival cveća u Kuli

■ **Mnogobrojni izlagači i sugrađani okupili su se u centru Kule kako bi pazarili cveće i sadnice. Organizator ove manifestacije je Turistička organizacija, a finansijer opština Kula.**

Vladimir Stanković, direktor TOOK neposredno po otvaranju festivala izjavio je da je svake godine sve veći odziv izlagača te ih je ove godine stotinak. Stanković ističe da je ove godine veći broj izlagača iz kulske opštine. Kao i prethodnih godina, pored domaćih izlagača prisutni su i izlagači sa teritorije cele Srbije, ali i mnogi uvoznici. Ovom prilikom Stanković je najavio i mnogobrojne manifestacije u narednim mesecima, koji se mogu videti na društvenim mrežama Turističke organizacije. Predsednik privremenog organa opštine Kula, Damjan

Miljanić, je istakao značaj festivala, koji se sada već tradicionalno održava u kulskoj opštini, koji nije samo turističkog karaktera, već i prodajnog tj. ekonomskog karaktera. S obzirom na prodajni deo festivala i ostvarivanje ekonomskog prihoda izlagača, ovo dešavanje se uklapa u mere unapređivanja preduzetništva koje sprovodi kulta opština. Miljanić se osvrnuo na uspešnost festivala, i napominje da se zbog velikog interesovanja ne samo izlagača, već i samih sugrađana Festival cveća održava dva puta godišnje- na jesen i proleće.

Prolećni mrazevi beru voće

■ Najmanje su stradale trešnje sorte "regina" i "karmen", dok se kod trešnje "lapins" i "eli roli" oštećenje kreće od 45 do 60 odsto. Ranije su stradale kajsije, a oštećenja se kreću od 20 do 90 odsto u zavisnosti od sorte, kvaliteta zemljišta, regije i položaja zasada, kažu stručnjaci.

Niske temperature između 3. i 4 aprila nanele su štetu ranim sortama trešnje, dok se ostalo voće provuklo i to zahvaljujući voćarima koji su na vreme preduzeli mere zaštite i zadimljavanjem spasiли rod od niskih temperatura, ali i zato što na plantažama imaju postavljene skupe anti frost sisteme – izjavio je za "Dnevnik" stručnjak za voćarstvo prof. dr Zoran Kesarović. On ističe da je baš kod trešnja u proteklih nekoliko godina došlo do najveće primene tehnologije u odnosu na drugo voće, ali da su napravljeni propusti u izbora sortimenta.

„Najnižu proizvodnju trešnja imali smo 2020. godine, svega oko 14.960 tona. U proseku, u proteklih pet godina proizveli smo oko 20.000 tona treš-

nja“. Kod kajsija, ističe sagovornik je karakteristično variranje obima priopizvodnje iz godine godinu usled šte-



te od niskih zimskih temperatura i prolećnih mrazeva. „Kajsija smo imali najmanje 2020. godine, svega oko 12.750 tona, dok je, recimo, 2021. godine kajsija bilo više nego dvostruko, 44.077 tona. Ipak u proteklih pet godina rod kajsija u proseku je bio

32.755 tona“. Po rečima prof. dr Kesarovića, niske temperature tokom i posle mirovanja su u našim uslovima ključni faktor smanjenja voćarske proizvodnje iz godine u godinu. Najsigurnija mera za sprečavanje nastanka štete od mraza je preventivna, a to podrazumeva izbor voćne vrste i sorte u zavisnosti od agroekoloških uslova, izbor lokaliteta, pri čemu osjetljive voćne vrste ne treba gajiti u regionima sa učestalom pojavom niskih zimskih temperatura i prolećnih mrazeva. Postavljanjem sistema za navodnjavanje, protivgradnih mreža, antifrost sistema... smanjuju se rizici. Međutim, radi se o skupim investicijama koje su rentabilne samo u agroekološkim uslovima koje odgovaraju odabranim voćnim vrstama.

Pre desetak dana završena je setva šećerne repe

Sve manje površina pod slatkim korenom

Ima dosta njiva gde je već i nikla, prvo zahvaljujući toploj klimi, a sada i kiši. Direktorka Poslovne zajednice "Industrijsko bilje" Olga Čurović kazala je za "Dnevnik" da prema podacima iz šećerana pod repom treba da bude ispod 35.000 hektara, ali da će se tačni podaci znati tek naredne sedmice. „Postoji mogućnost da su ratari, iako su ugovorili setvu sa šećeranama, u poslednjem trenut-

ku odustali od industrijske biljke. Zato čekamo konačne podatke iz šećerana“, navela je Čurović. „U svakom slučaju, površine pod repom mogu da budu najmanje u odnosu na proteklih 20 godina. Ali ako se uzme u obzir da svega četiri šećerane prerađuju šećernu repu: u Crvenki, Kovačici, Vrbasu i Pećincima, a bilo ih je više od deset, skup repromaterijal i gorivo, visoke cene ulja-

rica i žitarica, nisu se mogli ni očekivati veće površine“, navela je direktorka. Prošle godine repa je zauzela, prema podacima "Industrijskog bilja", 37.000 hektara, prosečan prinos je bio 60 tona po hektaru, a digestija je bila dobra, čak 17 procenata. Proizvedeno je oko 340.000 tona šećera, a za domaće potrebe treba oko 200.000 tona.

Izveštaj sa Produktne berze - Novi Sad

Za kukuruz slaba ponuda

■ Neizvesnost oko potencijalnog izvoza i dešavanja na svetskom tržištu uticali su da u ovom periodu za razliku od prošlogodišnjih prilika nema terminskih ugovora za kupovinu pšenice, kukuruza i suncokreta, navodi se u nedeljnju izveštaju Produktne berze.

Ove nedelje aktivnost učesnika na berzi bila je smanjena, a cene primarnih poljoprivrednih proizvoda nisu zabeležile veće cenovne promene. Ukupan promet je iznosio 1,65 hiljada tona, što je umanjene od 65,8 procenata, dok je finansijska vrednost iznosila 75,8 miliona dinara što je manje za 63,5 posto. Za kukuruz je bila slaba ponuda, a trgovac je u ras-

ponu od 32,5 do 32,8 dinara za kilogram bez PDV-a. Ponderisana cena za ovu nedelju iznosi 32,7 dinara što je rast od 0,12 posto. Manja je i tražnja za pšenicu, berzanski ugovori zaključeni su u rasponu od 34,7 do 35,5 dinara za kilogram bez PDV-a. Ponderisana cena je 35,09 dinara što je pad cene od 0,47 posto. Za soju su zaključeni berzanski ugovori po ceni od 900,00 €/t.

82 i 82,5 dinara za kilogram bez PDV-a. Ponder cena iznosi 82,33 dinara što je pad od 0,29 posto. Ugovori za stočni ječam realizovani su po jedinstvenoj ceni od 36 dinara za kilogram bez PDV-a. Cena suncokretove sačme zabeležila je pad, a trgovalo se u rasponu od 44 do 44,6 dinara za kilogram bez PDV-a. Ruska urea trgovana je po ceni od 900,00 €/t.

Saveti PSSS Vrbas

Zaštita koštičavog voća

■ Zaštita koštičavog voća od prouzrokovaca pojave sušenja cvetova, grančica i truleži plodova (Monilinia spp.) Koštičave voćne vrste se u zavisnosti od sortimenta, lokaliteta i terena nalaze u različitim fenofazama.

Šljiva, višnja i trešnja su u fazama od pojave cvetnih pušnjaka pa do punog cvetanja. Kajsija je u fenofazi od punog cvetanja, pa do početka formiranja plodova. Jedan od patogena koštičavog voća je pojava sušenja cvetova, grančica i grančica, a kasnije i truleži plodova (Monilinia fructigena). Prouzrokovac je

manifestuju u vidu sušenja cvetova koji dobijaju mrku boju, suše se i opadaju. Preko peteljki inficiranih cvetova oboljenje se širi na letoraste, koje prstenasto zahvata i deo iznad prstena se suši. Na zaraženim letorastima i grančama se javljaju mrke pege i smola. Stradaju pojedinačni letorasti, delovi krošnje, a u



gljiva poznata pod nazivom Monilinia laxa ili monilioza koštičavog voća. Period cvetanja koštičavog voća je najosetljiviji momenat kada dolazi do zaražavanja. Ako u ovom periodu dođe do infekcije, bolest se više ne može

Tretiranje

U periodu cvetanja koštičavog voća, naročito ukoliko su najavljeni padavine, neophodno je izvršiti tretman nekim od registrovanih fungicida na bazi aktivnih materija ciprodinil, boskalid + piraklostrobin ili tebukonazol. Do infekcije dolazi u slučaju padavina tj. u uslovima visoke vlažnosti preko žiga tučka. Optimalne temperature za ostvarivanje infekcije su 22-20 stepeni celzijusa, a postoji mogućnost i na nižim od 10 stepeni ukoliko padavine traju duže od 24h. Prvo tretiranje protiv monilioze treba obaviti u periodu mirovanja vegetacije, preparatima na bazi bakra. Ovaj tretman ima za cilj da se smanji infektivni potencijal, jer na stablima ili na zemlji u voćnjacima, često ostaju mumificirani plodovi u kojima ova gljiva prezimljava. Neposredno pre cvetanja se obavlja prvo tretiranje odgovarajućim preparatima, zatim drugo u cvetanju i u slučaju razvučenog cvetanja treba primeniti i treći tretman 4-5 dana posle prethodnog tretmana. Za suzbijanje truleži plodova (Monilinia fructigena), potrebno je primeniti jedno do dva tretiranja od početka zrenja voća.

sprečiti, nego se dalje razvija. U slučaju ne sprovođenja mera, patogen može naneti značajne štete u proizvodnji koštičavog voća. Poslednjih godina se nalazi i na listi kantoninskih štetnih organiza. Simptomi oboljevanja se

inficiranim plodovima se bolest manifestuje u vidu koncentričnih krugova i oni trule.

Tamara Pavlica
Savetodavac za voćarstvo
i vinogradarstvo

Uskrs ili Vaskrs pravoslavni vernici, koji slave po julijanskom kalendaru, obeležiće 24. aprila

Narodni običaji za Uskršnje praznike

■ Za sve hrišćane Uskrs ili Vaskrs predstavlja najznačajniji hrišćanski praznik. Crkveni praznik stopio se sa ranijim arhaičnim verovanjima koja su se uglavnom odnosila na buđenje prirode iz zimskog sna. Na kraju Cvetne nedelje, poslednje nedelje posta, u Lazarevu subotu crkva praznuje Lazara kojeg je Hristos vaskrsao iz mrtvih pred ulazak u Jerusalim.

Lazareva subota bila je kršna slava upokojenog patrijarha Pavla i ovim danom počinju uskršnji praznici. Ovaj praznik u narodu poznatiji kao Vrbica posvećen je buđenju proleća i olistaloj i procvetaloj prirodi. Običaj je da se na ovaj dan sekula olistale grančice vrbe. Venac od vrbinih pruća ili same grančice stavljaju se na ikonu porodičnog sveca. Na Lazarevu subotu išle su povorke Lazarica u ophod sela. Povorka se kretna od kuće do kuće, pевajući i igrajući, nakon čega su primali zahvalnost ukućana i darove u hrani i piću. Verovalo se da će godina biti rodna ako na Lazarevu subotu padne kiša. Na Lazarevu subotu se po verovanju bude sve zmije i gušteri iz zimskog sna. Da bi izbegli susret sa zmijama te godine, rano ujutru su išli na kakav izvor, umivali se i pokrivenih očiju i ušiju bacali kamen iza sebe da te godine „ne čuju ni ne vide zmiju“ ili su kamen odbacivali desnom nogom daleko od sebe da na toliko udalje-

nosti budu zmije od njih cele godine. Kamen je, u magijskom smislu, doprinosio da

dan kada je Isus Hrist ušao u Jerusalim i radosno dočekan od naroda koji mu je na put bacao cveće i zelenilo. Ranije je u celoj Srbiji bio običaj da se na ovaj dan ide okićen cvećem, te zadenite koji cvetak na rever. Običaj je bio da se devojke i deca na ovaj dan rano ustanu i odu u polja da beru cveće. Ove povorce zvale su se Cvetonosice jer su ubranim cvećem i grančicama drena, gloga i drugog drveća kitile po selu sve kuće i staje za stoku, s verovanjem će ih zaštiti od udara groma, grada i drugih nepogoda. Ovo ubrano cveće se ne unosi u kuću, već ostavlja da prenoći u vazni sa

likog četvrtka do uskršnjeg ponedeljka, kada je pakao zatvoren a vrata raja otvorena, ide pravo u raj. Na ovaj dan se ne ore i ne obrađuje zemlja da se ne bi prizivao grad u toku godine. Zabranjen je svaki rad, osim sejanja bostana jer po verovanju ako se zase sade tad biće velike lubenice. Na Veliki petak, kada se u crkvama iznesu plaštanice koje vernici čelivaju, verovalo se da ukoliko se provuku ispod plaštanice i zamisle želju da će se ona obistiniti. Ovaj dan nazi-

ća i čuva se do naredne godine radi zaštite i zdravlja. U nedelju, na Vaskrs valja da se protrljaju obrazi svih ukućana sa crvenom čuvarkućom da bi tokom godine bili zdra-



se zmija „okameni“, zaustavi u mestu. Vrbica je praznovana kao dečija školska svećnost do kraja Drugog svetskog rata. Taj dan su deca okićena zvončićima na vrpci sa trobojkom išla da beru vrbine grančice. Tim vrbinim prućem su deca ovlaštućena da bi bila zdrava i „da rastu kao vrbe“. Sutradan nakon Vrbice, u nedelju, praznuju se Cveti,

vodom u dvorištu, i ko ujutru prvi stigne do cveća veruje se da će mu se sve želje ispuniti. S Cvetima ulazimo u poslednju nedelju posta, zvanu još i Strasna ili Velika nedelja i svi dani imaju pridev Veliki. Ovu nedelju poste i oni koji do tada nisu. Na Veliki četvrtak veruje se da se otvaraju rajska vrata. Veruje se da ko premine u periodu od Ve-

vi i rumeni. Na Uskrs se umeši pleteni kolač koji se okiti sa grančicom bosiljka i u sredini sa crvenim jajetom. Ranije se tradicionalni uskršnji pozdrav „Hristos Voskrese“ i otpozdrav „Vaistinu Voskrese“ mogao čuti sve do Spasovdana

Milica Milović
Kustos-etnolog



Uskršnja razglednica iz 1930.

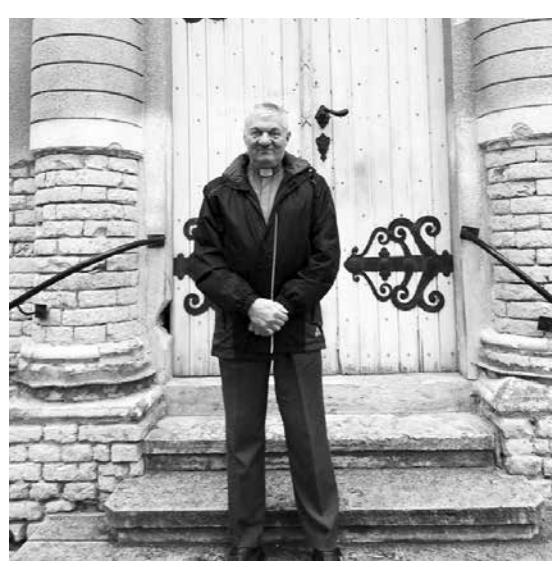
Vernici Rimokatoličke crkve u Vrbasu proslavili Uskršnje praznike

Molitve za mir i ljubav

■ „Da budemo svi povezani u duhu mira i ljubavi koji nam se daju jer samo na taj način možemo naći i podršku Isusa Krista koji treba da se rodi i da uskrsne u svakom srcu, u svakom od nas i u svakoj porodici“, to je bila poruka Karolja Sabadi, župnika Rimokatoličke crkve u Vrbasu.

Povodom najvećeg hrišćanskog praznika, uskrsnuća Isusa Hrista vernici Rimokatoličke crkve u Vrbasu po gregorijanskom kalendaru obeležili su Uskrs 17. aprila. Obelžili su obred Uskrsnuća na veliku subotu popodne i u večernjim satima, a obred je služio sveštenik, Karolj Sabadi, župnik u službi Rimokatoličke crkve u Vrbasu, Bezgrešnog začeća blažene Djevice Marije. Župnik Karolj Sabadi već 11 godina je sveštenik Rimokatoličke crkve u Vrbasu, koja okuplja oko 1000 vernika. Kazao je da se ovo-

godišnji Uskrs slavio u specifičnoj situaciji s obzirom na prilike u svetu i rat u Ukrajini, i da su biskupi ove crkve, kao i Papa imali molitve za mir još 25. marta na Blagovesti, upućene zaraćenim stranama da traže mir i Isusa Hrista, a molili su se za



mir i u obredu Uskršnja. „Kažem molimo se i danas za mir, a nedeljom i praznikom se molimo jer je Uskrsnuće najveći praznik i pashalno veselje i misterij za svakog vjernika za svakog od nas. Na sam dan Uskrsa molimo se za mir koji nam neće tek tako doći. Bitno nam je kako da na ovaj praznik budemo u tajni većere koja je napisana, „uzmите jedite

ovo je tijelo moje, pijte ovo je krv moja, to je ta misterija kojom su svi vjernici povezani“. Za vreme obeležavanja najvećeg hrišćanskog praznika kod vernika Rimokatoličke crkve, običaj je toga dana dati mira jedni drugima i čestitati Uskrs. „U toj čestitci je izraženo da budemo svi povezani oko oltara Gospodnjeg i da ljubav koju taj raspeti i uskrsli Krist nosi, da bude uvjek sa nama. To nije lako za vjernike koji su sada u patnji i koliko je do nas trudićemo se da i njima ulepšamo“, kazao je Sabadi.

Prljava voda iz Kule ponovo ka Vrbasu Ko to muti Begejac?

■ Taman kada smo pomisili da je "prljavi Begejac konačno progledao", prestankom dotoka prljave vode iz Crvenke, od zabrinutih građana Kule saznajemo da se voda ponovo muti u samoj Kuli, saopštili su iz EP Vrbas.



"Ko to muti Begejac i zašto se iz Kule ponovo valja prljava voda ka Vrbasu u Veliki bački kanal, u proteklih nekoliko nedelja smo pokušali da saznamo prijavama svim nadležnim inspekcijama, lokalnim i pokrajinskim, zajedničkim izlaskom na teren sa pokrajinskim inspektorima za životnu sredinu, obraćenjem za informacije od javnog značaja Opštini Kula i JKP Komunalac Kula. I posred puno gibanja u potrazi za "ekološkom pravdom", za sada nam se čini da se vrtimo oko svoga repa! Kakvu "odiseju" pri tome prolazimo u opštenju sa državnim službama, pročitajte u nastavku. Prvi izlazak na teren lokalne ekološke inspekcije po alarmu građana na društvenim mrežama, desio se 22. februara, gde su u prisustvu radnika VP Bačka iz Vrbasa utvrdili da je situacija "normalna". Dobili smo i slike s njihovog nadzora, koje se znatno, po težini razlikuju od onih koje su građani evidentirali. Prva naša prijava je otišla Pokrajinskoj inspekciji za životnu sredinu, koja je zbilja odmah re-

agovala i već sledeći dan poslala inspektore na teren a nas pozvala da im se pridružimo. I pored toga što u tom momentu nije postojao akcident, zajednički zaključak je bio da moguće zagađenje dolazi prepumpavanjem vode i mušta iz levog lateralnog kanala I-61 u I-64, tj. iz leve delte u

desnu, od strane Voda Vojvodine, a da se leva delta puni iz atmosferskih kanala koji dolaze iz nekoliko ulica mesne zajednice Gornji grad u Kuli, te da se tu, na žalost, završava njihova nadležnost. Inače, prepumpavanje prljave vode ispod Velikog bačkog kanala se vrši zbog začepljenosti leve delte kroz zanatsku zonu u Kuli (tzv. Kej). Zašto prepumpana a prljava i penušava voda nije zabrinula nikoga iz Voda Vojvodine i zašto nisu naručili njenu analizu, verovatno ima svoj odgovor, kojeg ćemo možda jednom saznati od "staraoca vodotoka". Potom smo poslali zahtev za informacije od javnog značaja Opštini Kula i u zakonskom roku dobili odgovor o "jednoj firmi" koja

dobili, pa smo se sa tim zahtevom obratili JKP Komunalac iz Kule. U očekivanju smo odgovora. Primljene informacije iz Opštine Kula potom smo uz prijavu proslidili Vodnoj inspekciji u Novom Sadu, uz očekivanje da izvrše nadzor nad svim firmama sa područja mesne zajednice Gornji grad u Kuli koje imaju nekakvu proizvodnu delatnost i moguću produkciju tehničkih voda, a naročito onih, "nepomenutih" u opštinskom odgovoru, a koje posluju u ogradama bivše fabrike metalne galanterije Istra u Kuli. Od ove inspekcije, dakle očekujemo da utvrde postojanje potrebnih dozvola i načina na koji ove firme tretiraju svoje otpadne vode i da nas obaveste o svom postupanju. Za mnoge probleme koje krenemo ozbiljno da tretiramo, uzrok pa onda i rešenje brzo ispliva. Ovo nije takav slučaj, pa će time i izazov biti veći. Kampanja javnog zastupanja problema iz ambijenta omogućena je realizacijom projekta "Zajedno za aktivno građansko društvo - AKT", koji je dobio podršku Vlade Švajcarske a sprovode ga Helvetas Swiss Intercooperation i Građanske inicijative. Mišljenje koje je



je rešila postupanje sa otpadom u skladu sa zakonom, i "još jednoj" koja nije dostavila tražene informacije i koji su nas potom uputili na katastar zagađivača Opštine Kula objavljen na zvaničnom sajtu lokalne samouprave. Lистu nelegalnih priključaka na atmosferske vodove, nismo

Održana tribina u Vrbasu

Inovativnost i kreativnost u nastavi

Na javnoj tribini pod nazivom „Inovativnost i kreativnost u nastavi“ održanoj u Vrbasu, predstavljeni su primjeri dobre prakse u škola-ma opštine Vrbas. Ova tribina realizovana je na inicijativu nastavnica Osnovne škole „Bratstvo jedinstvo“ u Kucuri, Jasminke Olić Ilčević i Zdravke Majkić koje su održale jednu od prezentacija i to o savremenim modelima nastave. Na tribini su se predstavile dve vrbaske srednje

škole i to Gimnazija "Žarko Zrenjanin" i Srednja stručna škola "4.juli". Gimnazija se predstavila prezentovanjem istraživanja i projektne nastave u učenju, dok je SSŠ "4.juli" sa prezentacijom obogaćenog jednosmennog rada. Na tribini je bilo reči o uspesima i nagradama, upotrebi informacionih tehnologija u nastavi, radu školske biblioteke u nastavi jezika, kao i o primjerima dobre prakse u usvajanju gradiva iz hemije.

Novac za školu u Nadalju

Predsednik Pokrajinske vlade Igor Mirović uručio je ugovore o finansiranju i sufinansiranju rekonstrukcije, adaptacije, sanacije i investicionog održavanja 61 objekta predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola i domova učenika, za šta je iz

pokrajinskog budžeta opределjeno 175 miliona dinara. Jedan od ugovora u delu podrške osnovnom obrazovanju, odnosi se na Osnovnu školu "Žarko Zrenjanin Uča" iz Nadalja, kojoj je za projekat zamene stolarije na objektu pripalo 820.000 dinara.



Malom Iđošu oprema za sakupljanje i reciklažu otpada

Predsednik opštine Mali Iđoš, Marko Lazić potpisao je ugovor sa Ministarstvom zaštite živote sredine o davanju na korišćenje opreme za sakupljanje i reciklažu otpada – kante za smeće. Prema ovom ugovoru, opštini Mali Iđoš je ustupljeno na korišćenje 140 kanti za smeće zapre-

mine 240 litara. Nova oprema dostavljena je u skladište Javnog komunalnog preduzeća „Komunal Mali Iđoš“, a biće namenjena opštinskim institucijama i privrednim subjektima, kako bi odlaganje komunalnog otpada bilo bezbedno, uredno, brzo i lako, prenos opštinski portal.



Pčelari apeluju na poljoprivredne proizvođače

■ Potrebno je posebno skrenuti pažnju poljoprivrednim proizvođačima da je prilikom tretiranja uljane repice insekticidima zabranjeno primenjivati insekticide, koji su otrovni za pčele u toku cvetanja.



“Poljoprivredni proizvođači, korisnici sredstava za zaštitu bilja i pčelari, nalazimo se u periodu cvetanja voća, pa je i rizik da dođe do trovanja pčela povećan. Nepravilna

upotreba sredstava za zaštitu bilja, pored opasnosti da dovede do trovanja pčela, utiče i na opršavanje, pa usled lošeg opršavanja opada i priroda, a i smanjuje se kvalitet

plodova. Zakon zabranjuje primenu pesticida otrovnih za pčele u toku cvetanja, u bilo kom delu dana, tako da se pesticidi koji su otrovni za pčele ne smeju primenjivati, ni uveče, ni rano ujutru. Veoma je VAŽNO napomenuti da se sredstva za zaštitu bilja primenjuju u skladu sa registracijom – deklaracijom i uputstvom, a takođe je bitno da se poštujе predviđena koncentracija i karenca, a sve u skladu sa dobrom poljoprivrednom praksom. Apelujemo na poljoprivredne proizvođače, da prilikom primene sredstava za zaštitu bilja otrovnih za pčele prvo suzbiju korove u voćnjacima, jer upravo korovi koji su

u fazi cvetanja mogu da budu posećeni od strane pčela i da pored toga što biljke koje tre-

Zahvaljujući odličnoj saradnji Saveza pčelarskih organizacija Srbije (SPOS) sa Upr-

Komarce tretirati sa zemlje

Tretiranje komaraca iz vazduha takođe predstavlja ogroman problem, jer se često poklapa sa cvetanjem lipe, a i drugih medonosnih biljaka, koje pčele intenzivno posećuju. Apelujemo na nadležne, pre svega lokalne samouprave, da tretiranje komaraca iz vazduha ne sprovode, već da se komarci i krpelji tretiraju sa zemlje, preparatima koji nisu toksični za pčele, u kasnim večernjim satima, kada nema aktivnosti pčela.

tiraju nisu u fazi cvetanja, do trovanja dođe zato što pčele idu na korovske biljke koje su u cvetu. Apelujemo da se prilikom tretiranja uljane repice pre cvetanja koriste sredstva za zaštitu bilja koja imaju kraći period delovanja

vom za zaštitu bilja, koja je iz godine u godinu sve bolja i bolja, i prošle sezone su uspešno preventivno da zaustave par najavljenih tretiranja uljane repice u cvetu i SPOS im se ovom prilikom zahvaljuje na tome”.

Institut za ratarstvo i povrtarstvo - Novi Sad

Donacija Instituta za ratarstvo i povrtarstvo Crvenom krstu

■ Tradicionalno, i ove godine pred setvenu sezonu, Institut je u saradnji sa Južnobačkim upravnim okrugom i Crvenim krstom Novog Sada donirao NS seme kukuruza, suncokreta i soje našim najugroženijim poljoprivrednicima sa teritorije Južnobačkog upravnog okruga, u vrednosti od 4 miliona dinara. Institut uz svoj narod – zemlja koja ima svoje seme nikada neće biti gladna.



NS seme stiže do najugroženijih poljoprivrednika, Institut za ratarstvo i povrtarstvo, institut od nacionalnog značaja za Republiku Srbiju, učestvujući u brojnim humanitarnim akcijama, pokazuje društveno korporativnu odgovornost, ali pre svega brigu o poljoprivrednicima.

Tradicionalno, i ove godine pred setvenu sezonu, Institut je u saradnji sa Južnobačkim upravnim okrugom i Crvenim krstom Novog Sada donirao NS seme kukuruza, suncokreta i soje našim najugroženijim poljoprivrednicima sa teritorije Južnobačkog upravnog okruga, u vred-

nosti od 4 miliona dinara. Institut uz svoj narod – zemlja koja ima svoje seme nikada neće biti gladna.

Prof. dr Dragana Latković, predsednica Upravnog odbora Instituta za ratarstvo i povrtarstvo, u izjavi za medije je istakla da je nauka temelj, a seme proizvod Instituta za ratarstvo i povrtarstvo, kao i da je veliko zadovoljstvo da naše seme dopre do naših rataraca, jer Institut između ostalog postoji zbog njih.

“Ova donacija obezbeđuje najugroženijim poljoprivrednicima sa malim gospodinstvima sigurnu setvu i stabilnost, jer je u ovim vremenima proizvodnja hrane najvažnija. Institut za ratarstvo i povrtarstvo će uvek stajati uz svoju zemlju i svoj narod, jer zemlja koja ima svoj Institut i svoje seme nikada neće biti gladna”, ista-

kla je prof. dr Dragana Latković.

Sekretar Crvenog krsta Novog Sada, dr Dragan Lazić u izjavi za medije je izrazio zahvalnost Institutu za ratarstvo i povrtarstvo zbog poznavanja društvene odgovor-

Uz podršku Južnobačkog upravnog okruga biće podeđen semenski materijal proizvođačima koji imaju male posede u prigradskim naseljima. Donirano je NS seme hibrida kukuruza (609 sj), NS seme hibrida suncokre-



ta (440 sj) i NS seme soje u količini od 3700 kg.

Održan prvi bootcamp festival - Srbija u ritmu Evrope

■ Zahvaljujući prošlogodišnjem nastupu srbobranksih predstavnika na festivalu Srbija u ritmu Evrope, kada su pobedili - Srbobran je sada domaćin deci iz cele Srbije, koja će se takmičiti u pevanju i predstavljanju mesta iz kojih dolaze, kao i ambasade evropskih zemalja, koje pratе festival.



radili su vredno na priprema za nastupe na festivalu. Vežbalo se pevanje u Pozorištu na tečaju, dok su u maloj sali Centra za sport i turizam kreirane fotografije uvežbavane

uzavrelih emocija i dobrog raspoloženja. Decu pre festivala očekuju još dva ovaka bootcampa u Srbobranu.

,Potrudili smo se da budemo dobri domaćini i da organizatorima, kao i učesnicima pružimo gostoprимstvo kakvo zaslužuju svi gosti koji dolaze u Srbobran. Ovaj festival je lepa prilika da promovišemo našu opština i da se pokažemo u najboljem svetu, zato nam je stalo da se svi osećaju prijatno dok su kod nas i da iz Srbobrana odu sa pozitivnim utiscima i da se rado vraćaju“, kazala je za naš portal Sonja Stojnović, direktorka Doma kulture.

srbobran.net

Prethodnih dana deca - učesnici vredno su radila na pripremama za spektakl koji sledi. Svi su došli u Srbobran, a domaćini su bili Dom kulture i opština Srbobran. Tri dana

li plesači. Održana je i prva generalna proba, a muzički direktor festivala Miloš Marović, kazao je da je atmosfera na generalnoj probi bila festivalska, sve je pršalo od

U Domu kulture Sivac

Izložba posvećena ženi

■ Izložba slikarke Zorice Rac, otvorena je 15.aprila u sivačkom Domu kulture.



Reč je o slikarci iz Kule, koja je na ovim prostorima poznata kao slikarka koja govorila, već tradicionalno uručuje na poklon svoje slike školama opštine. Zorica Rac je u neposrednoj prošlosti sprovela akciju poklanjanja umet-

ničkih slika školama opštine Kula, tako da je jednu od slika dobila i Osnovna muzička škola u Kuli. Slike koje je poklanjala uglavnom su bili portreti poznatih istrijihlih ličnosti rađeni u ulju na platnu.

Za izložbu u Domu kulture Sivac, Rac je izlagala slike - portreta žena, jer je i sama izložba bila posvećena ženi. Izložba je otvorena do 21. aprila.

Izložba malih kreativaca

Kao epilog celomesečnog održavanja radionica za decu, 14.aprila je u Udruženju „Ruka spasa“ u Srbobranu održana izložba radova nastalih na ovim okupljanjima malih kreativaca.

Deca su na izložbu dovela roditelje kako bi im pokazali šta su sve lepo pravili i naučili, a tu su i saznali da će se sa održavanjem radionica uskoro nastaviti. Na jednom mestu su bili izloženi radovi sve dece, njih 63, jastučići sa imenima, torbice



i lutkice, koje su deca pravila uz nadzor članica udruženja, i koje su posle izložbe mogli da ponesu sa sobom. Članica udruženja su ih dočekale

sa domaćim kolačima, keksićima i naravno osveženjem.

[Srbobran.danas](http://srbobran.danas)

„Voda pre svega“

■ Najboljim učesnicima likovno - literarnog konkursa „Voda pre svega“, uručene su nagrade u organizaciji JKP „Komunalac“ Vrbas u bioskopu „Jugoslavija“. Manifestacija se održava petu godinu za redom.



Ovim konkursom JKP Komunalac Vrbas već po tradiciji promoviše među mladima važnost vode kao resursa i njegovo očuvanje za buduće generacije. „Svake godine nam pristiže sve više radova dece i omladine što je pokazatelj da dobro radimo i da su učesnici zainteresovani za temu. „Komunalac“ je voda, svakako, prioritet, a sistem snabdevanja

Vrbas Tijana Aleksić rekla je da su nas učesnici konkursa podsetili slikama i rečima kako prema vodi treba da se ophodimo.

„JKP Komunalac“ na ovaj način uspeva da motiviše decu i omladinu da stvaraju na ovu temu i podstiču najmlađe potrošače da čuvaju najvredniji prirodnji resurs iako ga imaju u izobilju, za razliku od svojih vršnjaka



se neprestano unapređuje. U prilog tome ide činjenica da se završavaju radovi na izgradnji cevovoda Vrbas - Kucura - Savino Selo zahvaljujući čemu će se u naredna dva meseca poboljšati kvalitet piјaće vode u ovim naseljenim mestima vrbaške opštine. U toku ove, odnosno, sledeće godine očekuju nas slični radovi i ka preostala tri naseljena mesta opštine Vrbas“, najavio je v.d. direktora JKP Komunalac Vrbas Igor Škundrić. Zamjenik predsednika opštine

širom sveta. Ovo je da se i šira zajednica podstakne da čuva prirodu i da je ne zagađuje“. Likovne rade, a bilo je blizu 350, ocenjivale su dr likovne umetnosti Silvija Jelačić i master vajarstva Isidora Miljanić.

Među literarnim radovima ima najviše poetskih koji su stihovima efektno pogodili srž problema tematizovanog kroz sintagmu „Voda pre svega“. Koji su bili najbolji odlučili su pesnici Aleksandar Semakin i Borislav Gvozdenović.

Nikola Zekić, već dve godine je nova zvezda poznatog muzičkog benda „Legende“

Vrbašanin, za kojeg kažu da ima andeoski glas

■ Nikola Zekić je rođeni Vrbašanin, master ekonomije, koji danas živi u Novom Sadu, a od pre dve godine član je i pevač renomirane beogradske muzičke grupe „Legende“. Stručna muzička javnost je odavno rekla da ima glas poput anđela, a Nikola kaže da voli kvalitetnu izvornu muziku jer je to odlika našeg nacionalnog identiteta.

Za muzički bend iz Beograda grupu „Legende“ koje postoje više od dve decenije na našoj muzičkoj sceni, sigur-

san, time što je danas postao muzička zvezda renomiranog muzičkog sastava. Za naše novine priča da taj put

jačanja volje, odricanja i rezultat nije izostao“. Nikola je relativno mlađi čovek, a počeo je muzikom da se bavi

(kiša, sneg, led, vrućine) u Beograd na časove harmonike gde smo ostajali po ceo dan da bi što više postigao, jer nisam mogao da stignem radnim danima. Na nagovor učitelja harmonike vanredno upisujem Nižu muzičku školu koju uporedno sa svim obavezama završavam za dve/tri godine. Počeo sam da sviram po raznoraznim veseljima. Ljudi su počeli sve više da me zovu. Vežbao sam danima i noćima. Moja ljubav ka harmonici je sve više rasla i pretvorila se u neopisivu strast. Nisam htio da čujem za pavanje, osim kad sam išao po veseljima pa sam

morao da zapevam ako nije bilo pevača. I ljudi su mi govorili da lepo pevam, ali nisam ih slušao. Meni je harmonika bila sve. Odlazim za Novi Sad, upisujem fakultet, nastavljam sa folklorom, sportom i naravno harmonikom. Bio sam vredan i dobar student, završio sam u roku“, kaže Nikola. Dodajući da je u medjuvremenu sam pekao zanat po novosadskim kafanama, dok ga nisu mama i drugar prijavili za takmičenje pevača u muzičkom serijalu na RTV Vojvodine, gde je osvojio Prvo mesto. Uz sve dotadašnje obaveze kao student, odlučuje da ode na audiciju za mlade pevače RTS-a čiji je mentor bila g-dja Merima Njegomir. Uspešno polaže audiciju i polako počinje život da se menja i snovi koje je sanjao kao mali postajujava.



no je da svako zna i da je svako čuo, bez obzira koju vrstu muzike voli da sluša. Samo je pitanje, koje smo postavili Nikoli, kao i mnoga druga, da li je isanjao i dohvatio svoj

nije bio lak i da se ne može baš ukratko opisati, jer su u pitanju godine ulaganja ogromnog truda i rada, „čupanja iz raznih situacija, neodustajanja, borbe sa samim sobom,

sa tri i po godine kada ga je majka odvodila na časove folklora u Savinom Selu, gde je živeo do četvrtog razreda Osnovne škole i bio član muzičkog orkestra u kojem je svirao sintisajzer. Upisuje peti razred u Vrbasu gde prelazi da živi sa roditeljima i radja se ljuvav ka harmonici i nastavlja da se bavi folklorom u gradu u kojem je rođen. „Upisujem gimnaziju u Vrbasu i uporedno sa školom i sportom, nekoliko godina moj otac i ja odlazimo svakog vikenda



Poznanstvo sa Merimom Njegomir

„Bila mi je čast što sam je poznavao jer ona je muzička institucija. Ona je pre svega bila: Dama (sa velikim D), majka četvero divne dece, ogroman borac tj. Lavica - kako sam je nazivao, priznati nacionalni umetnik i jedinstvena kao takva, veliki profesionalac, kome god je mogla pomoći - pomogla je nikako odmogla, i za one u njenom okruženju, gde sam imao sreću i čast da pripadam, bila je duša - topla i mila. Posle odlaska Ivana iz grupe, Daša ju je pitao da li poznaje nekog mlađog pevača kojeg može da preporuči. Ona je mene predložila. Zahvalan sam joj na svemu! Nažalost, nedavno je preminula, ali je iza sebe toliko svojih dela ostavila pokolenjima na dar“, kaže Zekić.

Foto: David Blagojević

Nikola Zekić, već dve godine je nova zvezda poznatog muzičkog benda „Legende“



„Dešavali su se mnogi nastupi od Kolarčeve Zadužbine preko drugih manifestacija i emisija koje je organizovao PGP RTS. Bio sam vrlo požrtvovan i većinu novca koji bih zaradio u kafani dao bih za autobusku kartu koja vodi do Radio Be-

ograda. Bio sam vrlo uzbudjen i željan pevačkog i muzičkog znanja. U tom periodu postajem Treća harmonika Vojvodine. Neposredno posle toga se odlučujem da, danima koji su bili rezervišani za Radio Beograd, posetim pevačke tehnike kod

operskog pevača koje su trajale dve godine. Nakon toga, postajem član pop-rock benda i kreću svirke po regionu ali sa mikrofonom u ruci. To je trajalo punih pet godina, kada sam se i oženio i osnovao svoju porodicu sa prebivalištem u Novom Sadu,

2019. godine odlučujem da izdam svoj prvi CD za PGP RTS u pop žanru. I te godine, leta Gospodnjeg, dobijam poziv od moje Merime da grupa Legende traže novog pevača. Nisam verovao usred čega sam se našao i zašto sad?! Nakon ovog saznanja donosi odluku, odlazi na audiciju za pevača grupe „Legende“ i postaje njihov pevač. Neposredno pre toge osvaja i Treću nagradu na Prvom Beogradskom Saboru Narodne muzike. Nikola priča da je on danas savladao sve muzičke žanrove, neki mu leže više, neki manje, ali je „najsrećniji što bazu moje muzikalnosti čini upravo izvorna, prava narodna i

tradicionalna muzika „Snovi se ostvaruju, ali u onolikoj meri koliko si im dosledan. Za to, treba imati hrabrost i veru. Svestan sam ko sam i koliko sam uspešan, ali ne gledam ja uopšte to na takav način. Ja na to gledam kao dalju satisfakciju i motiv. Nadam se da mi predstoje druženja sa publikom i mnogobrojni koncerti, na kojim ćemo razmenjivati čistu emociju, radost i energiju“, poruka je ovog pevača, koji kaže da misli da je ostvario i želje svojih roditelja, a u budućnosti želi da istražuje muziku i da je upoznaje, da joj se preda, „da plešem sa njom i to podelim sa ljudima koji me prate“.

Nedavno imao nastup u Kombank dvorani

„Bilo je zaista nestvarno, a ustvari, toliko stvarno i puno emocija, aplauza i nezaboravnih momenata. Imao sam stvarno veliki pritisak i odgovornost pred beogradskom publikom koja prati grupu Legende već 15, 20 godina. Ali, Bog je bio uz mene i sa njim je sve lakše i najlepše, uspešno sam odoleo pritiscima i svemu ostalom što je pokušavalo da me omete. Jako sam srećan što me je publika prihvatile i uživala zajedno sa nama na koncertu. Uz nas je bio vojni hor ‘Binički’ i kao gosti koncerta bile su devojke iz ženskog tamburaškog orkestra ‘La banda’ i Milica Njegomir, sa kojom sam otpevao duet ‘Ljubav traje’ koju sam snimio sa Merimom neposredno pre njenog odlaska na nebo“, priča Zekić.



Foto: Memo - Workshop



Foto: Aleksandar Kerekeš - Keki

Ljetna škola jezika i kulture Crne Gore Moja postojbina na Ivanovim koritima

■ Uprava za saradnju sa dijasporom-iseljenicima, u saradnji sa Zavodom za školstvo, organizuje četvrtaestu po redu Ljetnu školu jezika i kulture Crne Gore.

“Program škole namijenjen je djeci naših iseljenika uzrasta od 9 do 15 godina, a cilj je da djeca i mladi

Uprave. Program podrazumijeva: jezičke radionice, radionice crnogorske kulturne, istorijske i prirodne baštine



koji žive izvan Crne Gore, kroz igru i zabavu, unaprjede znanje jezika i upoznaju kulturnu, istorijsku i prirodnu baštinu svoje matične države”, saopšteno je iz

kao i dramske i likovne radionice. Važan dio programa je i upoznavanje sa crnogorskim narodnim običajima, pjesmama i igrami iz pojedinih krajeva Crne Gore. Plani-

rani su i prateći programi: razna sportska i druga takmičenja, izleti, muzičke večeri, razgledanje kulturno istorijske baštine i okolnih znamenitih područja, završna svečanost i dodjela diploma. Škola, koja je za sve polaznike besplatna, će trajati u periodu od 20. do 30. jula 2022. godine, u odmaralištu na Ivanovim Koritima, dok kandidate mogu prijaviti organizacije dijaspori ili roditelji.

“Očekuje se da će program i aktivnosti Škole na zanimljiv i pristupačan način djeci dočarati svu ljepotu i vrijednost Crne Gore, kao i da će polaznici Škole kroz ovaj vid druženja i podučavanja uspostaviti prirođan i postojan most među sobom”, navode iz Uprave.

A halhatatlan ezred masírozása

■ Kiállítás a második világháborús orosz haditudósítók cikkjeiből és fotóból.

A szenttamási Kultúrothon galériájában megnyílt A halhatatlan ezred masírozása elnevezésű dokumentum- kiállítás, amelynek keretében az érdeklődők 35 tablón bemu-

újságíró, a rendezvény koordinátora elmondta, az orosz írók és újságírók 77 ével a második világháború után újra létrehoztak egy egyesületet, amelynek fő célja feltár-

ni harcra. Több közülük magas iskolai végzettségű, tanult emberek voltak, akiknek a helye igazából az iskolában, egyetemeken és más állami intézményeknél kellett volna hogy legyen, többen azonban inkább az önkéntességet és a harcot választották. Az úgynevezett irodalmi század valamivel több mint száz írót és költőt számlált, az osztag pedig a Moszkva ellen irányuló támadás megakadályozásának egyik pillérét képezte, így a hazájukat védők közül a legtöbben elestek. A túlélők később másik alakulatoknál harcoltak, és főleg haditudósítók voltak. Így lettek költőkből és írókból idővel újságírók, akik egyenesen a frontról küldték a legfrissebb információkat és fényképeket az akkor megjelenő lapok számára – magyarázta Petar Kočić.

A kiállítás a leghíresebb szovjet és orosz írók és művészkek honvédő háborúban való részvételét dokumentálja, és óvja a feledésbe merüléstől. Miután Hitler megtámadta a Szovjetuniót, nagyon sokan, köztük ismert közéleti személyek is, önkéntesen jelentkeztek a megszállók elle-



tatott dokumentumot és fotót láthatnak. A kiállítást a helyi Hrabri borci háborús veteránok egyesülete szervezte, és a második világháborúban részvett leghíresebb szovjet írók és újságírók fasizmus elleni harcát mutatja be. A fényképeket és dokumentumokat a Belgrádban működő Orosz Ház Tudományos és Kulturális Központ felkérésére a szentpétervári F. Dosztojevszkij Irodalmi Emlékmúzeum biztosította. Petar Kočić

ni és bemutatni a második világháború alatt tevékenykedő szakmabelieket, költőket, írókat, a kiállítás pedig munkájuk egy részét illusztrálja.

Ez a kiállítás a leghíresebb szovjet és orosz írók és művészkek honvédő háborúban való részvételét dokumentálja, és óvja a feledésbe merüléstől. Miután Hitler megtámadta a Szovjetuniót, nagyon sokan, köztük ismert közéleti személyek is, önkéntesen jelentkeztek a megszállók elle-

Шуткова неділя - велика духовна й громадська радість

■ Вербна, або як у народі кажеться, шуткова неділя - це останній день перед Страсним тижнем. Через тиждень - Великденъ.

Символом цього свята є гілочки верби. Їх приносять до церкви та освячують, а у нас ще і члени церковних рад приносять вербу на свячення, щоб потім віруючі принесли її додому. Гілочки верби символізують пальмові, якими вітали Ісуса під час Його входу в Єрусалим. Оскільки в наших регіонах пальми не ростуть, їх давно замінили на вербу.

Весною пробуджується жива природа та саме верба це уособлює, відроджується життя. У цей день громада відвідує церкви – там проводять святкові богослужіння. Гілочки верби в цей день освячуються, а потім зберігають їх біля ікон – як оберіг від хвороб, біди на весь наступний рік. Також гілочками верби кропили житло і домашню худобу.

Господарі, повертаючися з церкви з свячену вербою, до хати не заходили,

В.Д.

а відразу ж на городі садили по кілька гілок або – якщо було близько – то в полі, як то говорили – щоб росла Богові на славу, а людям на вжиток. Інші посвячені гілки верби несли до хати і ставили на покуті під святыми образами, або застремлюють під стріху. Ще під церквою є звичай, щоб жартома символічно битись свяченою вербою між собою та промовляючи: шутка б'є - не я б'ю, віднині за тиждень Великденъ!

Свячена верба користується великою пошаною серед нашого народу і тому говориться що гріх ногами топтати свячену вербу. Свячені верби приписується магічна сила. Як вперше навесні виганяють скот на пасовисько, то обов'язково свяченою вербою та ще на Юр'єву росу, зокрема у скотарських регіонах Карпат.

Каритасов Вельконоцни вашар у Коцуре



У церковній сали греко-католіцької церкви Успення Пресвятої Богородиці у Коцуре, 10. Априла отримани традиційни Вельконоцни вашар у організації парохіяльного Каритасу.

После предполадњивих Службох Божих, парохије могли нащивиц церковни простори и поопатаца рижнородне понукнуце котре порихтили численни домашнї викладаче.

Нащивите могли купиц вельконоцни прикраси,

венчики, домашнї колачи и резанки, писанки, рижни ручни роботи. Тиж, Каритасово волонтере понукли и познати гагорки, а вирни могли купиц и приготовени, вицифровани паски за находитца швето.

Цени на Вельконоцним вашаре були символични, а задовольни були и викладаче, як и вирни котри того дня пошли дому з полними мешкими.

Рутенпрес

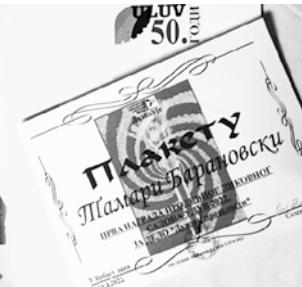
P. L.

Prolećni likovni salon - kolektivna izložba članova ULUV-a Pobednik Salona „Duhovi prošlosti“

■ Prezentovana ostvarenja 32 autora, a po prvi put Galerija KC Vrbas otvorila vrata za goste, Daru Njagovan Ilić i Jelenu Babić Kovačević, akademске umetnice iz Beograda.

Prolećni salon predstavlja polugodišnji presek stvarača umetnika članova ULUV-a i pored Jesenjeg sa-

prof.dr Tomić je kazao da su u eri globalizma manji gradovi pošteđeni uniformizacije umetnosti, „umetnost izvan



lona, je referentna tačka u bogaćenju kulturno-umetničkih dešavanja opštine, smatra Tamara Baranovski, predsednica ULUV-a.

Dodajući da je i odličan pokazatelj napretka u izazu, poznavanju ideologije i tehnologije likovnog izražavanja i umetnosti uopšte. Na izložbi su bile zastupljene različite energije, koje na svoj autentičan način komuniciraju i prenose se na posmatrače. „Za mogućnost da tu našu energiju prenesemo i podelimo sa drugima moramo zahvaliti i ljudima dobre volje, kao i predsedniku opštine Predragu Rojeviću, direktoru KC Bojanu Perizu, kao i Selektoru prof. dr istorije umetnosti Oliveru Tomiću jer je zaslужan da sve bude profesionalno. Dok mi kao umetnici želimo da gradu i građanima poklonimo lepotu umetnosti“, rekla je Baranovski, na otvaranju. Selektor

prestonice se, oslobođila svoj vršnog diktata, tihog nameantanja kompleksa niže vrednosti, pa i same etikete provincializma, tako da se u Vrbasu

ova promena najbolje oseća i zbog toga što grad ima tradiciju likovnih manifestacija.

„Prolećni salon je jedna od njih, koja stvaraocima pruža priliku da se sretnu, lično i delimično, da se međusobno uporede, malo i takmiče, a mnogo više nadahnu jedni druge za nove poduhvate“, rekao je dr Tomić. Glavna nagrada Salona pripala je Tamari Baranovski za delo „Duhovi prošlosti“, izvedeno u kombinovanoj tehnici, za koju kaže da je nije očekivala, a da je istovremeno i teret i podstrek za njen buduće stvaralaštvo.



Nagrađeni

Nagrada za autentičan koncept dodeljena je delu „Barolini“ Borisa Baranovskog u kombinovanoj tehnici; za dizajn, Karlu Koncu za ostvarenje „Black and white fantasy“, u tehnici akrilika na platnu; za poetski izraz nagrada je pripala Stojanu Božiću za delo u kombinovanoj tehnici pod nazivom „Portret leđi B“; nagradu za skulpturu osvojio je Milorad Miki Pravuljac za delo „Dino“, izvedeno u hladno varenom metalu.

Promocija u Narodnoj biblioteci Srbobran

Predstavljena knjiga „Usud-Priče o Srbobranu“

■ Prošlost Srbobrana i Srbobranaca oživljena je i sačuvana u knjizi Nikole Šarčeva Tesle „Usud - Priče o Srbobranu“.

Reč je o zbirci kratkih, ali sadržajnih pripovedaka zakruženih u celinu knjige. Knjiga je predstavljena u Narodnoj biblioteci Srbobran, a Šarčevih je zabeležio i sakupio ukupno 50 pripovedačkih priča. Priče su u velikoj meri posvećene članovima njegove porodice, dedi, ocu, kao i drugim istaknutim građanima srbobranske varoši, koja je, takođe, jedan od glavnih junaka ove knjige. Kroz priče naratorskim pripovedanjem



sve vreme se govori o prošlosti Srbobrana, koji inače ima bogatu istoriju. Uz autora, o knjizi je govorio i profesor Pavle Papulin, a odlomke je

čitala Tatjana Vujanić. Knjiga Nikole Šarčeva objavljena je u izdanju Narodne biblioteke Srbobran.

„Istrajati u vremenu“-roman Vere Raičević - Šćekić

Roman s dušom

■ Kuća Arte iz Beograda u martu je izdala roman „Istrajati u vremenu“- autorke Vere Raičević-Šćekić. Roman se nalazi u prodaji u knjižarama Delfi i Laguna, štampan je u 1.000 primeraka.

Roman „Istrajati u vremenu“ je priča o teškim devešetim, ratnim godinama, godinama sankcija i inflacije, ali isto tako i o aktualnoj političkoj situaciji. No, međutim, tema nije politika, nego običan život malog čoveka, preko koga se prelамaju velika istorijska i politička zivanja.

Roman se odvija kroz životnu priču dve prijateljice u napomenutom vremenском periodu političkih previranja, koja

su gledajući kroz istoriju jedan kratak period, možda samo jedan tren, ali za običnog čoveka su ceo jedan život, jer čovek nema drugi život i drugo vreme.

Iako, je ovo autorkin prvenac, reklo bi se da je kroz životnu priču dve prijateljice, gde se lome porodice, gde se kroz jednu urbanu priču do-

sceni ovom knjigom pojavi se jedan novi kvalitetan roman, koji će jednako i kod čitaoca i kod književne kri-

Вера Раичевић Шћекић

ИСТРАЈАТИ У ВРЕМЕНУ



tike, osim pažnje pokrenuti brojna pitanja.

Gordana Vlajić, lektor i recenzent knjige, kaže da je roman neobičan, da je autorka dobar narator, piše perfekcionistički, temeljno i da je u tome klasik, ali da je pouka tradicionalna, to je da se smisao i suština i istrajnost u svakom vremenu traži u po-

Biografija

Vera Raičević - Šćekić, završila je srednju Medicinsku školu u Kruševcu i Biološki fakultet u Beogradu. Radila je kao profesor biologije i kao savetnik u Ministarstvu zaštite životne sredine. Živi sa suprugom i sinom u Beogradu, ovo je njen prvi roman.

življava izdaja i stalna borba između dobra i zla, autorka do u srži tačno odabira vremenski naslov „Istrajati u vremenu“.

Zar to nije glavni cilj i smisao običnog čoveka u svakom vremenu turbulentnom ili manje više krcatim istorijom, što nama ne manjka na ovim prostorima? Opstati i sačuvati se, uprkos ludilu svake vrste.

Autorka u svom romanu apostrofira i akcentira značaj porodice u vreme dobra i u vreme zla. Na književnoj

rodici. Sama autorka, kojoj ovo prvi roman, kaže da ga je pisala ceo život, ali je nakon decenija sredivanja pisanog materijala smatrala da sada treba da komunicira sa javnošću, pričom koja je manje autobiografska, a više fikcija. Ona je sama ponudila dizajnersko rešenje za sopstvenu knjigu, na čijim koricama je ključ, koji svaki tražimo u životu, a ključ rešenja u romanu je u duši, dakle, smisao ga je naći, ili barem potražiti.

**Prodajem vrlo povoljno
LOKAL**

od 50 metara kvadratnih na Autobuskoj stanici u Vrbasu
Telefon: 063/11 22 382

Pčelarstvo Novković - Poljoprivredno gazdinstvo
Petar Novković - Vrbas

Prirodni vrcani med

- bagremov
- livadski

Telefoni: 064/37 33 605; 064/16 57 959

AD „CENTRAL“ VRBAS

**PRODAJE UPRAVNU ZGRADU
POVRŠINE 182 m²
u ulici Maršala Tita 15, Vrbas**

AD „CENTRAL“ VRBAS

**Prodaje objekat površine 369 m²
ulica Kozaračka 2, Vrbas**

HOTEL „BAČKA“ VRBAS IZDAJE LOKAL U CENTRU GRADA

**BIVŠI KAIRO, ulica M. Tita 67
ZA SVE INFORMACIJE DOĆI LIČNO**

AD „CENTRAL“ VRBAS

IZDAJE LOKAL

Trg Moše Pijade, Vrbas

ZA SVE INFORMACIJE DOĆI LIČNO

BAČKA PRESS

061 319 3365, 062 317 441

Cenovnik usluga BAČKA PRESS - OKO NAS za 2022. godinu

Regionalne novine Bačka Press, pokrivaju teritorije opština Vrbas, Kula, Srbobran i Mali Iđoš u tiražu od 4.000.

Portal www.okonas.info, svakodnevno se ažurira.

Sajt OKONAS.INFO proizvodi i pravovremeno plasira sve informativne sadžaje sa područja opštine Vrbas, vesti, objave, saopštenja i slično i ima godišnju posećenost od blizu 805.000 poseta, ili 193.000 posetilaca.

Na mesečnom nivou, sajt beleži oko 80.000 poseta.

Na Fejsbuk stranici ovaj sajt i informacije prati 1900 lica, s trendom stalnog rasta, a nedeljni doseg prelazi 20.000 klikova na objave.

Cene podrazumevaju objavljinje po jednom broju novinskog izdanja i mesec dana na sajtu www.okonas.info. Regionalne novine objavljaju se dva puta mesečno. Ukoliko se saradnja odnosno ugovor o oglašavanju sklopi za šest meseci unapred popust je 10%, a za ugovor na godinu dana 20%.

Posebna cena za izradu reklame, koju dobijate u trajno vlasništvo je 6.000 dinara.

	Jedna boja	Pun kolor
Zakup cele strane	46.000,00	76.000,00
Zakup 1/2 strane	32.000,00	43.000,00
Zakup 1/4 strane	18.000,00	32.000,00
Zakup 1/8 strane	10.000,00	18.000,00
Zakup 1/16 strane	6.000,00	11.000,00
Markica na naslovnoj strani		18.000,00
Markica na unutrašnjoj strani	6.000,00	10.000,00
Umrlica i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Zahvalnice i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Mali oglas do 30 reči	1.500,00	
Uokviren mali oglas	2.500,00	

Dimenzije reklame:

53 x 77 mm	
108 x 77 mm	
1/4 strane	108 x 157 mm
1/2 strane	218 x 157 mm
cela strana	218 x 315 mm

Napomena; Reklame i saopštenja treba uplatiti avansno na račun Agencije za izdavanje novina i portala "Bačka Press - OKONAS.INFO". Tekući dinarski račun broj: 325-9500600002048-17 Vojvodanska banka - OTP group

AD „Central“ Vrbas

IZDAJE LOKAL U CENTRU GRADA

BIVŠI Aperitiv bar

Lokal je u sklopu hotela Bačka, M Tita 92

Hotel „Bačka“ u Vrbasu traži radnike na poslovima:

**KONOBAR, KUVAR
POMOĆNI KUVAR
Doći lično**

Piše: Strahinja Perović, trener i fizioterapeut

Kako prekinuti proces mršavljenja posle rigoroznih dijeta?



Ako smo dostigli prekomernu težinu odnosno previše unosili kalorija u organizam koje nismo mogli da iskoristimo na adekvatan način, imamo problem. Jako je bitan način na koji smo se odlučili da bi izgubili neželjene kilograme. Ako se krene na rigoroznu dijetu ne može se trenirati maksimalno kvalitetno iz razloga što ćemo opštiti metabolizam usporiti, nećemo imati dovoljno energije i vrlo verovatno ćemo biti u riziku od pada imuniteta. Rigorozne dijetе ne preporučujem, ali kad smo se odlučili trebalo bi da znamo kako se nastaviti hraniti kada se izdje iz procesa.

Obično posle tih dijeta osoba počinje sa neumerenom ishranom, pretrpavanjem hranom odnosno sa istim navikama, kao pre procesa.



CFK Drago Jovović



Panonska 2, 21460 Vrbas

www.cfkvrbas.com

Obeležen Svetski dan zdravlja – „Rekreacijom do zdravlja“

Ni jedan lek ne može da zameni fizičku aktivnost

■ Tribinom pod nazivom „Rekreacijom do zdravlja“, u Vrbasu je obeležen 7. april Svetski dan zdravlja.



Tu je zamka yo-yo efekta. Za kratko vreme dobicećete više neželjenih kilograma, nego što ste imali pre procesa mršavljenja jer ste izgubili mišićnu masu pri procesu, pa kalorije za održavanje mišićne mase nisu potrebne koliko su bile pre procesa... I sve posle ode u masne naslage.

Najpravilniji nastavak procesa je sledeći: Polako povećavamo kalorijski unos, nedeljno po 200 kalorija, koje će davati postepeno energiju potrebnu za kvalitetan trening, ubacujemo težinski trening za celo telo koji mora biti doziran. Cilj je da mišićna masa povlači kalorije kako bi se on izgradio i održavao.

U procesu je najbitnija disciplina, istrajanost i znanje. Kako bi sve odradili po pravilima morate ispoštovati ovaj koncept.

Tribinu je otvorila predsednica Saveta za zdravlje opštine Vrbas, dr Ana Varga. O rekreaciji kao načinu življjenja govorila je prof.dr Milena Mikalački predsednica Upravnog odbora Saveza sporta Vojvodine.

„Rekreacija je izuzetno važna, možemo da kažemo rekreacija jednako zdravlje. Još davnog je jedan francuski

lekar rekao da ni jedan lek ne može da zameni fizičku aktivnost. Fizička aktivnost podjednako deluje na sve organe i organske sisteme, dok lek leči ono što je bolesno. Rekreacija je važna i što se tiče društva, zato se kaže da je najbogatija država koja ima zdravu naciju, a najisplativije je ulaganje u zdravlje, a ne u lečenje“, istakla

je Mikalački. O obuci neplivača koja u Vrbasu traje 35 godina govorio je prof. Petar Perović, a o značaju ishrane u rekreativnoj sportu govorio je Strahinja Perović.

Danica Vlahović govorila je o rekreaciji kao izboru, dok je prof. Suzana Mitrović prisutne upoznala o vrstama rekreativnih programa i koji odabrat.

Uspeh KK "Hajduk" Kula

U Čačku je 10.aprila po 51. put održan prestižni, tradicionalni međunarodni turnir „Zlatni Pojas Čačka“ za kadete, juniore i mlađe seniore na kom je nastupilo preko 700 takmičara iz Švedske, Turske, Mađarske, Crne Gore, Sjeverne Makedonije, Slovenije, Austrije, BiH, Hrvatske i Srbije. Karate klub

„Hajduk“ je nastupio sa 12 pojedinaca i ostvarili smo odlične rezultate osvojivši 4 medalje, od čega 2 zlatne i 2 bronzone. Pojedinačni rezultati: Krnjac Mihajlo (juniori -55kg) – 1. Mesto, Medarević Andela (kadetkinje -54kg) – 1. Mesto, Gircic Luka (junio-



ri +76kg) – 3. Mesto, Krnjac Miloš (juniori -76kg) – 3. Mesto.

S obzirom da se radi o izuzetno kvalitetnom turniru koji je ujedno i najjači koji se održava u Srbiji, u klubu smo vrlo zadovoljni postignutim rezultatima i načinom na koji

su naši borci prezentovali trenutnu formu. Svo četvoro osvajača medalja su pokazali posebno visok nivo forme i svakako su bliži pozivu selektora za neke od narednih reprezentativnih aktivnosti, - saopštili su iz ovog kluba.

Kula.rs



WWW.PORTOTRAVEL.RS
Blok Save Kovačevića 14, Vrbas
Tel. 021.700.223
060.1331.366
(Preko puta ulaza u Hotel Bačku)



HOTELSKA USLUGA NA BAZI
PANSIONA, POLUPANSIONA,
NOĆENJE SA DORUČKOM
I DNEVNIM ODMOROM

SOBE

JEDNOKREVETNE, DVOKREVETNE,
SOBE SA FRANCUSKIM LEŽAJEM,
APARTMANI...

SALE

KAPACITETA
30, 100, 200 / 400 MESTA

SALONI

ZA SEMINARE, SASTANKE,
BANKETE, PREZENTACIJE...

AD "Central", Hotel Bačka

Maršala Tita 92, 21460 Vrbas

hotelbacka@sbb.rs

021 707 376, 021 707 900

RECEPCIJA:
+381 64 882 21 80



- JELA PO PORUDŽBINI
- A LA CARTE
- SPECIJALITETI
- MENI RUČKOVI
- DOSTAVA

ZA PORUDŽBINE, DOSTAVU
I REZERVACIJE RESTORANA POZOVITE

+381 64 882 21 81



www.hotelbacka.rs



Hotel "Bačka"

ФИРМА ОД
ПОВЕРЕЊА
2018



papović
Poliklinika

dr Ružica Papović spec. med. mikrobiologije

21460 Vrbas, Njegoševa 2

papoviclab@gmail.com

Tel: 021 703 444

mob: 064 195 47 49 mob: 063 567 826

**Radno vreme: svakog radnog dana od 7 do 19 časova
subotom od 7 do 13 časova**



025 730 487
064 187 32 27

cmykcrvenka@gmail.com

NALEPNICE BROŠURE VIZIT KARTE FLAJERI PAPIRNE KESE
PODMETAČI ZA ČAŠE KNJIGE KOVERTE POZIVNICE FASIKLE HEMIJSKE
UPALJAČI BLOKOVSKA ROBA KALENDARI MEMORANDUMI ROKOVNICI NOVINE
KATALOZI KOMERCIJALNA AMBALAŽA PLAKATI ČESTITKE PAPIRNE KOCKE

Центар
за физичку
културу
"Драго Јововић"
Врбас

www.cfkvrbas.com

т. (+381) 21 706 233
ф. (+381) 21 706 693

Панонска 2, 21460 Врбас