

“Lagdani,” u Vrbasu i Kuli

## Spona između opština



Dom zdravlja Vrbas - predavanje

## Nasilje nije privatna stvar

ISSN 2466-281X



5000103535992

# BAČKA PRESS

REGIONALNI LIST

www.okonas.info



CENA 50 DINARA

• • Četvrtak 8. oktobar 2020. broj: 0103

Medicinska laboratorija

**MEDLAB**

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,  
tel: 021/701-702, www.medlab.rs

## Gradski stadion u Vrbasu u lošem stanju



# Mogao bi biti mesto za primer

• • strana 6

## U Srbobranu nemačka kompanija “Alutek”



Za Vrbas 2.400 vakcina

## U toku vakcinacija protiv sezonskog gripa

• • strana 5

Cena grejanja na ugalj i drva bez bitnije promene

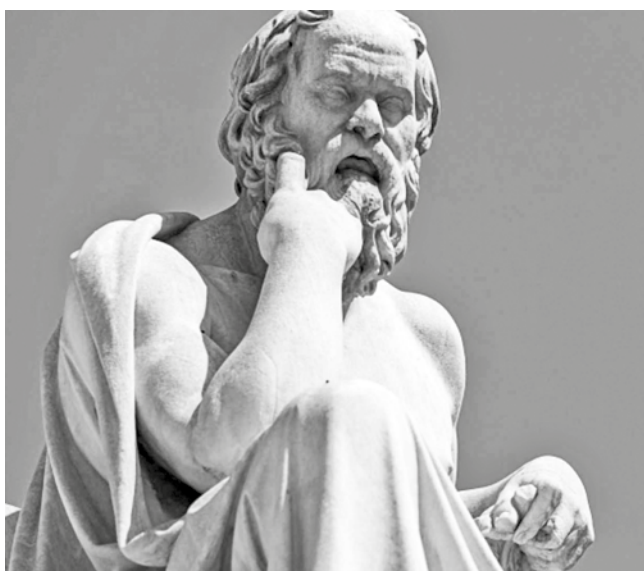
## Cena na mazut valjda ostaje ista?

“Oda jeseni u Provansi”

## Nesvakidašnja manifestacija u Vrbasu

■ Hopening će biti upriličen 16. oktobra od 10 do 18 časova u Floral Design Studio koji se nalazi preko puta Autobuske stanice u Vrbasu. Učesnici i gosti manifestacije biće u prilici da uživaju u neobičnim cvetnim aranžmanima i u raznovrsnim kreacijama od bundeve, a biće i posluženi raznim špicijama od bundeve, kolači, pite...





### Redakcijski komentar

## Manje znanja, više pametovanja

Da li je i koliko uopšte procenat nepismenih u našoj zemlji, sa procentom obrazovanih i školovanih, u vezi sa nekim opštim znanjem i kulturom? Koliko je u vezi čitanje, sa znanjem i sa nekim preciznim i tačnim informacijama? Podaci o broju elemenarnih pismenih i nepismenih postoje, ovi drugi o procentu čitanja, ne baš. Koje čitanje? Novina, knjiga, tabloida, portala - ne postoje, ali i nisu bitni za priču o pametovanju. Ovdje se uvek pametovalo i znalo više nego što knjige kažu, što novine pišu. A i šta pišu novine ili portali? Najpre su to naslovi koji najčešće i nemaju veze sa sadržinom, pa ili se pročita pogrešan naslov, ili je naslov tačan, a pogrešna sadržina, ali nije važno, važno je da se pametuje. A pametuje se ne samo o najboljem sastavu državnog fudbalskog tima, nego o ekonomiji, o politici, i o kulturi, o svemu, a tek o medicini, nema šta se ne zna sa portala i društvenih mreža, pa se i sve leći, sem pametovanja. Nema se vremena za čitanje, a kamoli za učenje. Pa šta da se uči, sve piše na društvenim mrežama, na portalima,

koji niču kao pečurke posle kiše. Koga je briga ko je nekad i kako pisao i mogao da piše, pa i da govori javno, o važnim društvenim pitanjima? Nikoga nije briga. Možda oni koje bi bilo briga, čute, ili su odjednom začutili, ne stanuju ovde, na vreme su napustili ove prostore.

Zato valjda „cveta“ elemenarno neznanje, pa samim tim i nepoštovanje. A tek što se postalo vrsno u neistinama, a tek u zamenama teza... To je prava umetnost. Pitate jedno, onda dobijete odgovor na pitanje koje uopšte niste postavili, ali je pitanje, da li je i taj odgovor na pitanje, koje niste postavili tačan? Ali koga je briga. Briga je samo u tom delu da se pametuje o svemu i svačemu i da što duže može da se izdrži u pametovanju. Pitate se šta ima tu da se izdrži? Pa ima, naporno je za ozbiljnog čoveka slušati to pametovanje, a za onoga ko pametuje naravno i nije, to je postala umetnost od koje samo ovde može i veoma dobro da se živi. Ukoliko ne čitate, ukoliko se ne obrazujete, ukoliko vas istina ne interesuje, samo napred u pametovanje.

### Manifestacija „Lagdani“

## Spona koja povezuje susedne opštine

■ LAG „Srce Bačke“ u saradnji sa Turističkom organizacijom opštine Vrbas i Turističkom organizacijom opštine Kula, priredilo je nedavno manifestaciju „Lagdani“.

Menadžer LAG „Srce Bačke“ Bojan Kovač je rekao da je organizovana prodajna izložba udruženja sa teritorija ove dve opštine. Prisutni su bili medari, rukotvorine, kozmetički proizvodi od bilja i izlagači cveća. Takođe, održan je okrugli sto u svečanoj sali opštine Kula za LAG-ove koji su došli iz Subotice, Kanjiže,

vilnog i javnog sektora, gde se zajednički organizuju lepe stvari.

I u Vrbasu na Trgu Nikole Pašića bili su postavljeni štandovi na kojima su svoje rukotvorine i razne proizvode nudili preduzetnici i proizvođači iz Vrbasa i okolnih mesta, članovi Lokalne akcione grupe „Srce Bačke“, koja

dva susedna okruga, dobro je došla za razvoj naših sredina. Imamo iskustvo zajedno realizovanih projekata, zajedno smo formirali preduzeće za upravljanje Centralnim postrojenjem za preradu otpadnih voda, zajedno smo gradili raznu infrastrukturu, trenutno se rekonstruiše i modernizuje glavni put koji nas spaja, a isto nas očekuje sa novim projektima u budućnosti. Tom povezivanju doprinos mogu dati i lokalne akcione grupe koje su spremne da okupljaju privrednike, poljoprivrednike, građane koji nešto stvaraju, sve u cilju poboljšanja životnog standarda stanovnika obe lokalne samouprave“, rekao je Glušac. Uz LAG „Srce Bačke“, koja deluje na teritoriji opština Vrbas i Kula, prisutnima su se predstavile i lokalne akcione grupe „Panonski fijaker“ i „Sunčana ravnica“. „Prvi LAGDANI“ osmišljeni sa željom da se afirmišu članovi grupe i posetiocima približe aktivnosti i prednosti ovog vrsta udruživanja. Na održanoj konferenciji predstavili smo primere dobre prakse lo-



Bogatića, Sremske Mitrovice, Šida, Rume, Iriga, Zrenjanina, Sečnja, Kovačice, Opoava, Sremskih Karlovaca, Sombora, Apatina i naravno naših lokalnih LAG-ova iz Vrbasa i Kule. Sve prisutne je, u ime opštine Kula, pozdravio predsednik Skupštine opštine Kula, Boban Damjanović i pozeleo puno uspeha u radu svim LAG-ovima. Prema rečima Kovača, tema sastanka je bila lider pristup, razvoj LAG-ova i međusobnim partnerstvima, kao i mogućnost formiranja mreže LAG-ova koji deluju na teritoriji Republike Srbije, kako bi podigli saradnju na viši nivo. Kovač je podsetio na sporazum o međusobnoj saradnji sa LAG-om „Panonski fijaker“ iz Sombora, a cilj je da se takva saradnja proširi i sa ostalim organizacijama ovakvog tipa. On se posebno zahvalio Turističkim organizacijama opštine Kula i Vrbas na organizaciji ove manifestacije i dodao da je to pravi primer dobre saradnje ci-

pa. Govoreći o važnosti svake vrste povezivanja, konferenciju je otvorio Milan Glušac, zamenik predsednika opštine Vrbas. „Svaka nova spona koja povezuje naše susedne opštine, Vrbas i Kula, ali i



pa. Govoreći o važnosti svake vrste povezivanja, konferenciju je otvorio Milan Glušac, zamenik predsednika opštine Vrbas. „Svaka nova spona koja povezuje naše susedne opštine, Vrbas i Kula, ali i

kalnim samoupravama u kojima još uvek nisu formirane lokalne akcione grupe i šta su benefiti njihovog postojanja i rada“. rekla je Jelena Antić, koordinator LAG „Srce Bačke“ za opštinu Vrbas. M.V.

Agencija za izdavanje novina i web portala  
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,  
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;  
SZR "Otvarač", Vladimir Nikolić tehnički urednik;

List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;

Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backapress.info@gmail.com,  
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvenka

Katalogizacija u publikaciji Maticе srpske, Novi Sad  
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Vojvođanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

## Predavanja "Nasilje nad ženama i COVID 19" Nasilje nije privatna stvar porodice

■ Nasilje se može desiti svakome, kao što i nasilnik može da bude bilo koja osoba. Važno je pomoći žrtvama, a nasilnika prijaviti.



U okviru projekta "Zdrava žena-jaka žena" koji sprovodi Dom zdravlja "Veljko Vladihović" u Vrbasu, održano je još jedno predavanje u nizu, na temu "Nasilje nad ženama i COVID 19". Cilj predavanja je podizanje svesti u vezi sa borbom protiv nasilja nad ženama u novim okolnostima nastalim pandemijom izazvanom korona virusom. Predavanja su održale više medicinske sestre Tatjana Radović Tadić i Nataša Pavlov. Prema njihovim rečima, jedna od posledica koje su nastale od trenutka od kada se susrećemo sa korona virusom, je evidentan rast nasilja nad ženama. Samo do 15. maja

bilo je čak šest ubistava žena u Srbiji i nasilje je postalo globalna pojava tokom pandemije COVID 19. Na predavanju je posebno istaknuta činjenica da je nasilje nad že-

hičkom, ekonomskom ili nekom drugom obliku nasilja. Žrtva može da bude svaka žena, bez obzira na socijalni status, obrazovanje, godine...Nasilnik može da bude bilo ko, partner, otac, sin, kolega, poznanik...Važno je da se žene ohrabre da prijave nasilje. Ni jedna žena nije kriva zato što je bila žrtva nasilja", istakla je Radović Tadić. Sa predavanja je upućen apel svim građanima koji su svedoci nasilja da isto prijave. "Nasilje nije privatna stvar porodice, to je krivično delo. Građani koji su svedoci nasi-

### Porast nasilja

**Poslednjih meseci došlo je do porasta nasilja nad ženama. U Srbiji je do 15. maja ove godine bilo čak 6 ubistava žena. Tokom 2018. godine ubijeno je 35 žena, od kojih 27 žena nikada ranije nije prijavilo nasilje. Čak 1/3 žena trpi neki vid nasilja. Prijava bilo kog vida nasilja može se izvršiti na broj telefona 194, SOS telefon 0800100600505.**

nama krivično delo i da to nije privatna stvar porodice. "Nasilje je sve što žrtvi stvara osećaj straha, bilo da se radi o fizičkom, seksualnom, psi-

lja trebalo bi da smognu snage da prijave nasilnika. Trebamo da izađemo iz ćutanja", poručili su na predavanju.

## Radovi na putu Vrbas-Kula privode se kraju

■ Na državnom putu prvog B reda kroz Kulu do Vrbasa, pojačane su ekipe koje rekonstruišu ovu deonicu od 10,5 kilometara kako bi se posao završio do kraja novembra.

Rehabilitacija puta od nadvožnjaka na ulasku u Kulu iz pravca Crvenke pa do Vrbasa, obuhvata potpunu zamenu kolovoza i proširenje u određenim delovima, ali i izgradnju biciklističke staze, uređenje atmosferske kanalizacije i postavljanje nove saobraćajne signalizacije i 150 stubova sa LED rasvetom. Na pojedinim mestima, uz put će biti obnovljeni i trotoari. Na većem delu puta kroz Kulu do Vrbasa, radovi se izvode bez prekida saobraćaja, on se odvija jednom trakom, ali se dešava da vozači ne poštuju privremeno postavljene semafore, što dodatno otežava saobraćaj, a bilo je sudara automobila. Nadležni apeluju na vozače da poštuju privremene semafore, kako bi se izbegle saobraćajne nezgode. Za

projekat, čiji je investitor JP "Putevi Srbije", obezbeđeno je blizu pet miliona evra iz kredita Svetske banke i Evropske investicione banke. Radovi, započeti u aprilu ove godi-



ne, povereni su konzorcijumu "Vojput - Jugokop Podrinje", a podizvođači su "Gra-

ditelj NS" i "Sombor-elektro". Deonica magistralnog puta od Kule do Vrbasa je vrlo frekventna, njome dnevno prolazi oko 10.000 automobila, a opterećen je i brojnim teškim vozilima, jer predstavlja najbržu vezu privrede Zapadnobačkog okruga sa Koridorom 10. "Kad bude rekonstruisana, ova deonica trajaće sigurno više od 20 godina, a biće pošteđena teretnih vozila izgradnjom brze saobraćajnice od Bačkog Brega na mađarskoj granici, preko Sombora, Kule, Vrbasa i Novog Bečeja do Nakova prema rumunskoj granici. Ta obilaznica, za koju će projekat biti urađen dogodine, biće duga 185 kilometara, a koštaće oko 800 miliona evra", saopštili su iz JP "Putevi Srbije".

## Nemački "Alutek" pokreće proizvodnju u Srbobranu

■ Nemačka firma „Alutek“ pokreće proizvodni pogon u Srbobranu i do kraja 2020. godine u njoj će raditi 25 ljudi. Plan je da do kraja 2021. godine broj zaposlenih naraste do 125.



Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran, najavio je nekoliko važnih projekata kojim će se lokalna samouprava baviti u narednom periodu. Kao posebno važnu i dobru vest za sve stanovnike Srbobrana, Debeljački je apostrofirao otvaranje nemačke firme "Alutek", koja proizvodi aluminijumske delove za automobilsku industriju, što će otvoriti i nova radna mesta u Srbobranu. „Zadovoljstvo mi je da Srbobrancima mogu da saopštim da je nemačka kompanija 'Alutek' stigla u naš grad i počinje sa proizvodnjom. Kompanija je zakupila jedan deo prostora na starom Ratarstvu i preuredila ga u proizvodni pogon. Susreli smo se sa predstavnicima ove kompanije i omogućili im sve neophodne dozvo-

le i saglasnosti za rad, i u to u najkraćem roku, za šta je naše Odeljenje za urbanizam dobilo i pohvale, tako da 'Alutek' počinje sa radom. Radi se o proizvodnji aluminijumskih delova za auto industriju, za teretna i putnička vozila. 'Alutek' u Srbiji preseliće svoju firmu u Srbobran, ovde će biti registrovana, a za nas je najvažnije da će do kraja 2020. godine u njoj raditi 25 ljudi. Plan je da do kraja 2021. godine broj naraste do 125, zapošljavaće kvartalno po 25, jer svi moraju pre posla proći kroz obuku. Spremnimo na intezivnu saradnju i nemački privrednici su dobrodošli kod nas", rekao je Debeljački. On je najavio i intezivnije razgovore sa japanskom kompanijom koja je vlasnik staklenika kraj Srbobrana.

## Uhapšeno 11 osoba

### Ilegalan prelazak granice

Članovi organizovane kriminalne grupe su u periodu od 22. februara do 3. jula ove godine organizovali nedozvoljen prelazak preko državne granice Srbije u cilju daljeg nedozvoljenog tranzita preko Mađarske ka zemljama Evropske Unije, 18 migranata neutvrđenog državljanstva, saopštili su iz Tužilaštva. Za ilegalan prelazak preko granice uzimali su od 800 do 2.400 evra po migrantu. Svi osumnjičeni iz ove grupe su sa teritorije Vojvodine, iz Sombora, Kule, Srbobrana, ali kako je saopšteno ima i Vranjanaca. Među uhapšenima je i jedna žena. Z.V. iz

Malog Idoša koja se sumnjiči da je bila na čelu grupe, koja je delovala radi sticanja neposredne finansijske koristi. Osumnjičeni su između graničnih prelaza Horgoš i graničnog prelaza Reske prihvatili migrante, koji su pret hodno peške ilegalno prešli granicu Srbije zaobilazeći graničnu kontrolu, skrivajući se iza kamiona, smeštali u svoje putničko motorno vozilo i uz pomoć putne isprave - pasoša Srbije koji pripadaju drugim licima, a sa kojima migranti imaju fizičke sličnosti omogućavali ilegalan ulazak na teritoriju Republike Mađarske.

## Dogovor sa bankama

## Zaostale otplate na rate

■ Krajem septembra istekao je drugi zastoj u otplati kredita koji je trajao u avgustu i septembru, a banke su obavezne da pismom ili elektronskim putem pošalju klijentima predlog plana otplate s alternativama, dok će oni moći da bankama odgovore u roku od sedam dana.



Dužnici koji po isteku drugog moratorijuma u otplati obaveza bankama ne zatraže od banke neku od posebno ponuđenih opcija, automatski pristaju na plan otpla-

te koji im je banka predložila i dostavila, saopštilo je Udruženje banaka Srbije.

Osnovni i opšti model koji banke predlažu je da se kamata nastala u prethodnom

periodu raspodeli na ostatak duga čija otplata će biti produžena za period trajanja moratorijuma na otplatu.

Alternativne koje banke nude su da se ojednom plate zaostale rate s kamatom i da klijenti nastave otplatu prema dosadašnjem planu, odnosno da plate samo kamatu, a da rok otplate kredita produže za broj rata za koje je važio moratorijum.

Drugi moratorijum koji je trajao dva meseca prihvatilo je 82 odsto građana i 69 odsto preduzeća, a ukupna vrednost zaustavljenih obaveza iznosi skoro milijardu evra.

## Cena grejanja na uglalj i drva bez bitnijih promena

## Cena grejanja na mazut valjda ostaje ista?

■ S velikom sigurnošću bi se moglo reći da grejna sezona ne može proći bez oko 35.000 dinara, odnosno da će najmanje toliko novca biti potrebno da se zagreje oko 60 kvadratnih metara stambene površine ugljem ili drvima. Koliko može da košta grejanje istog prostora na mazut u Vrbasu, za sada se ne zna.

Grejna sezona se polako pomiče i praktično, startuje za desetak dana. Za one koji se greju na uglalj i drva, kako sada stvari stoje, dobra je vest

da, uprkos određenim teškoćama vezanim za transport i nabavku nekih vrsta uglja, ogreva ima. Poslednjih nekoliko dana sve je više i kupaca

i onih koji obilaze stovarišta, sve je bolja i prodaja, a očekuje se da pravi sezonski pazar tek počne narednih dana. Oni koji kreću u kupovinu uglja i drva, kako kažu na stovarištima, ove grejne sezone imaju gotovo isti trošak kao i lani jer praktično poskupljenja nema, ili je neznatno. A koliki će trošak biti zavisi od vrste energenta koji se koristi, kvaliteta izolacije domaćinstva, veličine stambene površine, spoljnih temperatura... Nije svesjedno da li se kupi drveni uglalj ili onaj kvalitetniji, koliko se koristi drveta... Ipak, s velikom sigurnošću bi se moglo reći da grejna sezona ne može proći bez oko 35.000 dinara, odnosno da će najmanje toliko novca biti potrebno da se zagreje oko 60 kvadratnih metara stambene površine. Naravno, u slučaju da su svi parametri idealni – od izolacije do najpovoljnije cene ogreva, što zavisi i od toga gde se kupuje. Međutim, izvesnije da je će trošak za nastupajuću grejnu sezonu biti oko 40.000 dinara.



Cene uglja i drva

Sa stovarišta poručuju da ogreva ima dovoljno, a cene zavise od vrste uglja. Za tonu uglja „kolubara” potrebno je 8.000 dinara, drvenog uglja „kovin” 10.300, dok je tona uglja „stanari kocka” 10.000. Mrkolignitni uglalj „pljevlja” košta 13.500 dinara, isto toliko potrebno je za uglalj „sušeni vreoci”, mrki uglalj „banovići” košta 15.000, a tona ruskog kamenog uglja 22.000. Što se tiče cene ogrevnog drveta (bukva, hrast, bagrem), prostorni metar (nesečeno drvo) košta 6.000 dinara. Cene su bez prevoza, pa tako treba računati na dodatni trošak, koji po toni iznosi 500 dinara, a po prostornom metru 300 dinara. Cene ogreva uglavnom su iste kao i prošle godine, osim uglja iz Kovi-na, koji je skuplji oko deset odsto.

## Saveti PSS Vrbas

## Prinosi kukuruza preko deset tona po hektaru

■ Žetva kukuruza je u punom jeku. Na području delovanja PSS Vrbas, opštine Vrbas, Kula, Srbobran i Bečej posejano je oko 56.000 ha kukuruza, što je trećina svog obradivog poljoprivrednog zemljišta. Proizvođači koji su već obrali kukuruz zadovoljni su prinosima, koji se kreću od 10 -13 t/ha.

Imajući u vidu dosta nepovoljne uslove za proizvodnju početkom vegetacije, ovakvi prinosi su više nego dobri. Procenjuje se da je već žetva urađena na oko 70% ukupnih površina. Skladišnog prostora ima dovoljno pa nema dužeg čekanja prilikom predaje zrna.

Deo proizvođača se opredelio za branje kukuruza u klippu i skladištenje u sopstvenim skladištima, ambarima.

pred osnovnu obradu dodati 50 kg/ jutro nekog azotnog đubriva ili za osnovno đubrenje koristiti mešavine u kojima već ima manji deo azota.

## Vađenje šećerne repe

Nastavlja se po planu fabrika šećera. Prinosi se kreću od 5-6 vagoda /ha plative repe, a digestija varira i zavisi od terena i samih proizvođača i kreće se od 13-16% bar po



Zabranjeno i opasno paljenje žetvenih ostataka

Jedan broj ljudi pribegava paljenju žetvenih ostataka kako bi jednostavnije prikupili klipove kukuruza. Ova mera je izuzetno štetna, uništava mikrobiološka svojstva zemljišta, ubija sitne životinje na parceli, dim zagađuje atmosferu, a vrlo često vatra ugrožava i ljudske živote i useve na parcelama gde još nije urađeno ubiranje. Zbog svega ovoga još jednom pozivamo proizvođače i sve ostale da ne pale žetvene ostatke, već da ih zaoravaju i na taj način obogaćuju biološka svojstva svojih oranica.

Zdravstveno stanje zrna je dobro. Na pojedinim delovima atara ima pojave fuzarioznih klipova.

Veoma je važno uskladištiti suv kukuruz i tokom zime ga više puta po mogućnosti prebacivati, okretati, kako ne bi došlo do pregrevavanja i širenja zaraze. Posle žetve kukuruza na parcelama ostaje više ili manje neobranih ili ispalih klipova koje ljudi skupljaju, babirče, što je dobro zato što se to koristi za ishranu domaćih životinja, smanjuje broj glodara u polju i drugo. Da bi se žetveni ostaci bolje i brže razložili potrebno je

rečima samih proizvođača.

## Počela je priprema za setvu pšenice

Oranje ili tanjiranje je sada posle kiše mnogo lakše i kvalitetnije, pa se očekuje da se radovi ubrzaju pošto optimalno vreme za setvu tek predstoji.

Prema najavama proizvođača površine pod pšenicom će biti nešto manje nego prošle godine.

Katarina Radonić, dipl.ing.

## U Vrbasu obeležen Međunarodni dan starijih osoba Druženje za starije generacije

■ Tema ovogodišnje kampanje je 'Da li je pandemija promenila pogled na starost i starenje?'

Crveni krst Vrbas obeležio je 1. oktobar - Međunarodni dan starijih osoba. Za ovu priliku u prostorijama Crvenog krsta, organizovano je druženje volontera starije generacije sa kolegama iz Udruženja penzionera, Aktiva žena i drugih organizacija koje okupljaju starije osobe. "Ove, 2020. godine, obeležava se 75. rođendan Ujedinjenih nacija i 30. rođendan Međunarodnog dana starijih osoba. Takođe, 2020. godinu je obeležila pandemija COVID 19. Uzimajući u obzir da je rizik za obolevanje veći među osobama starije životne dobi, javnozdravstvene politike i programi su obuhvatili promotivne aktivnosti sa ciljem podizanja svesti o njihovim posebnim potrebama. Takođe je važno prepoznati odgovornost starijih osoba prema sopstvenom zdravlju i njihovu ulogu u fazama spremnosti i reagovanja na tre-



Više od 65 godina ima 20,7% stanovništva Srbije

"Trenutno, oko 901 milion ljudi na svetu ima preko 60 godina, a procenjuje se da će do 2050. godine taj broj iznositi 2 milijarde, što će predstavljati preko 20 procenata svetske populacije. Procenjen broj stanovnika u Republici Srbiji u 2019. godini je 6.945.235. Posmatrano po polu, 51,3% čine žene (3.561.503), a 48,7% muškarci (3.383.732). Udeo lica starih 65 i više godina iznosi 20,7%, a mlađih od 15 godina ima 14,3%", saopšteno je iz Crvenog krsta.

nutnu i buduću pandemiju. Tema ovogodišnje kampanje je 'Da li je pandemija promenila pogled na starost i starenje?' Starenje populacije danas je jedan od najvećih uspe-

ha čovečanstva, ali je i jedan od najvećih javnozdravstvenih izazova, posebno sada u periodu pandemije" saopštili su, između ostalog, iz Crvenog krsta.

### Nove mere Štaba za vanredne situacije u Vrbasu

## Zabrana održavanja manifestacija

■ Štab za vanredne situacije opštine Vrbas navodi da na snazi ostaje zabrana održavanja manifestacija, a nakon poslednje sednice Štaba u okviru novih mera naređuje se Odeljenju za inspeksijske poslove Opštinske uprave Vrbas da organizuje rad, tako da svi delovi inspeksijske službe vrše nadzor nad primenom mera iz ove naredbe.



Od 2. oktobra stupile su na snagu nove mere Štaba za vanredne situacije. Između ostalog, naređuje se vlasnicima svih vrsta ugostiteljskih objekata i objekata za priredivanje igara na sreću i igara za zabavu/ restorani, kafići, barovi, ostali ugostiteljski objekti, kladionice, igraonice i slično/ na teritoriji opštine Vrbas, osim ugostiteljskih objekata koji pružaju

usluge smeštaja, da produže radno vreme objekata do 23 časa, a dostavne službe ugostiteljskih objekata (dostava hrane) na vreme 24 časa. Takođe, u ugostiteljskim objektima u toku radnog vremena u zatvorenim prostorijama ukupan broj ljudi limitiran je kvadraturom prostora. Udaljenost mora biti 1,5 metar, osim ukoliko za stolom sede članovi porodice,

pa raspored stolova mora biti shodno tome. U ugostiteljskim objektima koji imaju bašte radno vreme je do 24 časa. Obavezuju se vlasnici objekata da obezbede potrebna zaštitna i dezinfekciona sredstva za zaposlene i korisnike i da redovno vrše dezinfekciju ugostiteljskih objekata. Pored toga, naređuje se Odeljenju za inspeksijske poslove Opštinske uprave Vrbas da organizuje rad tako da svi delovi inspeksijske službe vrše nadzor nad primenom mera iz ove naredbe. I dalje na snazi ostaje zabrana održavanja manifestacija. Preporučuje se Gerontološkom centru Vrbas da dozvole posete korisnicima po strogo propisanoj instrukciji nadležnog ministarstva.

## Za Vrbas 2.400 doza vakcina U toku vakcinacija protiv sezonskog gripa

U svim ambulanzama DZ „Veljko Vlahović“, 1. oktobra počela je vakcinacija protiv sezonskog gripa. Stiglo je 2.400 doza vakcina, a prioritet imaju građani stariji od 65 godina, hronični bolesnici, zdravstveni radnici... Prema rečima dr Brajane Nikolić, epidemiologa u DZ „Veljko

Vlahović“, ukoliko bude potrebe biće poručeno još vakcina. „Zbog virusa COVID 19, ove godine interesovanje građana za vakcinu protiv sezonskog gripa je veće u odnosu na prethodne godine. Procedura za primanje vakcina je ista kao i svih prethodnih godina“, istakla je dr Nikolić.



## Postavljanje novih znakova

U toku je akcija postavljanja nedostajućih i zamene dotrajalih saobraćajnih znakova i tabli na putevima u Vrbasu, koju sprovodi Putarska jedinica Javnog komunalnog preduzeća "Komunalac". Kako su saopštili iz ovog preduzeća Vrbasom svakodnevno prolazi znatan broj putničkih vozila i teških kamiona, a bezbednost saobraćaja mora biti na visokom nivou. "Ne-

koliko puta godišnje vršimo detaljnu zamenu vertikalnih saobraćajnih znakova. Svaki znak ima važnu i nezamenjivu ulogu za sve učesnike u saobraćaju, zato apelujemo na građane da čuvaju i ne uništavaju zajedničku imovinu, jer time narušavaju bezbednost učesnika u saobraćaju", navodi se, između ostalog, u saopštenju JKP "Komunalac".



## Nabavka za izgradnju 14 stanova

U okviru devetog potprojekta Regionalnog programa stambenog zbrinjavanja, Jedinica za upravljanje projektima u javnom sektoru – JUP, pokreće nabavku za izvođenje radova na izgradnji 14 stanova u Vrbasu i 94 stambene jedinice u novosadskom

naselju Veternik. Raspisivanje nabavke za izbor izvođača radova na izgradnji stanova namenjenih izbeglim licima iz Bosne i Hercegovine i Hrvatske, očekuje se u narednim danima. Početak izgradnje stanova očekuje se početkom sledeće godine.

Gradski fudbalski stadion u lošem stanju

# Mogao bi biti reprezentativno mesto sporta, koncerata...

■ „Želimo samo da apelujemo na širu društvenu zajednicu da pomogne da se sredi fudbalski stadion i ružnjave svlačionice, jer ovde trenira oko 200 dečaka i devojčica“, kaže Željko Milović, trener OFK „Vrbas“.

U kakvom je stanju Gradski fudbalski stadion u Vrbasu najbolje govore same fotografije.

Naime, trava i prostor gradskog stadiona koju kose i održavaju članovi vrbaskog fudbalskog kluba i CFK „Drago Jovović“ izgledaju uredno, a

onica je u neprimenom stanju.

Tu dolaze sportske ekipe, trenira oko 200 dece fudbal, a nemaju gde pristojno da se presvuaku i pripreme za takmičenje ili trening. „Znamo da



sličari

koji ostavljaju

gomile smeća za sobom i uništavaju sportski inventar, golove koje sa mukom nabavljamo i montiramo“, kaže Milović, trener OFK „Vrbas“.

Na Gradskom stadionu se i u ovakvim uslovima redovno održavaju treninzi i sportska nadmetanja jer dolaze ekipe sa strane da gostuju na utakmicama. Inače, za ovaj stadion vezana je na neki način i životna priča našeg nekadašnjeg sugrađanina Radosava Raka Perišića, trenera vrbaskog fudbalskog kluba, koji je trenirao na stotine mladih upravo na ovom stadionu.

Trenerskom karijerom se počeo baviti još kao aktivni igrač sedamdesetih godina prošlog veka i starije generacije ga i danas pamte, ne samo kao vrsnog trenera, nego kao pedagoga i vaspitača mladih generacija.

Upravo zbog impresivne fudbalske i trenerske karijere Radosava Perišića, koji je u svojoj sportskoj karijeri bio osvajač nekoliko prvenstava Vojvodine, kao i priznanja za najuspešnijeg trenera omladinskih selekcija, još 2015. godine podneta je inicijativa Skupštini opštine Vrbas, da Gradski stadion za



Inicijativa

**Radosav Rako Perišić (1937 – 1999) sportski radnik, fudbaler i uspešan trener u FK „Vrbas“ od 1974. do 1995. godine, radio sa pionirima, podmlatkom i prvim timom FK „Vrbas“, bio direktor FK „Vrbas“ i vodio FK „Stari Vrbas“, bio selektor reprezentacije Vojvodine... Inicijativa da Gradski stadion u Vrbasu ponese njegovo ime podneta je SO Vrbas 2015. godine.**

ko da je ovaj veliki travnati prostor kao bogom dan za sport, rekreaciju, a mogao bi da pruži i druge mogućnosti.

Na ovom stadionu pre nekoliko godina, održavani su koncerti na kojima su gostovali poznati muzički bendovi. Međutim, sliku kvare svlačionice, zapravo zgrada na stadionu, čiji je krov propao i bez crepa, tako da može biti opasan i ugroziti mlade fudbalere, a unutrašnjost svlači-

grad nema dovoljno para, dogodila se i ova epidemija, ali bi smo želeli da animiramo i apelujemo na sve strukture društva, da se iznađu sredstva, a ima i zainteresovanih pojedinica i roditelja dece, koji bi donirali samo da se sredi stadion, posebno svlačionice.

Osim toga apelujemo na građane, ali i na organe reda da učine nešto da se noću ovde ne okupljaju bespo-

koji je vezano životno delo ovog sportskog radnika ponese njegovo ime.

Kako smo uspeali da saznamo od odbornika SO Vrbas, Bojana Markovića, koji je te godine u ime Srpske radikalne stranke na čijem je čelu i danas, podnet ovaj zahtev, niko od odbornika ništa nije imao protiv ovog predloga.

U međuvremenu se, nedavno, konstituisao novi opštinski saziv i Bojan Marković kaže, da ova ideja da Gradski stadion ponese Perišćevo ime i dalje ostaje, sa tim da se čeka upravo to vreme da se stadion sredi i da se na jedan svečan način realizuje ova inicijativa.



## Uspešni na konkursu "Dva lica sunca" Nagrađena škola u Kucuri

■ Učenici IV/2 odeljenja Osnovne škole "Bratstvo jedinstvo" iz Kucure našli su se među dvadeset najboljih učesnika konkursa "Dva lica sunca", organizovanog u celoj Srbiji, i za svoj rad nagrađeni su indikatorima ultravioletnog zračenja.



Konkurs "Dva lica sunca" organizovali su Fond B92 i Eucerin Srbija, uz podršku Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja i Ministarstva zdravlja, kao deo velike edukativne kampanje "Zaštita za sve", koja se sprovodi u osnovnim školama na teritoriji Republike Srbije.

Cilj kampanje je da se promoviše odgovorno ponašanje na suncu i podigne svest o značaju zaštite od štetnog UV zračenja, te prvenstveno pomogne unapređenju rada sa predškolskom i decom nižih razreda osnovnih škola kada je zaštita od sunca u pitanju. Da bi postali deo kampanje

bilo je potrebno da učitelji- ca Mirjana Bokan, koja vodi ovaj razred, prođe kroz edukaciju, a time se sticalo i pra-



vo da učenici ovog odeljenja, zajedno sa mentorom, učestvuju na konkursu. Prema njenim rečima, kroz edukaciju ona se upoznala sa ključ-

nim informacijama i saznanjima kako podići svest dece i njihovih roditelja o potrebi odgovornog ponašanja na suncu i zaštite od sunca.

"Stekla sam potpunija znanja o značaju i ozbiljnosti posledica koje su vidljive tek kasnije, i prenela ih na svoje učenike.

Osmislili smo zajedno jedan kreativni čas i posebne aktivnosti na ovu temu i uzeli učešće na konkursu koji je bio raspisan na nivou Republike Srbije.

Od svih pristiglih radova na temu 'Dva lica sunca',

žiri je odabrao 20 škola kojima su donirani UV indikatori, a među njima smo bili i mi. Svojom kreativnošću, originalnošću i razumevanjem teme đaci ovog odeljenja su stvarno zaslužili vrednu nagradu, koja će biti od koristi celoj školi i okolini", istakla je učiteljica Mirjana Bokan. Zahvaljujući UV indikatoru sva deca imaju mogućnost da u svakom trenutku saznaju nivo zračenja (uz kratko objašnjenje šta taj UV indeks znači), i tako na najbolji način nauče kako da se zaštite prilikom boravka na suncu.



## Jesenji literarni i likovni konkurs 2020

■ Narodna biblioteka "Danilo Kiš" raspisala je Jesenji literarni i likovni konkurs 2020, za sve učenike osnovnih i srednjih škola opštine Vrbas. Radove treba poslati do 30. oktobra.

Odeljenje za decu i mlade Narodne biblioteke „Danilo Kiš“, kao i ranijih godina, raspisalo je Jesenji literarni i likovni konkurs 2020, za sve učenike osnovnih i srednjih škola opštine Vrbas, na temu „Danima uhodim ptice. Od njih učim da letim“. (Miroslav Antić: Savršenstvo vatre).

„U skladu sa pretpostavljenim okolnostima u vezi sa pandemijom COVID-19, literarne i likovne radove poželjno je poslati u odgovarajućoj formi, na elektronsku adresu vrbasbiblioteka@gmail.com, najkasnije do 30. oktobra 2020. godine. Uz sve navedeno, potrebno je dostaviti ime i pre-

zime učenika, razred i školu koju pohađa, kontakt telefon učenika, i ime i prezime učeničkog mentora (predmetnog nastavnika ili profesora). Broj literarnih i likovnih radova nije ograničen“, navodi se u saopštenju Narodne biblioteke.

“Krećem se, a ne zagađujem životnu sredinu“, u Srbobranu

## Proglašeni najbolji učesnici konkursa



Likovni konkurs "Krećem se, a ne zagađujem životnu sredinu", za učenike nižih razreda osnovnih škola raspisan je četvrti put povodom "Evropske nedelje mobilnosti", a organizovali su ga opština Srbobran, Kancelarija za lokalni ekonomski razvoj i Savet za bezbednost saobraćaja. Pobjednički radovi izloženi su u Osnovnoj školi "Žarko Zrenjanin Uča". Tema ove međunarodne manifestacije bila je promocija urbane transformaciju grada uvođenjem mera održivog transporta, odnosno alternativ-

nih – zdravih načina prevoza i destimulacije prekomernog korišćenja motornog saobraćaja, pa smo u skladu sa tim kroz temu ovde želeli da promoviramo alternativne vrste prevoza, u najvećoj meri korišćenje bicikala. Pandemijska je omela da se organizuju razni programi na otvorenom, ali je i na ovaj način, posebno postavljenom izložbom, mladima i svim građanima upućena snažna poruka koliko je važno da smanjenjem upotrebe motornih vozila, automobila i motora i zaštitimo životnu sredinu.

Škola iz Crvenke realizuje projekat

## Kružna ekonomija u školama

Osnovna škola "Vuk Karadžić" iz Crvenke realizuje projekat pod nazivom "Kružna ekonomija u školama". Rukovodilac projekta je Jelena Kerekeš, a u Eko-školicu je uključeno petnaestoro dece, učenici Škole od petog do sedmog razreda. Direktorica Škole Nataša Đerić rekla je da je projekat započet prethodne školske godine u okviru projekta Pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje pod nazivom "Za čistije i zelenije škole Vojvodine". "Zbog cele situacije sa epidemijom koronavirusa projekat je malo stao, ali uspevamo da ga i dalje realizujemo, zahvaljujući Ministarstvu zaštite životne sredine i u saradnji sa Ekološkim pokretom Vrbas. Suština projekta je da se promoviše i implementira održivi razvoj i recikliranje, kao i da se deca edukuju, ali i građani Crvenke", rekla je direktorica Đerić. Direktorica je ista-

kla da će deca proći nekoliko radionica, a vršiće i promociju među građanima Crvenke i pozvati ih da učestvuju u ovom projektu. Reciklažni centar je takođe jedna od novina. Postavljene su džambo vreće u dvorištu Škole gde će se vršiti reciklaža, a sve što se bude sakupilo od sredstava biće namenjeno deci za njihove potrebe.

Direktorica je istakla da su deca voljna da se angažuju oko projekata koji nisu deo redovne nastave i da su u Školi zadovoljni što imaju mogućnost da im to priušte. Ratko Đurđević, predsednik Ekološkog pokreta Vrbas rekao je da je u okviru projekta, a uz pomoć donatora, napravljeno ekološko dvorište, a da je u saradnji sa partnerom "Ecology system" dogovoreno da se otkupljuje sav reciklažni materijal, što će omogućiti deci komotnije uslove školovanja. M.V.

## Nagrada „Bajo Džaković” Branislavu Zuboviću za knjigu pesama „Tremor“

Savet 35. književnog festivala „Srpsko Pero“ ove godine ustanovio je nagradu „Bajo Džaković” u čast idejnog tvorca, osnivača i dugogodišnjeg umetničkog direktora festivala Bajju Džakovića koji je preminuo oktobra 2018. godine. Nagrada „Bajo Džaković” dedeljuje se već afirmisanim

autorima srednje generacije za najbolju knjigu pesama ili kratkih priča objavljenu između dva festivala. Žiri u sastavu Bratislav Bata Milanović, predsednik i članovi Ivan Lalović književnik iz Beograda i Milan Jakovljević, predsednik Saveta festivala, jednoglasno su odlučili

da prvu književnu nagradu „Bajo Džaković” za književno umetnički izraz koji na upečatljivo buntovan način prkosi anomalijama epohe, sveta i života dodeli pesniku Branislavu Zuboviću za knjigu „Tremor“ objavljenu 2020. godine u izdanju Udruženja književnika Srbije.

## Stefan Milović, nastavnik u Muzičkoj školi održao koncert Koncert na poklon

„Koncert je prvenstveno bio poklon mojim učenicima i njihovim roditeljima, a zatim i svim mojim saradnicima i građanima Srbobrana koji uživaju u ozbiljnoj muzici“, rekao je Milović.



Okupljena publika je je uživala u ozbiljnoj muzici pisanoj za klarinet koju je svirao Stefan Milović, nastavnik klarineta u Muzičkoj školi u Vrbasu koji predaje i deci

u isturenom odeljenju u Srbobranu.. „Koleginica Nera Skeledžija, pijanista i korepeticitor na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, pridružila se u izvođenju nekih meni dra-

gih kompozicija. Ona je nekada davno bila moj profesor, a danas smo kolege i prijatelji.

Koncertu je doprineo mladi violinista, Nerin sin Sergej Skeledžija, neverovatno talentovan muzičar svetskog ranga. Njegovo sviranje i umeće sa nepunih 13 godina se zaista retko vidi“, rekao je Milović. Repertoar muzike je bio po izboru izvođača, publika je mogla čuti, omaž Manuelu Defalji od Bele Kovarča, Štamicev „Damštat koncert“, sonetu „Brevijs“, Zlatana Vaude i muziku slavnog orguljaša Čarlsa Mari Vidor.

## Galerija u Vrbasu prva izložba pred publikom Studije ravničarskog pejzaža

„Pejzaž-fragmenti i teksture“ je naziv izložbe slika Tatjane Marticki, čije otvaranje je bilo i prvo nakon sedam meseci uz ljubitelje likovne umetnosti.



Promenjen odnos čoveka prema prirodi je negde idejno polazište serija slika, mlade umetnice Tatjane Marticki, rođene u Čurugu, koja je osnovne Akademske studije, modul Grafika, završila prošle godine na novosadskoj Akademiji umetnosti. Istovremeno njeno idejno polazište tiče se i sopstvenog odnosa prema zemlji kao nečemu veoma bliskom. Na njenim slikama vidna je struktura zemlje i sami pejzaži jesu fragmenti i teksture za koju ona koristi kombinovanu tehniku. „Izloženi pejzaži na galerijskim zidovima pokazuju palete uglavnom zagasitih boja i svojevrsna su igra likovnim vrednostima datim osobina-

ma samog materijala“, kazala je Silvia Jelačić, galeristkinja, prilikom prvog otvaranja izložbe u živom za publiku, nakon sedam meseci. Skrenula je pažnju i na jedan komplet izloženih radova manjih slikarskih pejzaža, koji zajedno prezentuju mozaik prirode. Slikarka Marticki, koja je do sada izlagala i grupno i samostalno na većem broju izložbi u zemlji i inostranstvu zahvalila se prisutnoj publici. Inače, je nosilac većeg broja likovnih priznanja kao i Nagrade iz zadužbinskih fondova Matice srpske za najbolje đake i studente završnih godina škola i fakulteta.

### U ogledalu knjige

## Čovek ili potraga za celinom



Jelena Delibašić  
NB „Danilo Kiš“

Univerzalna kultura u nasleđu čoveka zastupa uverenje o intimnoj celovitosti. Utom je značajno istaći nužnost samoodgovornosti u nastojanju ka ovoj uzvišenoj celozivotnoj vrlini. Razmatranje objektivnog ponašanja čoveka u ambijentu ekstremne kulture življenja počiva na razumevanju time uslovljenih individualnih ljudskih razlika u pristupu i preuzimanju odgovornosti za sop-

stveni, ali i za živote ostalih bića, upravo u trenutku kada se odstupa od kodeksa ponašanja, priličnog uslovima blagostanja i životne radosti. Instanca slutnje u splinu zlehudih vremena, strah od neizvesnosti, utom i briga za sopstvenu i sigurnost svojih bližnjih, prirodno biva usvojena kao sinonim za plemeniti razvoj ljudskog života. Najzad, empatija postaje neumitnost socijalne odgovornosti i solidarnog iskustva, te svojom savešću podstiče na uzornu dužnost požrtvovanja. Izmeštiti je iz fluidnih tokova postmoderne kulture znači zadovoljiti izazov samopotvrđivanju čovekovog nagonskog bića. Menja li se time, međutim, stajalište promatranja kulture civilizacije koja sobom načinje viziju jedne nove psihološke forme? U svetu gde akcija nije sestra snamisaono i iskustveno zna-

nje njegovih podsticaja ostaje da biva učaureno u lagume ljudskog uma, pa i zatočeno u hermetizmu sopstvene svesti, sa savešću ili bez nje, u jasnoći čovekovih reči ili pokreta, u njegovom ćutanju. Misao mu je tvrđava, ostrvo, obzorje, prozrak, polazište za sve ostale koncentrične krugove i stihije u doživljaju jedinog života. A sloboda je čin u interesu ljudske celovitosti, pričeš svakog smislenog hodočašća što, pred svetom, razotkriva samo svoje sjajne plodove, a docvetaj turbone unutarne borbe i duhovnih poniranja ostavlja u tajnovitoj senci svoga bića. Lišavajući se ili ne, čovek odlučuje da li će se zatvoriti u vlastitu moguću ili načiniti svojevrsni most. Gotovo sve što nazivamo višom kulturom počiva na protejskim uzorima oduhovljenja i prosvetljenosti. To čini svečanu radost slobodnog čove-

### Preporuka

Mihail Šolohov: Uzorana ledina, Džon Štajnbek: Pašnjaci gospodnji, Gabrijel Garsija Marques: Patrijarhova jesen, Horhe Luis Borhes: Kružne razvaline i Vavilonska kula, Isak Baševiš Singer: Ljubav i izgnanstvo, Alberto Moravia: Prezir i Čovek koji gleda, Miloš Crnjanski: Roman o Londonu, Ivo Andrić: Na sunčanoj strani, Mehmed Meša Selimović: Djevojka crvene kose, Borislav Pekić: Besnilo i Godine koje su pojeli skakavci...

većanstva, u ma kom trenutku svoje poverljivosti: govor misli zanos, govor stvaranja izatka od ožiljaka i opomena pretočenih u rečita i raspricana lepoznačja o boljem sutra, te bi valjalo usvojiti ga u razumevanju, kao opnu između dva sveta, božanskog i ljudskog, koji mogu i trebalo bi da se sretnu i pronađu u ljubavi, ne jedan bez drugog. Preobražaj od reči svetlost je i obilje, a ne rastavljanje i rasip smisla, povremeno proleće pisanih plačeva i lunarnih

oprosta, čiji je izlazni stvaralac sentimentalna kultura što se zaslužuje i svoje zasluge troši da bismo je živeli, budući da svojim pokrštavanjem postaje prosvetljenost sa dva lica – licem prirode i licem čoveka pomilovanog i od prirode i od kulture. Otuda i duhovni uspon, zametnut ne bi li se dobili suštinski odgovori, pokreće validna pitanja u presudnom nagoveštaju tišine, iznad svake spektakularne katastrofe i komešanja savremenog sveta.



Završen 33. „Barski ljetopis“

## Održano 26 programa

■ Nakon 21 dana i ukupno 26 programa nedavno je zatvoren 33. „Barski ljetopis“. Šest pozorišnih predstava, sedam koncerata, sedam književnih večeri, jednu izložbu i pet pratećih programa publika je ispratila od 7. do 27. septembra uz strogo poštovanje svih mjera i preporuka Nacionalnog koordinacionog tijela.

Na samom zatvaranju održana su dva programa. Najprije su u sali Doma kulture nastupili duvački i gudački ansambl Crnogorskog simfonijskog orkestra.

Ovi kamerni sastavi novi su projekat kojim je naš orkestar odgovorio na uslove koje je nametnula aktuelna pandemija.

Pred barskom publikom izveli su atraktivan repertoar sačinjen od Štrausove Uvertire iz operete „Slijepi miš“, Krespove „Američke svite br. 1“ i Pjacobina „Četiri godišnja

skim orkestrom, ako već nije u punom sastavu“, objasnio je Šćepanovića. Nakon koncerta ispraćenog dugim aplauzom publika se izmjestila u dvorac Kralja Nikole u kome je održana završna konferencija „Festivali u doba korone“.

Konferencija je otvorena ranije na Kotor Art-u, potom se nastavila u sklopu FIAT-a, da bi se završnica održala upravo u Baru.

Svoja gledišta o završenoj sezoni primorskih festivala, radu u odnosu na okol-



doba u Buenos Ajresu“. Solistkinja je bila violinistkinja Mirka Šćepanović.

„Drago nam je da se vraća interakcija sa publikom. Muzičari to apsolutno cijene i potrebna im je živa svirka kao ova.“

Kada je riječ o repertoaru bitno je kazati da otkada smo krenuli ovu sezonu u septembru nismo imali uslove za simfonijski orkestar tako da smo se malo snašli u smislu kamernih ansambala što uopšte nije loše za članove orkestra.

Ovaj projekat smo spremili da bismo imali i duvače i gudače na sceni. Ovo je program koji je atraktivan za njih, a i interesantan i za publiku zbog čega mi se čini da je ovo najbolji način da se publika sretne sa simfonij-

nosti epidemije, funkciji festivala i okupljanju publike u doba krize, poziciji glumaca i planovima za dalje, govorili su: Dragica Milić, direktorica Direktorata za kulturno-umjetničko stvaralaštvo u Ministarstvu kulture, Milena Lubarda Marojević, direktorica Budva Grad teatra, Zoran Rakočević, ispred festivala „Korifej“, potom Žana Gardašević Bulatović, u ime Udruženja glumaca Crne Gore i Vesna Vujošević Labović, selektorka pratećeg programa u „Ljetopisu“.

Domaćin večeri bila je Ksenija Popović. Sumirajući utiske o ovogodišnjoj sezoni svi su složili najprije oko veličine izazova sa kojima se suočila crnogorska kulturna, odnosno festivalska scena.

## Отримане поетске стретнуце

Пияте Стретнуце поетох, литературних и музичних творительох Рускей матки отримане всоботу вечар, 25. септембра, у просториюх Месней заедніци у Руским Керестуре. Свойо твори представели 16 творительох на руским и сербским јазыку. Уручени Припознања з меном Юлиана Нада.

Тото заеднічке Поетске припознане Рускей матки у Руским Керестуре и „Задужбини Бори Латиновича з Кули, того року доставили постгумно Милан Шуша Белински з Кули и Владимир Будински з Керестура,

а од актуалних поетох Обрен Радович з Кули и Саня Гиркаило зоз Шиду.

Свойо звекшого поетски твори представели творители з Керестура, Шиду, Кули, и Сивцу, а з музичним провадзеньом трочленого тамбуурового составу „Ораче“.

На постгумних лауреатох Шушу и Будинския хтори ше упокоели прешлого року присутни ше здогадили и з минути цихосци на початку Стретнуца, а пречитани и вирички критичних написох о їх творчосци. На покойного поету

Юлиан Нада здогадло ше зоз виводзенью його найпознатшей компонованей писні „Мой валал Руски Керестур“.

Јак на концу наглашене, шицки пречитани твори буду обявени у додатку Глашніка Рускей матки „Руснак“. Стретнуце водзел председатель РМ Дюра Папуга, непоштредни организатор того вечара керестурски Месни одбор РМ на чоле з председателку Марию Дорошки, а финансијно го потримала Општина Кула.

## Ötmillió dinár a turiai és a nádaljai iskolák digitális felszerelésére



Megjelentek a NIS Gazprom Neft kőolajipari vállalat idei Együtt a közösségért pályázatának eredményei. Az idei pályázaton 72 projektum kapott támogatást, melyek összértéke 114,5 millió dinár. A vállalat az idén az általános iskolások oktatására, továbbá az oktatási intézmények biztonságára fordítja az eszközöket.

Az idei pályázaton Szenttamás község két általános is-

kolája, a turiai Petar Drapšin és a nádaljai Žarko Zrenjanin-Uča iskola egyaránt 2,5-2,5 millió dinárt kapott. A pénzt mindkét iskolában az oktatás korszerűsítésére, továbbá az intézmények biztonságosabbá tételére fordítják. Az átadott projektumok szerint a két általános iskola az eszközöket digitális felszerelésre, egészen pontosan asztali számítógépek és laptopok,

interaktív tábla, kivetítő és tablet beszerzésére igényelte.

A NIS Együtt a közösségért elnevezésű pályázatával partnertelepülései Belgrád, Újvidék, Nagyikinda, Nagybecskerek, Törökbecse, Bégaszentgyörgy, Magyarkanisza, Szenttamás, Čačak és Niš községek fejlődését támogatja, továbbá teret biztosít a helyi lakosság projektumainak támogatására, melyek a közösségek életfeltételeinek javítására irányulnak.

Az Együtt a közösségért program a NIS társadalmi felelősségvállaláson alapuló projektuma, melyet tizenkét éve működtet 12 városban és községben Szerbia-szerte, így Szenttamáson is, ennek a községnek a területéről jelentős mennyiségű kőolajat termelnek ki.

Szöveg és fotó: Paraczký László

## Осінній період в уяві народу

Період календаря осінніх свят не є систематизований, щоб вбирав окремі звичаї та обряди, пов'язані із завмиранням природи та приготуванням до зими. Головними стали звичаї, а так вони і трактувались, котрі були приурочені до збору врожаю та повернення худоби з літніх пасовищ. У старому краї худоба була колись на літніх пасовищах у Карпатах, полонинах, а осінню пастухи повертали худобу додому.

Традиційна обрядовість дуже пов'язана з кален-

дарним циклом сільськогосподарських робіт, так як наш народ хліборобського характеру. Обряди супроводжували початок оранки, сівби, вигін худоби на пасовище, закінчення жнив тощо, а тут включено і збирання загального врожаю. У сім'ї трудові хліборобські традиції та обряди є справжньою школою для молодого покоління. У процесі виконання ритуальних дій дитина здобувала перші трудові навички. Усіми цими обрядами трудові свята сприяли ви-

хованню у молоді любові до нелегкої хліборобської праці, до землі, закрішлювали своєрідний «кодекс хліборобської честі».

На осінній час припадає найбільше з храмових свят в Україні. Головним святом осіннього періоду можна вважати Покрову Пресвятої Богородиці, яку особливо шанують жінки та дівчата, звертаючись до неї з молитвами про щасливе подружнє життя. Від Покрови, після повного збору врожаю, українці переважно справляють весілля. В.Д.

Dana 12. 10 . 2020. navršava se najtužnijih četrdeset dana od kako nije sa nama naša draga



**Verica Namačinski**  
**rođena Antović**  
**1967 - 2020**

Otišla si iznenada, a nas ostavila da se zauvek pitamo  
jesmo li mogli više učiniti za tebe...  
Tvoj prerani odlazak nas je ostavio u neverici...  
Zauvek ćeš ostati sa nama, živećeš u našim srcima  
onako nasmejana i vesela...

Voleće te zauvek  
tvoja majka Olga, brat Dobrivoje i sestra Tanja sa porodicama

Draga sestro



**Verica Namačinski**  
**rođena Antović**  
**1967 - 2020**

Navršava se 40 dana od kako si otišla, a mi još ne možemo da shvatimo da više nećemo sa tobom sestri kod tetke u baštu, popiti kafu i sećati se bezbrižnog detinjstva.

Tvoja braća, Vejo i Dado sa porodicama

Dana 29. 09. 2020. navršilo se šest meseci od kad nas je napustila



**Ivana Samardžija**

Ne prihvatam da te nema više...  
Bila si mi više od svega na svetu.  
Počivaj u miru, a ja ti zbogom nikada neću reći  
nego samo zdravo.  
VIDIMO SE U RAJU.

TVOJ DEJAN

Veki naš



**Verica Namačinski**  
**rođena Antović**

Nije rastanak taj koji boli... Boli zagrljaj koji je poslednji...  
Bole reči koje se trudiš da zapamtiš zauvek...  
Bole uspomene koje nas tapšu po leđima i teraju da gledamo unazad... Ne, nije rastanak taj koji boli - boli kraj

Zauvek tvoji, Đile, strina i sestra Naja sa porodicom

Dana 14. 10. 2020. godine navršava se 10 godina od kada nije sa nama naš voljeni



**Milan S. Milić**  
**1910 - 2010**

Nedostaješ nam kao i prvog dana, zauvek čuvamo uspomenu na tebe.

Mira, Ratko, Ivanka i Saška

Dana 17.10.2020. navršava se šest meseci od smrti naše drage



**Nede Krulj**

Neka te anđeli čuvaju i hvala ti za sve.

Ožalošćene ćerke:  
Mira i Goca sa porodicama

## Piše Strahinja Perović, fizioterapeut i trener Istina o trbušnjacima koju malo ko zna

Da li ste znali da pored prednjih i bočnih mišića trbuha postoji i zadnji (unutrašnji) mišić tzv. quadratus lumborum? Oni su blago hipertrofični samo u gornjem delu trbušnog zida, a još manje u srednjem delu. Normalno je da ne mogu da narastu kao mišići leđa ili nogu jer imaju drugačiju svrhu. Možemo raditi hiljade i hiljade trbušnjaka a, da ne smršamo i ne skinemo višak sala sa stomaka. Potkožna masnoća ne može parcijalno da se gubi tj. samo sa trbuha, nego procenat potkožne masnoće se gubi uglavnom sa celog tela, pa poslednji stomak dolazi na red kod muškaraca, dok kod žena poslednji su uglavnom mišići nogu. To je hormonalno određena stvar koja zavi-

si i od genetike. Šta bi trebalo da uradimo da imamo trbušnjake ili da nam postanu vidljivi? Nisu u pitanju uopšte vežbe za stomak, nego vežbe snage pri kojima naše telo troši mnogo veći broj kalorija nego što bi trošilo kada bi radili trbušnjake. To su vežbe za velike grupe mišića (čučanj, benč, mrtvo dizanje).

Prednji i zadnji deo tela trebalo bi da su podjednake jačine uz odgovarajući tonus kako ne bi dolazilo do povrede. Zbog čega se najčešće javlja bol u donjem delu leđa? Zbog slabih trbušnjaka koji nemaju odgovarajući tonus. Opušteni trbušni mišići guraju kičmu u nazad i dopuštaju mišićima donjih leđa da vode glavnu ulogu u stabilnosti kičme. To je isto kao da



gradite kuću bez zida sa jedne strane. Zato ljudi koji se slabo kreću i koji dugo sede imaju problema sa lumbalnim delom zbog slabog trbušnog zida i morali bi redovno raditi vežbe za trbušne mišiće kako ne bi dolazilo do povreda. Za takve stvari služe treneri da pokažu koje su to vežbe, kako se rade, da ih doziraju, da ubace i vežbe rasterećivanja kada je potrebno, da ojačaju i pripadajuću muskulaturu i još mnogo toga... (Tema u sledećem broju biće ishrana i trening)

## Tri zlata za BK "Čarnok"



Boklerski klub "Čarnok" ostvario je odličan rezultat na kvalifikacionom turniru za učešće domaćih boksera na međunarodnim tak-

mičenjima, koji je održan u Smederevu. Bokseri kluba iz Vrbasa osvojili su tri zlatne medalje. Najsajnijim medaljama okitili su se: Mašan

Nikčević u konkurenciji juniora do 80 kg, Dušan Drinčić u kategoriji mladih do 91 kg, i Stefan Camović u konkurenciji mladih do 64 kg. "Podrška koju smo dobili od čelnih ljudi Vrbasa nam je motiv više da postizemo dobre rezultate.

Sa zadovoljstvom ističemo da ćemo i ove godine imati veliku pomoć opštine Vrbasa u organizaciji 4. Juniorskog kupa nacija", rekao je Igor Škundrić, trener BK "Čarnok".

## Milović prvak Vojvodine

Streljački klub "Univerzal-M" bio je organizator i domaćin pojedinačnog i ekipnog Prvenstva Vojvodine "C" program - pištolj velikog kalibra, domaće proizvodn-

je, 20+20. U pojedinačnoj konkurenciji prvak Vojvodine postao je Srđan Milović iz SK "Univerzal-M" Vrbasa, drugo mesto zauzeo je njegov klupski kolega Marinko Fekete, a treće Jovan Pavlica iz Streljačkog društva "Pančevo 1813". I u ekipnoj konkurenciji najsajnijim odličjem okitili su se strelci iz Vrbasa: 1. SK "Univerzal-M", 2. SK "Spartak" Subotica, 3. SD "Pančevo 1813".



**CFK  
Drago  
Jovović**

**Panonska 2,  
21460 Vrbas**

[www.cfkvrbas.com](http://www.cfkvrbas.com)



**Papović**  
Poliklinika

*dr Ružica Papović*  
spec. med. mikrobiologije  
21460 Vrbas, Njegoševa 2

**Tel: 021 703 444**  
mob: 064 195 47 49  
mob: 063 567 826

Sveobuhvatne biohemijske i bakteriološke laboratorijske analize

ULTRAZVUČNA DIJAGNOSTIKA  
(abdomen, mala karlica, štitasta žlezda, dojke...)

DOPLER KRVNIH SUDOVA

**NOVO!**

KARDIOLOŠKI PREGLED  
SA ULTRAZVUKOM SRCA

**HOLTER EKG - MONITORING PRITISKA**

Dijagnostika i terapija poremećaja funkcije

**ŠTITASTE ŽLEZDE:**

**dr spec. Emil Matovina (Sremska Kamenica)**

INTERNISTIČKI -SUBSPECIJALISTIČKI  
PREGLEDI:

- » Nefrolog - **dr Vesna Mićunović**
- » Gastroenterolog - **dr Nataša Vučenov**
- » Dijagnostika i terapija **ŠEĆERNE BOLESTI:**  
Dijabetolog - **dr Dragana Pilipović**
- » Pulmolog, reumatolog, neurolog,  
ginekolog, urolog ...

DERMOSKOPIJA  
savremena dijagnostika mladeža

LEKAR OPŠTE PRAKSE

KUĆNE POSETE

*Sve one liče kada je čaša pri dnu...  
 ...možda jedna na drugu, ali ni jedna na nju.*

## ORGANIZOVANJE SVADBI

Gratis sobe po dogovoru!



Info tel. 0648822170



Kao i organizovanje rođendana svih uzrasta, krštenja, godišnjica.

Sale kapaciteta do 30, 100, 200 i 400 mesta.



- hotel Bačka
- catering hotel Bačka

## Ko strani jezik uči, manje se kroz život muči!

- English
- Deutsch
- Español
- Magyar
- Русский

- individualni
- poluindividualni
- rad u malim grupama
- pripreme za međunarodne i prijemne ispite
- radionice
- letnja škola



Language Station obezbeđuje:  
 - stručni kadar  
 - kvalitetnu nastavu  
 - prijatnu atmosferu  
 - nastavu prilagođenu interesovanju polaznika

Pozovite na broj **0605331325**

Posetite naše stranice:

- [languagestation.vrbas](http://languagestation.vrbas)
- [languagestation](http://languagestation)

**Najpovoljniji u gradu!**

Kozaračka 1, Vrbas



Центар за физичку културу "Драго Лововић" Врбас

www.cfkvrbas.com

т. (+381) 21 706 233  
 ф. (+381) 21 706 693

Панонска 2, 21460 Врбас

ŽENSKO-MUŠKI FRIZER I PROFESIONALNO ŠMINKANJE

## TANJA-LINE

M. Tita bb TCB lokal br. 5  
**064 408 25 62**

Radno vreme: Radnim danima od 8 do 12, od 16 do 20  
 Subotom od 8 do 14