

Novosadska zarada oko 870 evra, a vojvodanska 690

# Najniža plata 63.872 dinara

■ Vojvođanskom proseku najbliža Indija, dok je od vojvođanskih oblasti ovom proseku najbliža Južnobanatska, kaže statistika.

ISSN 2466-281X  
5000103535992

• • strana 4

REGIONALNI LIST

www.okonas.info



CENA 50 DINARA

# BAČKA PRESS

• • Četvrtak 22. jun 2023. Broj: 0158

Medicinska laboratorija

MEDLAB

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,  
tel: 021/701-702, www.medlab.rs

"Kulturno leto Zmajevo"

**Započinje  
koncertom  
"Riblje čorbe"**

**Sve je spremno  
za Petrovdan  
u Srbobranu**



**Nova knjiga prof. dr  
Radovana Pejanovića**

**"Na životnom  
putu"**



**Oddanas Ravno Selo centar Filmskog sveta  
Počinje 6. Ravno Selo Film Festival**

Pristojne zarade samo u velikim gradovima

**Da li statistika može  
da maskira realnost?!**

■ Broj zaposlenih u Srbiji je samo za sedam poslednjih godina porastao sa 1,98 na 2,35 miliona.

**Titov Vrbas: 40 godina  
od proglašenja**



**Vrbas grad Titove epohe**

**Vlado Glogović - portret  
našeg sugrađanina**

**Uspešna  
sportska karijera**



**Počeo 64. Festival  
amaterskih pozorišta  
Srbije**

**Kula u znaku  
teatra**

Ravno Selo centar filmskog sveta

## Selom kružje filmske priče

**■ Ravno Selo Film Festival – međunarodni festival prvog ili drugog filma, biće održan od 22. do 25. juna. Ove godine biće prikazano više od 40 filmova i tri premijere. Najavljen je da svečanom otvaranju Festivala prisustvuju Maja Gojković, ministarka kulture i Igor Mirović, predsednik pokrajinske Vlade.**

Festival je orijentisan ka mladima i predstavlja međunarodni festival za reditelje prvog ili drugog filma. Tradicionalno, već šestu godinu za redom, Ravno Selo Film Festival će imati glavni program, kao i studentski program, i nastavlja sa selekcijom „Kratkih 100 minuta“ u okviru koje će biti prikazani

debitantski film (uz novčanu nagradu u iznosu od 1.000 EUR)

3. Zlatni klip za najbolji film po izboru publike (i nagrada u iznosu od 500 EUR)

4. Zlatni klip za najbolji dokumentarni film (uz novčanu nagradu u iznosu od 500 EUR)

5. Plaketa Prvi metar za



dokumentarni filmovi koji su privukli veliku pažnju kritike i javnosti u prethodnom periodu. Ove godine biće prikazano više od 40 filmova i tri premijere. Gost selektor glavnog programa i ove godine je Dragan Jeličić, dok je za dokumentarni program zadužen Igor Toholj. Šesti po redu, Ravno Selo Film Festival, biće otvoren koncertom filmske muzike, na kom će glumce i pevače pratiti Zrenjaninski filharmoničari, 22. juna. Festival svake godine dodeljuje ukupno pet nagrada u pet kategorija, pa će najkreativniji i ove godine moći da osvoje:

1. Zlatni klip za najboljeg reditelja debitanta (uz novčanu nagradu u iznosu od 1.500 EUR)  
2. Zlatni klip za najbolji

najbolji studentski film (uz novčanu nagradu u iznosu od 500EUR)

Ostale nagrade:

- Kompanija GORKI LIST dodeljuje nagradu za najboljeg mладог глумца (у новчаном износу од 1000 EUR)

- Specijalno priznanje za đački film snimljen u Ravnom Selu

Tradicionalno će se održati i propratni program „Filmič“ – novosadska smotra mlađakog filma koju vodi profesor Slobodan Popov i filmska radionica koju vodi glumica Lora Đurović. Festival se održava uz podršku Pokrajinskog sekretarijata za kulturu, Ministarstva kulture Republike Srbije, opštine Vrbas i producentske kuće Zillion film.

Agencija za izdavanje novina i web portala  
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,  
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;  
grafička pripriema - redakcija. List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;  
Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backapress.info@gmail.com,  
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvena  
Katalogizacija u publikaciji Matice srpske, Novi Sad  
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Vojvodanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

**СЕЛОМ КРУЖЕ ФИЛМСКЕ ПРИЧЕ**

**22. > 25. ЈУН**

22/06	
14:00	КОНФЕРЕНЦИЈА ЗА ШТАМПУ MZ Ravno Selo
15:00	IZLOŽBA СЕНКЕ УСПОМЕНА Lazar Bešter creće - portreti glumačkih velikana dom/bioskopske scene
16:00	Film POSLE SUNCA (102') Režija: Charlotte Wells dom/bioskopska sala
20:00	СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ ФЕСТИВЛА Концерт: Filmske muzic u pratzni Zrenjaninske filharmonije open air/dom kulture
21:00	Film IMOGO KRISTAL (105') Režija: Luka Mihailović open air/dom kulture
23:30	ZURKA OTVARANJA

**23/06**

10:00	БИОДИНАМИЧКА РЕВИЈА režija: Alja Neđeljković i Nada Majdić mlađi dom kulture
12:00	СПЕЦИЈАЛАН ПРОJEКЦИЈА: Smotra kratkog državnog filma - FIMC (sort.) dom/bioskopska sala
13:00	FESTIVAL СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ СЕКРЕТЕ И САВАДИНЕ ФИЛМСКИХ СТАРАЛАЦА И ПУБЛИКЕ dom kulture
18:00	Film ALJENDE AND THE UNKNOWN (96') Režija: Cédric Jiménez, Tom Shiva dom/bioskopska sala
20:00	ПРАЋЕЋИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКИ ДАЧАК Ravno Selo (11') dom/bioskopska sala KKB-BELJARAC Novi Sad (10') KKB-SOVET Ravno Selo selotska Manja Sopka (10')
21:00	Film RAKA (2013) Režija: Nikola Radenković open air/dom kulture
23:00	Film TRIMA, ДЕНОВОЧА (96') Režija: Csilla Károlyi open air/dom kulture
00:30	DJ žurka

**24/06**

СУБОТА	
10:00	ЛИКОВНА КОЛОНИЈА čvoriste venčićev
12:00	PROGRAM STUDENTSKIH FILMOVA АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ, НОВИ САД RUŽA (10'38') Režija: Bođana Bodroža, Bođana Grgić, Petar Malešev, Ivan Dadićev, Vanja Bojević ДУМАВСКИ ПАРК (03'35') Režija: Vida Jović OD DANAS DO SUTRA (13'02') Režija: Jovana Berar ОПКЛАДА (12'31') Režija: Uglješa Ranisavljević БЕСПОМОЋНА (15'59') Režija: Mia Milanević dom/bioskopska sala
Q&A	

**25/06**

НЕДЕЉА	
12:00	PROGRAM STUDENTSKIH FILMOVA: АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ, БАНДА ЛУКА КОМЕДИјА (07'08'), Režija: Vuk Radan КАД ЗАВОРАВШУЈУ (21') Režija: Sanja Radišić КАД ЈУТРО СВАМЕ (22') Režija: Karmina Obzadil АТАНАСИЈА (20'42'), Režija: Balko Krstajić dom/bioskopska sala
Q&A	

**РАВНО СЕЛО ФИЛМ ФЕСТИВАЛ**  
**6**

НЕДЕЉА

Pristojne zarade samo u velikim gradovima

# Da li statistika može da maskira realnost?!

**■ Broj zaposlenih u Srbiji je samo za sedam poslednjih godina porastao sa 1,98 miliona na 2,35 miliona, što znači da je sada na domaćem tržištu čak 370.000 više zaposlenih, pokazuju podaci Republičkog zavoda za statistiku.**

Raste broj onih sa ugovorom o radu u preduzećima i drugim pravnim licima, ali i broj onih koji su pokrenuli

bruar 2023. godine, iznosila je 81.359 dinara neto, što je 694 evra. Samo sedam godina ranije, u februaru 2016. godi-



sopstveni biznis i uposlili još više ljudi. Jedini pad, od 2016. do danas, beleži se kod individualnih poljoprivrednika. Njihov broj je gotovo - prepolovan. Rast zaposlenosti pra-

ne, prosečna neto plata iznosi je 44.450 dinara. Prema tadašnjem kursu evra, koji je premašivao 123 dinara, to je bio mesečni prihod od 360 evra. Najveće su plate u Beo-

## Sve više građana traži posao u Zapadnoj Evropi

„Kada imamo pojavu da sve lakše i više naših građana ide ka Zapadnoj Evropi, imamo i pojavu da nedostaju radnici određenih kvalifikacija. Taj problem na tržištu rada pravi dalji problem poslodavcima jer sada moraju i zarade da rastu - znate, kad nečega nema dovoljno, to je, onda, skuplje. Tako je i u ovom slučaju - zarade se povećavaju. U nekim domenima taj rast plata je ispod rasta nivoa inflacije, ali je veoma često reč o realnom rastu“, navodi sagovornik Infostuda.

ti i rast prosečne zarade. Tačnije - brže je rasla plata, nego zaposlenost. Tako je prosečna plata, prema poslednjim dostupnim podacima Republičkog zavoda za statistiku za fe-

gradu, sindikati navode da je nesporno da zarade zaposlenih rastu, ali ocenjuju da je to i dalje - polako i nedovoljno. Iako statistika umnogome maskira realnost, jasno je



da iole pristojno može da se zaradi samo u velikim gradovima, kao i u pojedinim i manjim gradovima u kojima rade uspešne fabrike - navode u Asocijaciji nezavisnih i slobodnih sindikata ASNS. Podaci Republičkog zavoda za statistiku pokazuju da su zarade najveće u Beogradskom regionu - u prosjeku iznose 102.707 dinara. Međutim, u ASNS upravo Beograd uzima za pokazatelj koliko zarade mogu značajno da se razlikuju. „Tako je zarada u opštini Stari grad skoro tri puta veća nego u beogradskoj opštini Sopot. A, na nivou Republike stanje je, još dramatičnije. Po-ređenja radi, najniža plata u zemlji je, prema zvaničnoj statistici, u opštini Bojnik - svega 54.729 dinara - naveli su u ASNS. - A među njima ima velikih razlika - i prema granama delatnosti i prema veličini. Teško je generalizovati situaciju. Činjenica je, međutim, da je u mnogim domenima privrede došlo do značajnog napretka. Takav primer je građevinarstvo - ono je znatno napredovalo. Dolazak stranih investitora koji zapošljavaju značajan broj radnika doveo je do toga da se zaoštroi odnos na tržištu rada zbog nedostatka određenih kvalifikacija među radnicima. Pa čak i kod onih poslova gde se ne traže kvalifikacije“, ističe Atanacković. On podseća da je u Srbiji godina zapostavljano školovanje za srednji nivo kvalifikacija. Nikada, dodaje, tržište rada u Srbiji nije bilo aktivnije i nikada više opravdavalo naziv tržište nego što je to sada slučaj. - Sada postoje određene deficitarni zanimanja koje

## Briga za radnika treba da je ključni cilj

- Da bi se promenio ekonomski, radno pravni i društveni položaj radnika, nisu dovoljne, iako su urgentne i neophodne, samo formalne promene kroz izmene, pre svega, Zakona o radu i drugih zakona kojima se uređuje radno pravni položaj radnika, već korenite i suštinske promene, a pre svega, da se redefinišu državne strategije i politike gde će primarni cilj biti briga za radnike i zaštita njihovih prava, poručuju u Asocijaciji slobodnih i nezavisnih sindikata.

imaju neuporedivo veće zarade za vrlo sličan nivo rada u nekim drugim zanimanjima - pojašjava on. Na pitanje šta je

najdeficitarnije, on podseća da to nisu samo programeri koji su neprekidno u deficitu.



## Najdeficitarnija zanimanja

„Tržištu nedostaju i keramičari i električari, i armirači, i sve što ima veze sa građevinom, bilo da je reč o samoj gradnji ili industriji građevinskog materijala. Već desetak godina, takođe, nedostaju i zavarivači. Njih, jednostavno, godina nema“, objašnjava Atanacković. Inflacija je, kaže, uticala na to da su neki radnici napuštali radno mesto ako nisu mogli da ostanu na svom nivou standarda za platu koju su zarađivali. Poslodavac koji ne može da poveća platu radniku, ima alternativu da zaposli stranog radnika. - Alternativa je zapošljavanje stranaca, ali pitanje je koliko je to prava alternativa. Opet, privreda bi potpuno stala, bila bi potpuno vezana, jer ako nema izvršilaca - nema ni posla. Mogućnost angažovanja stranaca ne sviđa se sindikatima jer mogućnost da poslodavac angažuje stranog radnika, predstavlja konkurenčiju domaćim radnicima. U protivnom, da ta mogućnost ne postoji, domaći radnici bili bi još skuplji. A, kod nas nije isto kao u Nemačkoj, na primer, gde je jednostavnije da se radnicima povećaju plate u slučaju teškoća, jer su oni na potpuno drugom tehnološkom i platežnom nivou. Naša privreda je suviše slaba da bi zarade mogle da dođu na nivo poput onih u Zapadnoj Evropi - navodi Atanacković.

Agrobiznis u uslovima krize

## Poljoprivreda mora biti strateška grana

■ „Visoki troškovi proizvodnje, nedostatak različitih vrsta imputa, energetski problemi i višestruki rast cena kao jedan od generatora inflatornih pritisaka, globalna politička previranja, sve su to faktori koji opterećuju agrobiznis u uslovima krize“, kaže prof. dr Radovan Pejanović, jedan od naših najpoznatijih agroekonomista.

Profesor navodi da su svi ovi faktori izazvali poremećaje na finansijskom tržištu, mnoge banke u Americi i Evropi doživele su krah, sve to se održava na rast kamatnih stopa, što ozbiljno opterećuje agrobiznis jer bez finansijskog kapitala, bez ade-



logistike i svih drugih faktora u lancu poizvodnje koja se inače odvija pod vedrim nebom, pa i klimatski faktori utiču i otežavaju postojanje i funkcionisanje agrara. „Moja teza je da je jedino organizovano znanje može izvući agrobiznis i celu poljoprivredu iz ove krize, a to znači da se udruže sve institucije, a mi imamo institucije od univerziteta do instituta, fakulteta, sa državom zajedno, i da za agrarnu politiku iznađu rešenje, pomognu poljoprivrednicima sa što više znanja i edukacije, stručne i ekonomske i političke edukacije kako bi shvatili situaciju u kojoj se nalaze. Moja preporuka je nova agrarna politika koja je zasnovana na drugaćijem pogledu ka agraru i da poljoprivreda postane strateška grana, koja treba da se modernizuje da se u nju ulaže, da se uvode nove tehnologije, jer živimo u vreme novih informacionih tehnologija. Treba integrisati sve stručne potencijale i sistemski se uhvatiti u koštac sa problemima“, rekao je dr Pejanović, na nedavno održanoj konferenciji „Agrobiznis u uslovima krize“ u Novom Sadu.

## Izvoz počeo da pokriva uvoz

■ Industrijska proizvodnja u Srbiji od početka 2023. godine blago raste, zahvaljujući rastu proizvodnje električne energije, navedeno je u aprilskom broju časopisa Makroekonomikske analize i trendovi (MAT).

Proizvodnja u rudarstvu, koja je prošle godine bila najbrža je kako se navodi, zaustavljena. Izvoz iz Srbije od početka godine takođe raste, a uvoz dramatično opada što se povoljno odražava na su-

kvatne kamatne stope teško je ulagati u poljoprivredu i teško je opstati u agrobiznisu. Tu su i drugi faktori, kao što su ekološki faktor koji ozbiljno opterećuje ovu oblast i mnogi drugi i ova oblast u okolnostima ovakve krize teško prati ili neadekvatno prati procese koji se dešavaju tu su i organizacioni, unutrašnji problemi unutar samog lanca koji obuhvata od njive do trpeze, od proizvodnje do potrošnje, preko prehrambene industrije, preko

žavanje spoljnotrgovinskog deficitia“, naveli su stručnjaci MAT-a. Dodaje se da je i martu i u aprilu, preko četiri petine robnog uvoza bilo potvrđeno izvozom.

Novosadska zarada oko 870 evra, a vojvođanska 690

## Najniža plata 63.872 dinara

■ Ni u jednom mestu i opštini u Vojvodini prosečna zarada u martu nije bila niža od 63.800. Tog meseca najmanje su zaradili zaposleni u Srbo-branu - 63.872 dinara, a potom u Baču - 65.009 dinara. U Malom Iđošu je martovska prosečna zarada bila 65.121 dinar, a u Kovačici 65.324 dinara.

Ni u jednoj od preostalih šest oblasti u Vojvodini u martu nije dostignut vojvođanski prosečni zarad, a ni u jednoj iznos nije bio manji od 70.000 dinara.

Prosečne zarade zaposlenih u Južnobanatskoj oblasti bile su 79.069 dinara, što je bilo najbliže vojvođanskom proseku do kojeg je nedostajalo 2.064 dinara. Iznos od 75.000 dinara preskočile su prosečne zarade u Sremskoj oblasti - 75.700 dinara.

U martu su zarade zaposlenih u tri grada - Novom Sadu, Vršcu i Pančevu, u proseku, dostigle i premašile iznos isplaćen na republičkom nivou. Tog meseca prosečna zarada u Novom Sadu bila je 102.278 dinara ili 870 evra, a u odnosu na februarsku prosečnu zaradu u tom gradu, koja je bila 97.511 dinara, u koverti bilo 4.767 dinara više.

Prosečna martovska zarada u Novom Sadu je za 16.179 dinara bila viša od prosečnog iznosa na republičkom nivou,

u martu zaposleni, u proseku, zaradili, 82.532 dinara, što je za 2.119 dinara više nego februaru, kada su zarade bile



a u odnosu na vojvođanski prosečni iznos u koverti je bilo 21.147 dinara više. Zaposleni u Vršcu su u martu, u proseku, zaradili 87.648 dinara, odnosno 11.417 dinara više nego u februaru, kada je prosečna zarada u tom mestu bila - 76.231 dinar. U Pančevu su

80.413 dinara. Vojvođanski prosečni zarad ostao je nedostignut za sve ostale opštine i gradove.

Najblže su bile prosečne zarade zaposlenih u Indiji - 80.531 dinar, te im je do iznosa vojvođanskog prosečnog zarada nedostajalo 600 dinara.

Za Carnex 40 nagrada na Poljoprivrednom sajmu

## Carnex osvojio veliki šampionski pehar

■ Kompanija ima najbolji kvalitet i širok assortiman proizvoda i za to je nagrađena sajamskim šampionskim peharom.

Neprikosnoveni kvalitet Industrija mesa Carnex dokazala je i na ovogodišnjem Poljoprivrednom sajmu u Novom Sadu, osvojivši i ove godine Veliki šampionski pehar za vrhunski kvalitet i širok assortiman proizvoda i ukupno 40 nagrada: 13 Velikih zlatnih medalja, 16 zlatnih medalja i 11 srebrnih, a 7 proizvoda je ponelo titulu Šampiona grupe proizvoda. „Ponosni smo na postignute rezultate, oni su dokaz liderske pozicije Carnexa i našeg stalnog doprinosa očuvanju prepoznatljivosti Carnexovog brenda. Tradicija nas obavezuje da uvek stvaramo najbolje i potrošačima pružamo samo proizvode vrhunskog kvaliteta, a nagrade su priznanja za uspeh koji ostvarujemo već

decenijama. Potrošači imaju poverenja u naš brand, što najbolje pokazuje Carnex „Jetrena pašteta“ koja čuva kvalitet i autentičan i ori-

i tako još jednom pokazala da je neprikosnoveni lider u svojoj kategoriji“ - izjavila je Biljana Marković, direktorka Razvoja i kvaliteta Carnexa



ginalan ukus, već više od 50 godina. Jetrena pašteta je i ove godine osvojila Veliku zlatnu medalju i ponela titulu Šampiona kvaliteta u grupi proizvoda paštete,

tokom uručivanja nagrada u Novom Sadu. Osim kraljice tradicionalnog ukusa, Carnexove „Jetrene paštete“, Veliku zlatnu medalju dobilo je još 12 proizvoda.

## Izgradnja akumulacije u koritu reke Krivaje u Srbobranu Projekat vredan 2,9 miliona evra

**■ U potezu Razlevi u ataru na izlasku iz Srbobrana prema Vrbasu gde je nekada korito Krivaje bilo najšire, gradi se akumulacija koja će unaprediti uslove za bavljenje poljoprivredom, kao i ukupnu ekološku sliku opštine. Spajanjem Velikog bačkog kanala i reke Krivaje dobija se mogućnost za navodnjavanje 6.000 hektara zemljišta.**

Jedan od kapitalnih projekata ulazi u završnu fazu, reč je o akumulaciji koja treba da omogući zalivanje oko 6.000

cije i realizacijom projekata koji treba da reše pitanje navodnjavanja i ekološke teme, pripremićemo i finansijsku

stanicom sa četiri agregata velike snage, pumpati 2.400 litara vode u sekundi i puniti akumulaciju na reci Krivaji.



hektara obradive zemlje. Već naredne poljoprivredne sezone paoriće moći da zalivaju parcele iz ove akumulacije, kazao je Srđan Kružević, direktor JVP "Vode Vojvodine", prilikom obilaska mesta izgradnje akumulacije sa Igorom Mirovićem, predsednikom Vlade AP Vojvodine i Radivojem Debeljačkim, predsednikom opštine Srbobran. Projekat se finansira iz Abu Dabi fonda, u vrednosti od 2,9 miliona evra.

Akumulacija će se puniti vodom iz kanala DTD Bećej-Bogojevo preko nove crpne stanice sa potisnim cevovodom, koja se gradi u okviru projekta izgradnje podsistema "Srbobran", "Nastaviće-mo sa izradom dokumenta-

liniju da podstaknemo vele zagađivače u sливу Krivaje da učine nešto na smanjenju zagađanja vodotoka. Srbobran će dobiti vodopri-vredni objekat izuzetnog značaja. Osim ovog velikog poduhvata važnog za pao-re, rekonstruišemo i Dom kulture, u pripremi je buduća industrijska zona, a sve to čini se da bi ljudi ostajali u Srbobranu, jer posebna briga svih nivoa vlasti treba da budu manje sredine da bi sprečili odliv ljudi", rekao je Igor Mirović.

Prema rečima Srđana Kruževića, projekat se sastoji iz tri faze i realizuje se na dva lokacija, spojene potisnim cevovodom, koji će sa udaljenosti od 1,4 kilometara, crpnom

„Od ove brane, koja je isprojektovana da izdrži veliku količinu vode u svim uslovinama, akumulacija će se pružati do 15 kilometara uzvodno, što će omogućiti da kontrolišemo nivo vode u reci, a to je bio višedece-nijski problem. Istovremeno rešavamo ekološke probleme i navodnjavanje novih 6.000 hektara obradivih površina... Sa jedne strane brane imaćemo 890.000 kubika vode na raspolaganju, a minimum koji očekujemo će biti 115.000 kubika vode, što je jedna ogromna količina. Radovi su počeli u februaru prošle godine, a biće završeni najkasnije krajem jeseni 2023.“ rekao je Kružević.

### Srbobran i ove godine uređuje atarske puteve

## Za atarske puteve 14 miliona dinara

**■ Opštini Srbobran je za sufinsaniranje uređenja atarskih puteva pripalo 14 miliona dinara, što je 70 odsto ukupne vrednosti projekta, dok će preostala sredstva biti obezbeđena iz lokalnog budžeta.**

Potpredsednik Pokrajinske vlade i pokrajinski sekretar za poljoprivrednu, vodoprivredu i šumarstvo Vladimir Galić, uručio je nedavno ugovore o dodeli ukupno 400 miliona dinara bespovratnih sredstava za uređenje atarskih puteva i otresišta u 26 lokalnih samouprava u AP Vojvodini. Uručujući ugovore Galić je rekao da je ukupna vrednost ove investicije 706,9 miliona dinara, od čega je na konkursu Pokrajinskog sekretarijata za poljoprivrednu obezbeđeno

400 miliona, a opštine će investirati 306,9 miliona. „Ovaj izuzetno važni projekat će omogućiti bolju putnu infrastrukturu za poljoprivredne proizvođače, a kada znamo da je poljoprivreda najznačajnija privredna grana u našoj opštini, naša je obaveza da vodimo posebno računa da stvorimo uslove da poljoprivrednici imaju mogućnost da efikasno posluju i ostvaruju što bolje rezultate. Nadam se da ćemo veoma brzo rešiti problem

nedostatka struganog asfalta za uređenje puteva i do kraja godine uspešno realizovati ovaj projekat. Po-sebno hvala Pokrajinskom sekretarijatu za poljoprivrednu, vodoprivredu i šumarstvo na podršci u realizaciji niza projekata u opštini Srbobran, svi oni učinili su da život stanovnika Srbobrana, Turije i Nadalja bude kvalitetniji i lakši“, rekao je nakon potpisivanja ugovora Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran.

### Saveti PSSS Vrbas

## Obavezani pregled useva i zasada

**■ U cilju što boljeg odgovora biljaka na stresne uslove, pogotovo u usevima i zasadima sa velikim stepenom oštećenja od grada, preporučuje se i primena preparata na bazi aminokiselina ili folijarnih đubriva.**

Zbog nepovoljnih vremenskih uslova setva jarih okopavina nije završena u optimalnom roku, već se produžila i zavšila polovinom maja meseca. Lepo vreme nije dugo potrajalo. Poslednja dekada maja nam je donela velike padavine, praćene gradom i olujnim vetrovima. Na pojedinim lokalitetima dnevno je palo od 30 do 70 l/m<sup>2</sup> kiše. Padavine se nastavljaju, a ovakve vremenske prilike ne odgovarju ni jednoj gajenoj biljci. Velike količine vode gde zemljište nije moglo da upije na nekim parcelama, zadržao se na površini zemljišta. da na biljci otvara put za infekciju fitopatogenim gljivama i bakterijama. Proizvođačima se preporučuje pregled useva i zasada i ukoliko se registruju povrede izazvane gradom, preporučuje se primena hemijskih mera zaštite. Zaštitu treba sprovesti čim se omogući ulazak mehaničke na parcele, pogotovo za proizvođače voća. U cilju što boljeg odgovora biljaka na stresne uslove, pogotovo u usevima i zasadima sa velikim stepenom oštećenja od grada, preporučuje se i primena preparata na bazi aminokiselina ili folijarnih đubriva. Primećeno je i poleg



Te biljke koje se nalaze pod vodom duže vreme, u takvim uslovima gde korenov sistem nema vazduha, dovode do uginuća korenovog sistema i cele biljke. Kakve posledice i koliko praznih mesta, bez biljaka na parceli će ostati videćemo, tek kada se voda povuče. Presejavanje parcele dolazi u obzir ukoliko je ekonomski opravданo i to hibridima kraće vegetacije. Ukoliko su biljke pretrpele štete od grada, ako nije oštećen vršni deo biljke, one će se oporaviti, ali svaka mehanička povre-

Biljana Dobranić,  
savetodavac,  
PSSS Vrbas

### Opština Kula dobila novac od Pokrajine Trinaest miliona dinara

Za sređivanje atarskih puteva opština Kula dobila od sekretarijata za poljoprivredu 13 miliona, a dodatnih sedam miliona se obezbeđuje iz lokalnog budžeta. Sa Vladimirim Galićem, pokrajinskim sekretarom za poljoprivrednu

## Počeli radovi na krovu SPC Svetog Bogojavljenja u Srbobranu Novi krov od bakra

■ Tokom dva veka postojanja crkva je više puta stradala, poslednji put u požaru iz septembra 1987. godine, kada je ostala bez adekvatnog krova.

Na radost Crkvene opštine i svih vernika, nedavno su započeti radovi, koji će kada budu završeni obezbediti novi krov od bakra. Radnici, koji će naredna tri meseca raditi, već su postavili skelu na južnoj strani Svetobogojavljenjskog hrama.

“Ovaj hram je ponos Srboobraha i Srbobranaca, i svi ma je poznato da je on od prvog osveštanja 1807. godine, mnogo puta uništavan i isto toliko puta vaskrsavao iz pepela.

Ni jedno ratno uništavanje nije mimošlo naš hram, a poslednje stradanje bilo



je izazvano ljudskom nepažnjom. U požaru su izgorela oba tornja i krov. Tek što je u prethodnoj rekonstrukciji postavljena pokrivka od ba-

kra, uništena je u vatri. Pred ratne godine devedesetih, Crkvena opština je uspela da sakupi skromna sredstva s kojima je krov zaštićen počinkovanim limom, čiji je vek trajanja tridesetak godina, što se pokazalo kao tačno, jer je do danas na mnogo mesta istrulio“, kaže sveštenik Jovan Kezan. Projektom su planirani i novi bakarni oluci, ali i potpuno nova grobombranska instalacija.

Vrednost radova je 34 miliona dinara, a posao je poveren firmi “Trnići Invest” iz Beograda.



## Poznato Crvenačko izletište „Potok“

## Na meti vandala

■ I pored nebrojenih apela, nesavesnost i vandalizam pojedinaca ponovo su došli do izražaja. Meta destrukcije ovoga puta bilo je crvenačko izletište „Potok“. Svojevrstan biser prirode i oaza mira naša se pod udarom ekstrema koji po ko zna koji put, ruše mobilijar na nekoliko lokacija.

Kada je o konkretnoj šteći reč, Miljan Drašković, direktor JKP „Vodovod“, koje vodi računa o održavanju i očuvanju „Potoka“, rekao je da je na ovom popularnom izletištu uništeno nekoliko

no. Ekološka svest je danas na nekom višem nivou, ali izgleda nije dovoljno, uvek ima onih ekstremnih koji su skloni destrukciji i vandalizmu“, kaže Drašković. Crvenačko izletište „Potok“

dobri domaćini, a ne kao vandali, naglašava on. Drašković napominje da, osim lokalne samouprave, veliku podršku imaju i od pojedinaca entuzijasta koji imaju svest o očuvanju sredine u kojoj živimo: „O „Potoku“ najviše računa vodi naša firma „Vodovod“, ali postoje savesni pojedinci koji vode računa o izletištu. Istakao bih Zorana Mavrića, predsednika Streličarskog kluba „Target“ koji nam puno pomaže u održavanju. „Potok“ se redovno kosi i održava, imamo razne planove, dovedene su struja i voda, a sada bi trebalo da osposobimo centralnu česmu kako bi ljudi mogli da koriste vodu. U planu je i jedan bogat sadržaj za decu“, kaže Drašković.



klupa, skinuta je trska koja pokriva mobilijare, uništeni su stolovi... „Stalno apelujemo na podizanje ekološke i građanske svesti, kako putem javnosti tako i inter-

je jedno od najlepših, najatraktivnijih i najposećenijih izletišta u okolini. Ljudi vole da dođu ovde i smatraju izletište svojim, ali bi pojedinci trebalo da se ponašaju kao

## Marijino svetilište Vodica u Ruskom Krsturu

## Gradi se duhovni centar „Emaus“

■ Polaganjem kamena temeljca počeli su radovi na izgradnji duhovnog centra „Emaus“ u Ruskom Krsturu, na prostoru Marijinog svetilišta Vodica. Radove finansiraju sekretariat za privredu i turizam, opština Kula i rusinska zajednica iz Kanade.

Nakon što bude izgrađen, „Emaus“ će stojati na raspolaganju vernicima koji, iz godine u godinu, u sve većem broju posećuju Vodicu.

Pokrajinski sekretar, Nenad Ivanišević, istakao je da izgradnja ovog duhovnog centra jeste nadgradnja svega onoga što sekretariat radi na polju jačanja i podrš-

učestvuje u svim tim projektima“, rekao je Damjan Miljanić, predsednik opštine Kula. Vladika kir Georgije Džudžar, krsturski epi-skop, rekao je da izgradnja jednog ovakvog duhovnog centra nosi veliki značaj za rusinsku zajednicu, grkokatoličku crkvu, ali takođe i za opština Kula.



ke verskom turizmu. Zajedno sa sekretarijatom za kulturu radi se na verskim objektima u Sremskim Karlovcima, na Karlovačkoj bogosloviji, crkvama u Starom ili Novom Žedniku, a sada u Ruskom Krsturu.

Zadovoljstvo obnovom kako pravoslavnih, tako i katoličkih crkava, kao i značajem ovih objekata za multinaacionalne i multikonfesionalne sredine izrazio je i predsednik opštine Kula.

„Vodice“, iz godine u godinu dobijaju bolji izgled, uz podršku samih Krsturčana i Rusina iz celog sveta, ali i opštine Kula i Pokrajine uz čiju pomoć je urađen projekt i krenulo se u izgradnju jednog centra na „Vodici“. Ove godine bilo je i velikih poslova na pravoslavnoj crkvi u Sivcu, Svetosavskom domu u Crvenki. Velika je podrška zajednice, verujućeg naroda i opštine koja

„Mi tu dolazimo po 170. put na zavetni dan. Ove godine slavimo 200 godina od ukazivanja, što nije malo. Rodila se ideja, iz potrebe, da se sagradi jedan duhovni centar ovde, u kojem bismo se mogli okupljati ne samo preko leta, nego i zimi, gde bismo dolazili na duhovne vežbe i susrete, deca sa posebnim potrebama, a takođe i osobe koje imaju potrebu da budu tu i nekoliko dana, koji imaju duševne rane.“

Svedoci smo koliko čuda i isceljenja je bilo. Zahvaljujući jednoj donatorki, počeli smo gradnju, ali to je deseti deo.

Kažu kada se počne, onda će se i završiti. Neka Bog da još puno tih ljudi, dobrotvora, koji će prepoznati ovaj projekat koji će, na prvom mestu, biti za duhovnu kistorist“, rekao je vladika kir Džudžar.

## Za bajkere obezbeđene kacige

■ Savet za bezbednost saobraćaja na putevima opštine Vrbas, u saradnji sa Policijskom stanicom, organizovao je nedavno novu akciju u okviru programa unapređenja sigurnosti na putevima i edukacije učesnika u saobraćaju. U fokusu su bili motociklisti i mopedisti, popularni bajkeri, koji su se okupili na moto susretu u Kucuri, u organizaciji Moto kluba "Pegasus".

"Savet za bezbednost saobraćaja pruža podršku aktivnostima Moto kluba

zakonske odredbe i pravila i tako na najbolji način sačuvaju sebe i druge. Sve

kaciga, dok ih je na mnoga pravila podsetio Strahinja Duračić, zamenik predsednika Saveta za bezbednost saobraćaja.

"Ova akcija je tradicionalna i organizuje se prilikom svakog moto skupa u Kucuri. Razgovarali smo, pre svega, o bezbednosti motorciklista, o neophodnosti nošenja zaštitne kacige i druge opreme prilikom vožnje, o neophodnosti potpune tehničke ispravnosti motora, kao i o poštovanju saobraćajnih pravila, jer statistički podaci su stvarno upozoravajući. Sve ove akcije imaju svoju vrednost i nadam se da će mladi bajkeri, kojih je i danas bilo, usvojiti sve ono o čemu smo razgovarali", rekao je Đuračić.

Vrbas.net



'Pegasus' i svim drugim bajkerima na moto susretu u Kucuri. Želimo da im uputimo poruku da zajedno možemo da unapredimo bezbednost na putevima, te da ih podsetimo koliko je važno da koriste svu propisanu opremu, poštuju

ovo postaje još važnije kada znamo da motociklisti i mopedisti pripadaju najranjivijoj grupi učesnika u saobraćaju", rekla je Tijana Aleksić, predsednica Saveta za bezbednost saobraćaja opštine Vrbas. Savet je za ovu priliku podelio bajkerima nekoliko

## Tretmani protiv komaraca

■ Tretmani protiv komaraca sa zemlje i iz vazduha na području opštine Vrbas biće izvedeni u periodu od 09. do 23. juna, u prvom terminu sa povoljnim meteo uslovima, saopšteno je iz novosadske „Ciklonizacije“.

Kako se navodi, tretmani će se izvoditi preparatima na bazi lambda-cihalotrina i deltame-trina. Upozoravaju se pčelari da je preparat toksičan za pčele, te da košnice zatvore ili uklone najmanje pet kilometara od navedenih mesta tretiranja. Dejstvo preparata traje jedan dan.

## Manifestacija „Ukusi tradicije“ u Ruskom Krsturu

### Promocija nacionalnih kuhinja

■ Cilj manifestacije je prikazivanje rusinske kuhinje, kao i kuhinje ostalih nacionalnih zajednica, koje žive u opštini Kula.

Kroz celodnevni program posetioci su imali priliku da vide postupak pripreme tra-

ditionalnih jela i da ih proba-

ju. Organizovane su i radio-nice za decu, vezane za tradiciju, pripremu jela i stare dečije igre, kao i izložba po-

svećena tradicionalnom nasledju, kulturno – umetnički program i druženje učesnika i posetilaca.

Organizator „Ukusa tradicije“ je udruženje „Rusinska riznica“, a pokrovitelji su Po-krajinski sekretarijat za obrazovanje, propise, upravu i nacionalne manjine – na-cionalne zajednice i opština Kula. Tanja Arva-Plančak iz udruženja „Rusinska riznica“ istakla je da je prvo izdanje ove manifestacije bilo veoma zapaženo i da je ove godine bilo još bogatije sa raznovrsnjim programom.

Ovo je bila druga po redu manifestacija.



## 17. Međunarodni moto susreti u Kuli Organizator Moto klub „Kula“

■ Centralni dan manifestacije je bio upriličen kao tradicionalni moto defile kroz Kulu, nakon čega je sledio koncert rok benda „Nešto između“, a zatim i koncert tokom večeri benda „Divlje jagode“.

Ovogodišnji međunarodni susreti bajkera u Kuli održani su u organizaciji moto kluba „Kula“ na čijem čelu je Saša Ačanski. Podršku ovoj već tradicionalnoj manifesta-

jemo već dvadeset godina na istom mestu. Potrudili smo se da sredimo lokaciju, došlo je mnogo ljudi iz regiona iz inostranstva. Organizovali smo po tradiciji defile,



saciji pružila je opština i turistička organizacija. „Ovo su bili 17. Moto susreti po redu, tradicionalno ih organizu-

korz grad, ručak, koncert „Divljih jagoda“, tako da je ceo dan bilo prigodnih aktivnosti“, kaže Ačanski.

Vrbasu šesto hiljada dinara

### Za bolju turističku ponudu

■ Za povećanje vidljivosti turističke ponude putem postavljanja tabli sa QR kodom na turistički značajnim objektima i lokacijama, koristiće se dobijeni novac.

Ministar za ravnopravni regionalni razvoj Edin Đerlek doneo je rešenje o rasporedu i korišćenju sredstava za sufinansiranje projekata od

stičke ponude putem postavljanja tabli sa QR kodom na turistički značajnim objektima i lokacijama, pripalo je 599.520 dinara. Ovaj pro-



značaja za regionalni rast u regionalnim oblastima i jedinicama lokalnih samouprava. Opštini Vrbas, prema rešenju, za povećanje vidljivosti turi-

gram imao je za cilj podsticanje regionalnog rasta, ravnomeran regionalni i lokalni razvoj i jačanje regionalnih institucionalnih kapaciteta.

Projekat učenika SSŠ „4. juli“ u Vrbasu

# Naša pekara

■ Učenici III9 iz SSŠ „4.juli“ uspešno su sproveli projekat „Naša pekara“. Kroz praktičnu nastavu uspeli su da naprave razne pekarske proizvode, a zatim ceo proces rada prezentuju kroz digitalno izdanje njihovih recepata.

Naša pekara je projekt koji je realizovan tokom drugog polugodišta sa učenicima odeljenja III9, smer pekar: Bogoljub Žolnai, Dragana Jovanović, Magdalena Mar-

alizuje u školskoj pekari, sa odeljenskim starešinom Statom Radojević, učenici su slikali svaku fazu rada pri izradi određenog proizvoda. Kasnije su, u okviru projekta



preciznim uputstvima o potrebnim sastojcima i postupku izrade za svaki proizvod i tako svoja iskustva preneli u digitalno izdanje njihovih receptata.

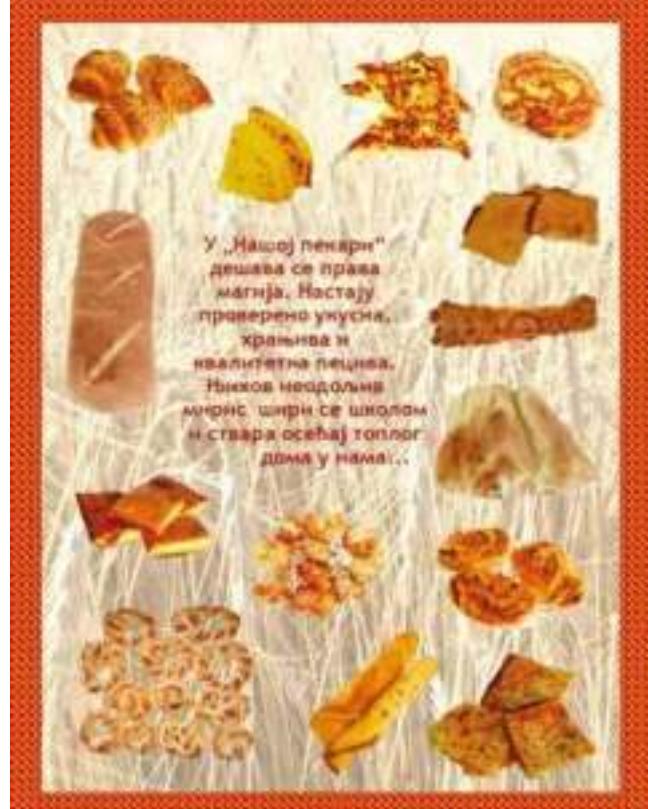
„Rad na ovom projektu, meni lično, bio je veliki izazov. Deca su sa zadovoljstvom prihvatile sve obaveze i pokazali veliko interesovanje za rad. Sve što su radili za njih je bilo potpuno novo. Samim tim i njihov uspeh je veliki“, rekla je Stana Nikolić odeljenski starešina III9 razreda. Ona je izrazila zadovoljstvo posvećenošću učenika koji su radili na ovom projektu. „Kao odeljenski starešina zahvalna sam mojim učenicima koji su se tokom prethodne tri godine pokazali kao izuzetno vredni i posvećeni u radu. Vole svoj poziv i rado prihvataju sve obaveze. Bilo mi je zadovoljstvo raditi sa njima“, istakla je Radojević.

„Naučili smo kako izraditi stranice u programu ‘Publisher’. Naučili smo kako da napišemo i uredimo tekst, kako da dodajemo i briše-



mo strane, kako da uređujemo pozadinu, kako da ubacujemo i montiramo slike i još mnogo toga. Reč po reč, slika po slika, stranica po stranica...Sa mnogo truda i strpljenja uspeli smo da za-

vršimo Našu pekaru“, izjavili su učenici odeljenja III9 na prigodnoj svečanosti, uz posluženje po njihovim receptima, gde su Našu pekaru prikazali članovima kolektiva SSŠ „4. juli“.



ković, Milica Radin, Aleksandar Filipović, Mendi Šotanaj i Albert Jagić. Na časovima praktične nastave koja se re-

„Jednosmenski obogaćen rad“ (aktivnost Školski elektronski časopis koju vodi Stana Nikolić), izradivali stranice sa



**Titov Vrbas: 40 godina od proglašenja**

# Osmi i poslednji Titov grad

**■ Vrbas je kao osmi i poslednji Titov grad proglašen 25. maja 1983. godine, a ukinut 1992. godine. Radničke i revolucionarne zasluge isticane su kao razlog zbog kojeg je Vrbas 25. maja 1983. godine proglašen za osmi i poslednji Titov grad.**

U prvom talasu „titoiziranja“ gradova, koji se odigrao

no u fotomonografiji koja je stampana povodom proglašenja Vrbasa Titovim gradom: „Titov Vrbas je, u svim etapama svog razvijanja, umnogome, olicenje naših revolucionarnih pregrada i rezultata u društvenom i materijalnom razvitku SAP Vojvodine i cele naše zemlje. Ne poklapa se slučajno dinamičan razvoj ovog grada i istoimenne komune sa razvojem i izgradnjom socijalističkog samoupravnog društva...“



gačiji razlozi, nego kod gradova koji su proglašeni Titovim, nakon njegove smrti 1980. godine. Pri drugom talasu „titoiziranja“ jugoslovenskih gradova ističe se više radnički karakter, dok su pri prvom talasu imenovanja „Titovi“ gradovi bili ustanička mesta. U oba zajedničko je bila izgradnja i jačanje kulta Josipa Broza Tita, najsnažnijeg simbola socijalističke Jugoslavije, što je bilo jednako važno u periodu nakon razilaska sa SSSR, kao i nakon njegove smrti. Pre Vrbasa tri grada u Jugoslaviji su nazvana Titovim imenom 1981. godine – po jedan u svakoj republici i pokrajini koje do tada nisu imale „Titov“ grad: Mitrovica, Drvar i Velenje. Vrbas je tek nakon dve godine intenzivnog lobiranja postao Titov Vrbas 1983. godine. Kako je navedeno

je, u pravom smislu reči, svoju punu afirmaciju i razvitak doživeo u posleratnom periodu razvoja, tako da se spravom može reći da je grad Titove epohe. On je bio, jeste i ostaće Titov. Zvanično, ovaj grad iznikao iz sela, grad

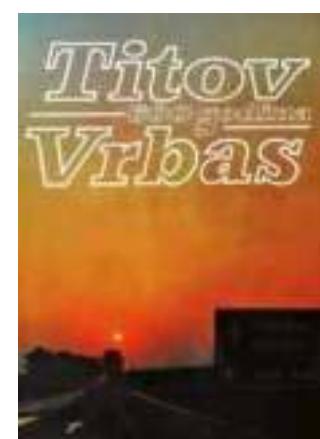


mladih, od 25. maja 1983. godine, zajedničkim opredeljenjem i sa podrškom radničke klase, radnih ljudi, građana i omladine svih naroda i narodnosti SAP Vojvodine, sa ponosom nosi ime Titov Vrbas. Uz proglašenje, predviđena je i prigodna svečanost koja je održana u velikoj hali Centra za fizičku kulturu, uz dolazak visokih zvanica, a postavljena je i ploča na tačnoj zgradi opštine (danasa Gradski muzej, kasnije uklonjena). Od kraja 80-ih godina 20. veka polako se pokreće kritika Titovog lika i dela u svim jugoslovenskim republikama. Sa padom Berlinskog zida 1989. godine, u istočnoj Evropi i kasnijim raspadom SFRJ, pokrenut je talas brišanja komunističke prošlosti. Titovo ime nestajalo je sa geografskih karata i uličnih tabli. U Vrbasu je prvi pokušaj uklanjanja Titovog imena otpočeo u februaru 1990. godine kada je Udruženje „Solidarnost“, između ostalog, tražilo brisanje Titovog imena iz

naziva grada i sa ulične table centralne saobraćajnice. Oni su započeli gotovo tajno sakupljanje potpisa građana. Kako su naveli u peticiji, nije trebalo ni davati nazive naselja i ulica prema ličnostima prema čijem liku i delu nije dat sud istorije nakon perioda istorijske distance. Peticiju su oštro osudili članovi OO SUBNOR-a, koji su istakli da je Vrbas sa oduševljenjem prihvatio da nosi Titovo ime i ono nije nametnuto, te da je Vrbas proglašen Titovim zbog postignutih rezultata opštine u posleratnom periodu, poput pitanja bratstva – jedinstva i ravnopravnosti – „za koje se i Tito borio“, što je sve prevagnulo u korist Vrbasa da u konkurenciji više vojvođanskih gradova, dobije Titovo ime. Peticija i odgovor na nju pokrenula su debatu o nazivu grada u lokalnim novinama „Glas“. Objavljena pisma čitalaca izražavala su opšti stav da je „promena naziva grada posle 500 godina trajanja izvršena bez ikakvog učešća građana“. Naime, iza „velike želje“ žitelja ovog grada i opštine da vekovnom imenu Vrbas pridodaju epitet Titov ne stoji ni jedan dokument i da takvih zahteva od građana, institucija i foruma nije bilo. Uprkos svemu naziv grada je ostao, iako je i kasnije, tokom 1991. godine, na nivou države doneta preporuka lokalnim samoupravama za „brisanjem imena nepoželjnih istorijskih ličnosti“ iz naziva grada i sa uličnih tabli, a što je planski ciljalo na Josipa Broza. Međutim, iako je predlog ukinjanja naziva Titov Vrbas ipak razmatran na

lokalu, naziv je zvanično ukinut tek odlukom države, odnosno sa Zakonom o teritorijalnoj organizaciji Srbije iz 1992. godine, gde je „Titov“ u nazivu jednostavno – izostavljen.

Milica Milović



Vrbas grad Titove epohe

Vrbas je tek nakon dve godine intenzivnog lobiranja postao Titov Vrbas 1983. godine. Kako je navedeno u fotomonografiji koja je stampana povodom proglašenja Vrbasa Titovim gradom: „Titov Vrbas je, u svim etapama svog razvijanja, umnogome, olicenje naših revolucionarnih pregrada i rezultata u društvenom i materijalnom razvitku SAP Vojvodine i cele naše zemlje. Ne poklapa se slučajno dinamičan razvoj ovog grada i istoimenne komune sa razvojem i izgradnjom socijalističkog samoupravnog društva...“ Ovaj grad je, u pravom smislu reči, svoju punu afirmaciju i razvitak doživeo u posleratnom periodu razvoja, tako da se s’ pravom može reći da je grad Titove epohe“.

„Kulturno leto Zmajevo“

## Koncert „Riblje čorbe“

■ „Riblja čorba“ poznati muzički bend održaće koncert u centru Zmaja 23. juna sa početkom u 20 sati.

Zmajevačko kulturno leto već postaje tradicija, počelo je da se organizuje pre skoro dece-niju i svake godine od tada se organizuje zavidan kulturno-umetnički program za Zmajevačne, za decu ovog mesta, ali i za sve iz opštine Vrbas kao i regionala koji su u mogućnosti da posete ovu kulturnu manifestaciju.

Znači prvi dan manifestacije 23. juna počeće rok koncertom poznate muzičke grupe „Riblja



Održana javna rasprava

## Lokalni plan o razvoju kulture

Opštinsko veče, kojim predsedava Predrag Rojević, predsednik opštine Vrbas, raspisalo je poziv za učešće u javnoj raspravi i program sprovođenja javne rasprave povodom nacrtva odluke o dočenju Strateškog plana razvoja kulture u opštini Vrbas za period od 2023. do 2028.

za period od 2023. do 2028. godine. Javna rasprava je trajala od 07. juna do 21. juna 2023. godine, kada je održan okrugli sto na kome se prezentuje Nacrt odluke o dočenju Strateškog plana razvoja kulture u opštini Vrbas za period od 2023. do 2028.

godine. Prezentaciji prisustvuju i članovi Radne grupe za izradu Nacrt Strateškog plana razvoja kulture u opštini Vrbas, a predloge i sugestije mogli su na određenu adresu da dostave u pisanom obliku i građani zainteresovani za ovu temu.

„Muzej kao inspiracija“ - tradicionalna izložba

## „Likovnost i fotogeničnost“

■ Ovogodišnja tema se ogledala u motu „Likovnost i fotogeničnost“, pod kojim je i otvorena izložba fotografija pristiglih na tradicionalni konkurs „Muzej kao Inspiracija“ u Gradskom muzeju KC Vrbasa.

I ovaj kulturni sadržaj deo je programa „Jožef Pešan - vek posle“, kojim je tokom cele 2022. godine, kada je konkurs raspisan, obeležavana 100. godišnjica od smrti velikog slikara, svestranog umetnika koji je u Vrbasu

izložbi se mogu videti 93 rada 30 autora. Žiri koji je birao fotografije činili su: Milenko Radovanov, Silvija Vulanović i Milan Ž. Konjević. „Izložba fotografija ‘Likovnost i fotogeničnost’ je 12. po redu i tema izložbe je inspiracija do danas, bili smo svedoci kreativnog razvoja pojedinih autora koji su slali svoje radove na konkurse, a pod uticajem autora koji su već afirmisani na tom polju. Interes kulturnih radnika jeste da podrže ovakve i slične manifestacije i da ih organizuju u sredinama u kojima deluju“, rekao je prilikom otvaranja izložbe Milenko Radovanov, član žirija. Prvu nagradu ovogodišnjeg konkursa dobio je Nenad Borojević za fotografiju Gledam u njega i vidim sebe, druga nagrada pripala je Sladani Radovanović - fotografija Readhead, a treća Milanu Markoviću - fotografija Vreme za cigaretu. Posebni izložbe imali su priliku da prisustvuju koncertu džez i bluz benda NS BUGI BANDA.



imaо i foto studio i bavio se fotografijom. Konkurs „Muzej kao inspiracija“ pokrenut je 2008. godine i do sada je organizovan 12 poziva i 12 izložbi. Ove godine na konkurs je pristiglo 228 fotografija koje poslalo 38 autora, a na

na kreativnim radom Jožefa Pešana, koji je svojim umetničkim delovanjem ostavio značajan trag na društveni život ne samo Vrbasa, već i na mnogo širi kulturni prostor. U periodu od početka organizovanja izložbi foto-

Otvorena izložba u Galeriji KC Vrbasa

## „Siguran sam da se razumemo“

Izložba koja je u Galeriji Kulturnog centra Vrbasa otvorena 19. juna nosi intrigantan naziv „Sigurn sam da se razumemo“.

Reč je o Sari Mastikosi, autorki iz Paraćina. Umetnica

iz Paraćina je inače pobednica 48. Paleta mladih (2022. godine), koja se tradicionalno, kao propratna manifestacija, održava u okviru Festivala poezije mladih.

Održan 34. Nevenov festival

## Najtananci stihovi dečijih duša

■ Iskra Đurišić, učenica OŠ „J. J. Zmaj“ iz Smedereva, dobitnica je prve nagrade 34. Nevenovog festivala dece pesnika, koji je održan u Savinom Selu.

Četiri druge i pet trećih nagrada podelili su : Jovana Čarkić iz Vršca, Kaja Dobrić i Merjem Tutić iz Novog Pazar, Lenka Smiljanović iz Čajetine, Emil Bećirović iz Prijeplja, Danilo Stamenković iz Vranja, Dunja Bacetić iz Užica, Hana Dekić iz Bačkog Brega i Nikola Jež iz Novog Sada, dok je još 16 mladih književnika dobilo pohvale žirija i njihovi radovi objavljeni su u festivalskom zborniku. Ove odluke doneo je žiri u sastavu Branislav Ste-

ke naraštaje koji tek stasavaju. U osnovnoj školi koja nosi ime Branka Radičevića festival i nije mogao ići u nekom drugačijem smeru. Svako ko je imao privilegiju da upozna idejnog tvorca Nevenovog festivala, profesora Nikolu Putića, bogat je saznanjem da je živeo u njegovom vremenu... Zahvaljujući Nevenovom festivalu postali smo malo mesto u srcu Vojvodine u kom najiskrenije dečije pero beleži rime koje sigurno nasleđu-



vanović, Tode Nikoletić i Branislav Zubović. Dvodnevni program festivala posebno zanimljivim učinili su brojni specijalni gosti, pisci, muzičari - Uroš Petrović, Bojana Stupar, Goran Novakov, Branimir Rosić, kreativni dens studio Vrbas, Nataša Babić, horovi „Male pčelice“ i škole domaćina, Jana i Elena Crnomakrović i drugi umetnici. „Trideset i četiri bisera na đerdanu nanizao je Nevenov festival. Mnogo lirske populjaka iz svih krajeva stare Jugoslavije cvetalo je u našem Savinom Selu. Najtananci, najiskrenije i najmotivnije osećaje duše kroz pesničko pero dočarale su generacije i generacije onih koji i danas ostavljaju ozbiljan književni trag za pesnič-

ju velikog čika Jovu Zmaja, Ršuma, Desanku i druge velikane naše poezije“... rekla je Jovana Vujtović, pomoćnica predsednika opštine Vrbas, prilikom otvaranja Festivala. Ove godine specijalni gost Nevenovog festivala bio je Uroš Petrović, pisac za decu, kome je uručena povjela „Putić“, koja se dodeljuje u znak sećanja na profesora Nikolu Putića. Član žirija Tode Nikoletić sa zadovoljstvom je otkrio da je u odnosu na prethodnu godinu na Nevenov konkurs stiglo čak 100 rada više, ukupno 500, što, kako je rekao, uvek uliva nadu za budućnost. Nagrade najboljima učruli su Rahman Tiganj, direktor OŠ „Branko Radičević“, i Bojan Periz, direktor Kulturnog centra Vrbasa.

Nova knjiga prof.dr Radovana V. Pejanovića

## Intelektualna biografija

■ „Na životnom putu“ je naziv nove knjige prof. dr Radovana V. Pejanovića, za koju autor kaže „to je moja intelektualna biografija“.

Knjiga našeg sugrađani na univerzitetskog profesora dr Radovana Pejanovića koja nosi naziv „Na životnom putu“ nedavno je izašla iz štampe i sigurno predstavlja jedan raritet na našoj književnoj sceni. Reč je o autoru koji je inače jedan od naših najpoznatijih agroekonomista, a kuriozitet se ogleda u temi kojom se profesor bavi u knjizi. Nije reč o agroekonomiji, već je reč o temi koja nas sve zaokuplja i knjiga može biti vodič ili i savetnik, neophodan svakom od nas na turbulentnom životnom putu. Ko se od nas bar jednom u životu nije pitao šta je njegov smisao, i šta je to što nas ispunjava na životnom putu? Upravo se ova knjiga bavi najsuptilnijom temom, posebno aktuelnom u ovim nemirnim vremenima. Autor se u knjizi pita šta utiče na čoveka, priroda ili vaspitanje, nasleđe ili sredina? Knjiga govori o jedinstvenosti svakog čoveka i njegovog životnog puta, ali i nudi konkretnе odgovore iz vlastitog iskustva jedne akademiste.



i priča o moralnom dignitetu i intelektualnom postignuću, a iz svega proizilazi mudrost, jer upravo je ona neophodna na putu gradnje sistema vrednosti, neophodnih kako pojedincu, važnih

jednako i za opstanak svakog društva. „Duboko sam zaštićen nad putem kojim se krećemo, sudbinom sveta i čovekovim mestom u svetu. Posebno sam kritičan prema postojećem neoliberalnom kapitalističkom ustrojstvu sveta, u kome dominiraju: otuđenost čoveka, profit iznad ljudi, dominacija materijalnog nad duhovnim, neodrživi razvoj, nepodnošljive nejednakosti, ratni sukobi“, zabrinut je autor. I u takvom svetu smisao života je rad, angažovanost, a na poseban pijedestal profesor stavlja znanje i usavršavanje sopstvene ličnosti, razbijanje predrasuda, hrabrost i veru u sebe. Svakako je važno pročitati jednu

ovaku knjigu u vremenu u kojem živimo koje je zaboravilo i humanističke nauke i kriterijume pravih vrednosti, bez kojih se urušava kičma svakog društva.

## Zaostavština porodice Dunderski

### Velika promocija Lenkinog prstena

■ Popularizacija kulturno-turističkih kapaciteta Srbobrana, iz kojih je kao jedna od najvrednijih celina izdvojena zaostavština porodice Dunderski i književna manifestacija „Lenkin prsten“, bila je u fokusu nedavnog sastanka u Domu kulture Srbobran.

Sastanak je okupio ljude koji već godinama sarađuju na temu kulturnog i istorijskog nasleđa porodice Dunderski i time daju svoj doprinos organizaciji ‘Lenkinog prstena’. Tema je bila dogovor o tome gde i kada će se raditi na promociji ove važne, kulturne manifestacije. „Pokrajinski sekretarijat za kulturu, odobrio nam je finansiranje projekta koji za cilj ima promovisanje ‘Lenkinog prstena’ u drugim gradovima, i ne samo u našoj državi. Tek treba da se obave razgovori sa čelnim ljudima gradova, ali mogu reći da su to gradovi vezani za porodicu Dunderski. Promocija bi uključivala i turističke potencijale opštine uz na prvom mestu

‘Lenkin prsten’, pesme koje su do sad dobijale nagradu, isto tako bi bio prikazan Zbornik porodice Dunderski, ove godine izlazi drugi put, a bila ispričana priča o ljubavi između Lenke i Laze, kroz jedan pozorišni dramski zaplet”, saopštio je Dejan Korceba, direktor Doma kulture. Sastanku je prisustvovao i dr Milan Micić, upravnik poslova Matice srpske, koji je bio mišljenja da zanimljivu priču o Dunderskim treba razviti i prezentovati na pravi način i na druge prostore. „Upravo o tome je bilo govora na sastanku u Domu kulture, na koji način to što Srbobran poseduje, porodicu Dunderski, ‘Lenkin prsten’ i kompletну turističku ponudu prezentovati van

Srbobrana i Srbije. Verujem da ćemo do jeseni imati već kompletну realizaciju tih programa i da će jedna celovita, snažna srbobranska priča moći da se prezentuje u svom punom obimu, gde god da se opština Srbobran pojavi”, rekao je dr Milan Micić. Na ovu temu razgovarali su Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran, dr Zoran Đerić, predsednik žirija za dodelu književne nagrade “Lenkin prsten” i v.d. upravnik SNP, Zoran Subotić, osnivač Centra za afirmaciju kulturne baštine Dunderskih i izvršni direktor programskog sektora SNP, Božana Stojković, organizator kulturnih programa Doma kulture.

Počeo 64. Festival amaterskih pozorišta Srbije

## Kula u znaku teatra

■ Više od pola veka postojanja smotre amaterskih pozorišta u Kuli, govori o jednoj dugoj tradiciji respeksa prema pozorišnoj umetnosti kulanske publike. Festival je otvoren 16. juna i traje sedam dana.

Kulski Kulturni centar je uvek bio dobar domaćin i organizator ove tradicionalne manifestacije, tako je i ove godine, pa se na sceni kulskog pozorišta igra osam predstava u takmičarskom delu i jedna u čast nagrađenih.

Kuljani su i ovoga puta dočekali sjajna pozorišta i glumce iz cele Srbije kao i mnogobrojnu publiku iz regiona. Predsednik opštine Kula, Damjan Miljanić, istakao je da je Kula centar amaterskog pozorišta, što se potvrđuje iz go-

dine u godinu. „Činjenica da se održava 64. put govori o tome da je to tradicionalna manifestacija.

Kula je centar amaterskih glumaca i amaterskog pozorišta to se potvrđuje svih ovih godina.

Osim toga ovde se i svake godine napravi nekoliko sjajnih pozorišnih predstava“, izjavio Miljanić. Festival amaterskih pozorišta Srbije započeo je otvaranjem izložbe u kulskoj Galeriji, po tradiciji i ove godine.

**U Srbobranu na pozorišnoj sceni 28. juna**

## „Pokondirena tikva“

■ Ovih dana su intenzivirane pozorišne probe za predstavu „Pokondirena tikva“, koja će kako je planirano imati pozorišnu premijeru 28. juna na srbobranskoj pozorišnoj sceni.



Marko Samardžija, umetnički rukovodilac Dramske sekcije srbobranskog Doma kulture, svakodnevno radi i priprema predstavu sa mladim talentovanim glumcima amaterima Doma kulture Srbobran, kako bi za premijeru 28. juna sve bilo perfektno pripremljeno.

fesor književnosti u školi, istovremeno je i saradnik Doma kulture, svakodnevno radi i priprema predstavu sa mladim talentovanim glumcima amaterima Doma kulture Srbobran, kako bi za premijeru 28. juna sve bilo perfektno pripremljeno.

## Alber Kami u Crnogorskem narodnom pozorištu Svijet kakvog se bojimo

■ Predstava „Nesporazum“, koju je prema tekstu Albera Kamija na scenu postavio Damjan Pejanović, premijerno je izvedena 13. juna, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Kamijeva drama „Nesporazum“ objavljena je 1944. godine, a kao i većina njego-

stenciju, te mašta o osunčanoj morskoj obali. Jednog popodneva Jan sa ženom Marijom



vog opusa tretira egzistencijalizam. „Radnja Kamijevog djela se odvija u jednoj krčmi na kraju svijeta, gdje majka i čerka vode prilično skroman život. Majka je stara i umorna, više nema ničega što bi je učinilo sretnom i ispunilo joj srce. Čerka je željna udobnog života bez briga i svakodnevne borbe za egzi-

dolazi u krčmu sa željom da se vrati svojoj majci i sestri koje je napustio prije dvije decenije“, stoji u opisu radnje. U ime Crnogorskog narodnog pozorišta predstavu je najavila nova umjetnička direktorka Vesna Vujošević-Labović, koja je kazala, kako navodi „Pobjeda“: „Značajno je da kao renomirana pozorišna

kuća kontinuirano pruža podršku mladim umjetnicima. Predstava „Nesporazum“ je projekat koji je započet i gotovo realizovan kao dio plana i programa prethodne uprave za ovu godinu, a ujedno je i završni ispit Damjana Pejanovića na trećoj godini pozorišne režije“. Reditelj Pejanović rekao je da predstava pripada alternativnom teatru, daleko od „mrtvog pozorišta“. „Crnogorsko narodno pozorište je kuća koja je imala razumijevanja za alternativu, za pozorište koje nije mrtvo. Zadovoljstvo je bilo raditi nešto što nije mrtvo pozorište“, rekao je on. Glumačku podjelu predstave čine: Ana Vujošević, Petar Novaković, Jelena V. Đukić, Radmila Božović i Zoran Rakočević. Ova predstava, prema riječima Đukić, progovara o svijetu kakvog se bojimo.

## Vállalkozás indításánál a nők sokkal több akadályba ütköznek

A szenttamási önkormányzat nagy hangsúlyt fektet arra, hogy segítse a női vállalkozókat, ők ugyanis jelentősen hozzájárulnak a település és a régió gazdaságának fenntartásához és fejlődéséhez – hangzott el

a szenttamásiaknak, hogy megismérkedjenek a vállalkozások számára elérhető pénzügyi és nem pénzügyi támogatási forrásokkal.

A jelenlévőkkel Marija Prokopić, női vállalkozási tanácsadó és a Bácskai Regionális

század kilencvenes éveiben kezdett kibontakozni, eleinte főleg társadalmi jellegű volt, az adományozói programokhoz, és túlnyomórészt a háborúk elől erre a területre menekült nőkhöz kapcsolódott.

A 2000-es évek után kezdődött a női vállalkozások szisztematikus szabályzása, majd az elmúlt néhány évben fókusza került, és magasabb szinten is népszerűsíteni kezdtek. Amikor 13 évvel ezelőtt elkezdtem ezzel a munkával foglalkozni, a „női cégek“ száma 13 százalék körül alakkult az országban, mára elérte a 25-27 százalékot – mondta Marija Prokopić.

Felhívta a figyelmet arra, hogy a női vállalkozói kedvet különösen népszerűsítő, hogy a fiatalok mellett a nők a leginkább marginalizált kategória a munkaerőpiacnak, és hogy a nők számos akadálytalálkozásokat működtető nőkkel, továbbá azokkal, akik a jövőben szeretnének saját céget nyitni. Hazánkban a női vállalkozói kedv a múlt



azon az előadáson, amelyet a női vállalkozók megerősítése és képzése céljából a Bácska Regionális Ügynökség és Szenttamás község képviselői tartottak meg a helyi önkormányzat épületében.

A Nyitott ajtó a női vállalkozók számára elnevezésű, elsősorban tájékoztató jellegű találkozó alkalmat adott

Fejlesztési Ügynökség gazdasági tanácsadója beszélgetett. – Újvidék és Bácspetróc után Szenttamás a harmadik olyan község, ahol találkoztunk és elbeszélgettünk a különböző vállalkozásokat működtető nőkkel, továbbá azokkal, akik a jövőben szeretnének saját céget nyitni. Hazánkban a női vállalkozói kedv a múlt

## Свята Євхаристія для молодого покоління

■ У Парафії Св. Йосафата у Кулі діти-першопричастники прийняли святі тайни. Періодична катехизація є запорука для оформлення свідомого християнина.

Після понад пів року систематичних тижневих уроків теоритичних та практичних знань з усіх сфер та поступатів християнської віри, група від сімнадцяти до дітей з парафії Св. Йосафата у Кулі прийняла святу Тайну євхаристії.

Тут катехизація проходить щорічно і саме, завдяки все ще певній гарній численності парафіян, навчання майже не переривається від одних до наступаючих першопричастників. Уроки з дітьми проводить о. Платон Салак, за духовною підтримкою отця пароха Дем'яна Кічі та сестер Служебниць, чий монастир і знаходить у безпосередньому сусідстві із церквою. Діти першопричастники та першопричастниці вивчали основні за-

сади віри, знайомились із суттю Служби Божої та й самі прямо брали участь у її проведенні бо було запропоновано і служби виключно для дітей.

А все проходило у відповідному серйозному ставленні з огляду на суть набутих знань, хоча у самому процесі навчання, у відповідний час, розвивались дружні та розважальні відносини.

Саме урочистий чин прийняття Св. Причасття, по при батьків та родини першопричастників, звеличував і о. Зеновій Рацький, священик із Аделаїди з Австралії, однак за походженням із наших країв, а саме із Дев'ятирини із Боснії і Герцеговини.

Василь Дашишин

## Помоц хорим дзецом зоз Кулской општини

Керестурсци гуманосц уж не раз доказали, а тей недзелі, 11. юния, и на першым гуманitarним базару

ни козметични продукти, заплетане пантлікох дзвічатом до власох, та рисование по твары. По словах



котри у центру Керестура отримани од 9 годзин до пополадьевых годзинох, док их моцни диждж не розплашел.

Средства ше зберало за два хори дзвичата зоз Кулской општини: Уну Вуканац зоз Червинки и Машу Плесконіч зоз Сивцу.

Нащывітельюм були понукнути ваучери за рижнородни услуги: шминкане, правене фризури и подобне, а понукнунте було и квеце у черепчкох, лакотки, риж-

едней зоз организаторкох Николини Зорич вецей як 80 особи задармо даровали свой продукты за помоц охореним дзецом.

Николина Зорич член гуманитарного здружэння „1000 на 1000“ котре и организовало тот базар ведно зоз ей пайташкамі котри ю у тим дзечне потримали, гварела же не обчековала таке вельке одвалане, ані таке вельке одвалане нащывітельюх.

Рутенпрес

P. L.

Vlado Glođović, potpukovnik policije iz Vrbasa, nosilac uspešne sportske karijere



# Jedanaest godina Superligaške sudijske karijere

**■ Vlado Glođović je stekao zvanje Međunarodnog FIFA sudije 2010. godine, kada je počeo da sudi međunarodne utakmice sve do 2016. Za 11 godina Superligaške karijere studio je 180 mečeva Super lige Finale kupa i 150. večiti derbi i više od 35 međunarodnih utakmica. Bio je međunarodni sudija koji je studio u kvalifikacijama za Svetsko prvenstvo u fudbalu 2014. Trenutno je Oficir za bezbednost UEFA za utakmice visokog rizika, i to radi od 2017. godine.**

Vlada Glođovića, iz Vrbasa poznaju mnogi, verovatno najpre kao policajca, koji je godinama radio u Vrbasu i izvestan period bio je i načelnik Policijske stanice u ovom gradu. Koliko god se bavio jednim zanimanjem koje baš i nije najlakše i najpopularnije u narodu, Vlado, koji je inače diplomirani pravnik, kažu mnogi, da je profesionalac u svom poslu. Oni koji ga bolje poznaaju reći će i da ne

liči na klasičnog policajaca ili načelnika, jer je često i rado viđen na raznim mestima u gradu, različitim drušvima, kafićima...

Neko će maliciozno zaključiti da je i to jedna vrsta aktivnosti vezane za posao, ali na stranu profesija, niko se nije rodio ko bi svakom ugodio, a u svom mestu je uvek teško ili nemoguće bilo i biti prvi. Ono što se možda manje zna o Vladu Glođo-

viću, i to ovde kod nas, jeste činjenica da on ima ostvarenu zavidnu sportsku karijeru i da je i na taj način radio i promovisao ime svoga grada, pa i svoje zemlje. U kontaktu za novine nije bio mnogo rečit, više škrt na rečima, pojašnjavajući da je njegova ljubav prema sportu vezana i za njegovo odrastanje.

„Nakon kratke golmanske karijere u najmlađim selekcijama FK "Vrbas" i FK "Stari Vrbas" sa 17 godina položio sam sudijski kurs i postao Fudbalski sudija 1994. godine. Godina za godinom, liga za ligom i 2005. godine postajem sudija Super lige. Stičem zvanje Medjunarodnog FIFA sudije, 2010. godine gde ostajem i sudim međunarodne utakmice sve do 2016. godine“, kaže Glođović. Za 11 godina Superligaške karijere studio je 180 mečeva Super lige Finale kupa i 150. večiti derbi i više od 35 međunarodnih utakmica. Glođović kaže da je 2016. odlučio da završi karijeru sudije, iako je ispred njega bilo još šest godina suđenja. Radoznalost i spoj raznih okolnosti koji mu idu na ruku i posao koji po njemu nosi više adrenalina i bliskije je vezan sa osnovnom profesijskom opredeljuje ga da 2017. godine postaje Oficir za bezbednost UEFA za utakmice visokog rizika.

„Ubrzo dobijam poverenje tadašnjeg šefa Unita Kenija Skota kao oficir za bezbednost na utakmici Finala lige šampiona u Madridu između Totenhema i Liverpula. Od 2021. se redaju Finala Lige Evrope 2021. u Gdanjsku između Viljareala i Mančester junajteda, potom 2022. Finale u Sevilji između Ajntrahta i Rendžersa i ove godine Finale Lige Evrope u Budimpešti koje se igralo između Rome i Sevilje“, ističe u razgovoru za naše novine. Retko ko se može pohvaliti ovakvom

verpula. Od 2021. se redaju Finala Lige Evrope 2021. u Gdanjsku između Viljareala i Mančester junajteda, potom 2022. Finale u Sevi-

reprezentativnom vrstom sportske karijere, pa je nekako bio i red predstaviti široj javnosti, ovu vrstu aktivnosti u kojoj je uspešan



Angažovan na više od 100 utakmica

Kao oficir za bezbednost bio je angažovan 2021. godine na „EURO 2020“ za sve utakmice odigrane u Rusiji (Sankt Petersburg). Angažovan je za poslednjih 6 godina kao oficir na oko više od 100 utakmica Lige Evrope, Lige Konferencija i Lige Šampiona kao i na mečevima Nacionalnih timova. Takođe, angažovan je i kao delegat na utakmica Super lige Srbije.

Iji između Ajntrahta i Rendžersa i ove godine Finale Lige Evrope u Budimpešti koje se igralo između Rome i Sevilje“, ističe u razgovoru za naše novine. Retko ko se može pohvaliti ovakvom

u belom svetu naš sugrađanin. Vlado Glođović se bavi i nekim humanitarnim aktivnostima, ali o njima nerado govori, kaže da mu je ipak najveći uspeh porodica, supruga i troje dece.



Na Finalu Lige Evrope u Budimpešti

Oficir za bezbednost na utakmici Finala lige šampiona u Madridu između Totenhema i Liverpula. Od 2021. se redaju Finala Lige Evrope 2021. u Gdanjsku između Viljareala i Mančester junajteda, potom 2022. Finale u Sevilji između Ajntrahta i Rendžersa i ove godine Finale Lige Evrope u Budimpešti koje se igralo između Rome i Sevilje.

## SJEĆANJE



Vladimir Krstov Radanović  
(2. 6. 2008. - 2. 6. 2023.)

Godine prolaze, život prolazi, a ono divno sjećanje na tebe, ljubav, prema tebi, ostaju zauvijek.

Hvala ti za svaku tvoju riječ, svaki topli pogled, za svu ogromnu ljubav koju si nam dao.

Tvoja porodica

**Prodajem stan, S. Kovačevića 107  
Peti sprat, centralno grejanje - gas**  
**Telefon: 063 253 543**

AD „Central“ Vrbas  
**IZDAJE LOKAL U CENTRU GRADA  
Bivši Aperitiv bar**  
Lokal je u sklopu hotela Bačka, M. Tita 92

Prodajem vrlo povoljno  
**LOKAL**  
od 50 m<sup>2</sup> na Autobuskoj stanici u Vrbasu  
**Telefon: 063/11 22 382**

Hotel „Bačka“ u Vrbasu traži radnike na poslovima:  
**KONOVAR, KUVAR,  
POMOĆNI KUVAR**  
Doći lično

**Prodaja stanova u centru Vrbasa  
Kvadrature od 28 do 73 m<sup>2</sup>**  
**Telefon: 064 125 84 91**

**Kuća na prodaju  
Danila Bojovića 36, Vrbas  
kuća 134 m<sup>2</sup>, parcela 375 m<sup>2</sup>  
Sve legalno, kuća i pomoćni objekat  
Cena 45.000 evra  
Telefon: 066/427 931**

**Prodajem kuću u Vrbasu  
Nova gradnja 135 m<sup>2</sup>  
stambene površine,  
300 m<sup>2</sup> nus prostorija, 10 ari placa.  
Za više informacija pozovite:  
Tel: 065/319 55 31 ili 069 701 367**

**Prodajem rasad limuna  
Prodajem velike biljke limuna  
tel: 063 76 57 303**

  
 Supa ili čorba  
 Glavno jelo  
 Salata  
 Dezert  
 Hleb  
 NOVO U PONUDI!  
 Garnirani sendvič  
 Dnevni meni hotela "Bačka"  
 Svakog dana od 12-18h!  
 Vaša omiljena jela!  
 Poručite na tel: 064 88 22 181  
**HOTEL BAČKA**

Drugi humanitarni turnir u basketu 3x3 u "Maloj školi" u Vrbasu

# Ovog puta pobedio je grad Vrbas

**■ Pobednik ovogodišnjeg humanitarnog turnira u basketu 3x3 je ekipa "Samba kafa". Prikupljeno je preko milion dinara koji će biti usmereni na lečenje dece iz opštine Vrbas.**



Vrbaški trening centar, Humani Vrbas i udruženje "Osmeh" 3. i 4. juna organizovali su drugi humanitarni turnir u "Maloj školi" u basketu

3x3. Pored turnira odigrana je i bogata tombola od 70 nagrađa vrednosti od 2.000 do 30.000din. U sklopu turnira napravljena je i velika huma-

nitarna prodaja pljeskavica, pića, kolača, jaffinih proizvoda, kolača iz poslastičarnice Putopis...

Ove godine basket turnir je održan pod generalnim pokroviteljstvom opštine Vrbas, učestvovao je rekordan broj od 30 ekipa, a sav novac od kotizacija, tombola, humanitarne prodaje namenjen je za lečenje dece iz vrbaške opštine. Da turnir bude zanimljiv za gledaće pobrinulo se oko 60 sponzora donirajući svoje proizvode.

"Sakupili smo 1.018.000,00 dinara za dva dana vrhunskog basketa i druženja na terenima koji su samo pre tri godine bili smetlište. Dali smo domaći zadatak svim humanitarnim organizacijama, još jednom ujedinili grad. Hvala, pre svega, mojim basketanerima, a bilo ih je 150 i rekordnih 30 ekipa, svim volonterima, animatorima kojih je bilo mnogo, hvala opštini što nam je bila generalni pokrovitelj basketa, Persu, Proizvodnja Konditora Braća Popov, Pepi Flips, Putopis, Tesla, Jaffa, Centrosinergia, Keramika Jovanović, Farma 0301, Kuća kobasicе, Mesara Boki, Studio plus, Kviki, Kafe Sat i mnogobrojnim sponzorima ima ih oko 60 koji su davali svoje proizvode da ove godine sve izgleda mnogo ozbiljnije i bolje. Posebno hvala Mikiju Djuričiću, Danilu Mijatoviću, koji su igrali na turniru i pomogli nam da za sledeći put još više ljudi čuje za naš grad i akcije koje pravimo. Pokazali smo da smo vrhunski tandem, Danijela Bugarski, Kovač Oto Tanja i sav ovaj umor i fizički i mentalni ima smisla", rekao je nakon završetka, organizator Miloš Bjelica.



u neki opušteni razgovor, mir pamtiti dugo vremena, toliko smo poklona deci uručili da su se samo osmesi



kome to zaista treba. Ove godine smo imali podršku grada koji nam je bio generalni pokrovitelj basket turnira, ogroman broj volontera, animatora, veliku zahvalnost dugujem i svim sponzorima što smo dobili toliko proizvoda koje smo delili deci da će se ovaj tur- videli na terenu. Ostali smo posle turnira i počistili ceo teren gde nije ostao ni jedan papirić, kao da tu nije bilo par hiljada ljudi. Ogromna pozitivna energija se osetila dva dana. Pobednik turnira je ekipa Samba kafa ali mislim da je ovaj put pobedio grad Vrbas", rekao je Bjelica.



## CFK Drago Jovović



Panonska 2, 21460 Vrbas

[www.cfkvrbas.com](http://www.cfkvrbas.com)



WWW.PORTOTRAVEL.RS  
Blok Save Kovačevića 14, Vrbas  
Tel. 021.700.223  
060.1331.366  
(Preko puta ulaza u Hotel Bačku)



HOTELSKA USLUGA NA BAZI  
PANSIONA, POLUPANSIONA,  
NOĆENJE SA DORUČKOM  
I DNEVNIM ODMOROM

#### SOBE

JEDNOKREVETNE, DVOKREVETNE,  
SOBE SA FRANCUSKIM LEZAJEM,  
APARTMANI...

#### SALE

KAPACITETA  
30, 100, 200 / 400 MESTA

#### SALONI

ZA SEMINARE, GASTANKE,  
BANKETE, PREZENTACIJE...

AD "Central", Hotel Bačka

Maršala Tita 92, 21460 Vrbas  
hotelbacka@sbib.rs  
021 707 376, 021 707 900

RECEPCIJA:

+381 64 882 21 80



- JELA PO PORUDŽBINI
- A LA CARTE
- SPECIJALITETI
- MENI RUČKOVI
- DOSTAVA

ZA PORUDŽBINE, DOSTAVU  
I REZERVACIJE RESTORANA POZOVITE

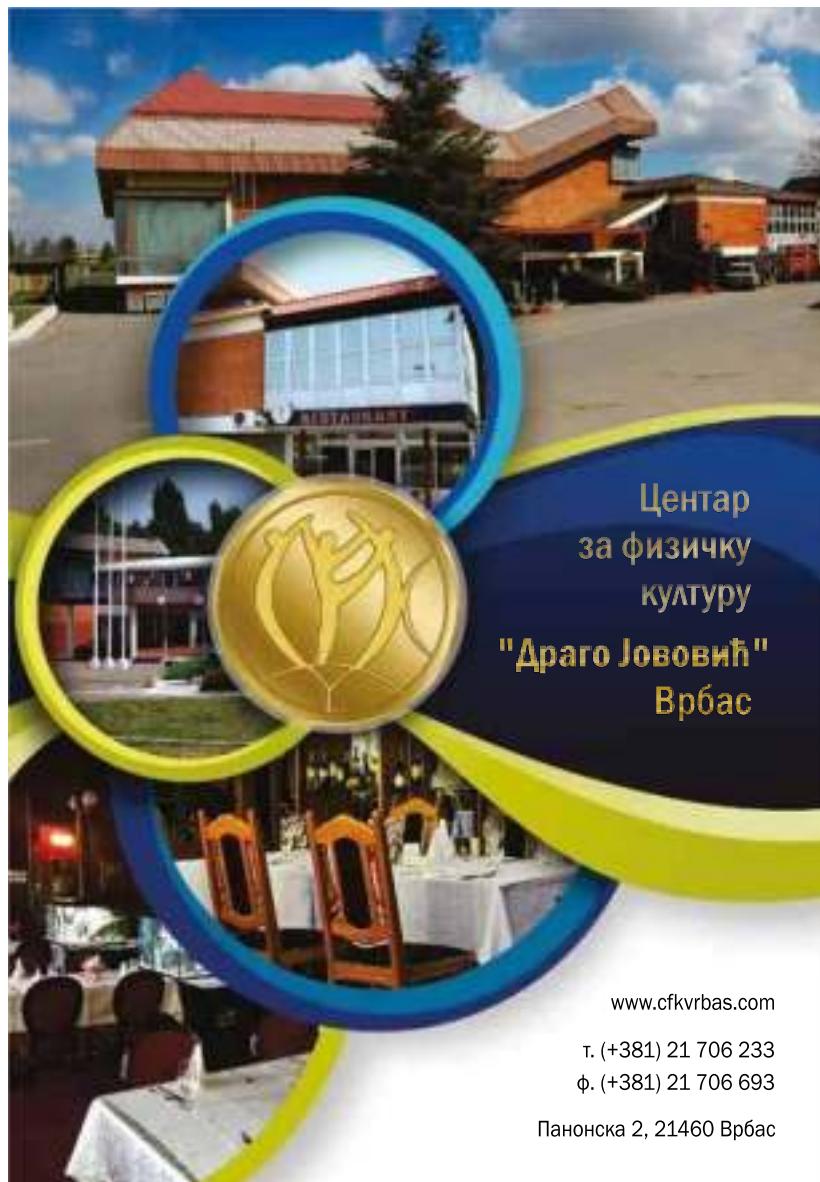
+381 64 882 21 81



[www.hotelbacka.rs](http://www.hotelbacka.rs)



Hotel "Bačka"



ФИРМА ОД  
ПОВЕРЕЊА  
2018



**papović**  
Poliklinika

dr Ružica Papović spec. med. mikrobiologije  
21460 Vrbas, Njegoševa 2

papoviclab@gmail.com

**Tel: 021 703 444**

**mob: 064 195 47 49    mob: 063 567 826**

**Radno vreme: svakog radnog dana od 7 do 19 časova  
subotom od 7 do 13 časova**



025 730 487  
064 187 32 27

cmykcrvenka@gmail.com

NALEPNICE BROŠURE VIZIT KARTE FLAJERI PAPIRNE KESЕ  
PODMETACI ZA ČAŠE KNJIGЕ KOVERTE POZIVNICE FASCIKLЕ HEMIJSKE  
UPALJACI BLOKOVSKA ROBA KALENDARI MEMORANDUMI ROKOVNICI NOVINE  
KATALOZI KOMERCIJALNA AMBALAŽA PLAKATI ČESTITKE PAPIRNE KOCKE