

“Standardovi” računi ugrožavaju standard

ISSN 2466-281X



- Ako se zna da je prosečna najniža penzija oko 30.000 dinara pitanje je kako će taj penzioner da i živi u trideset kvadrata da plati januarski račun za grejanje od skoro 10.000 dinara, a treba i da plati druge račune da se hrani i da ne pije lekove?

REGIONALNI LIST

www.okonas.info

BAČKA PRESS



CENA 70 DINARA

• • Četvrtak 27. februar 2025. Broj: 0191

Medicinska laboratorija

MEDLAB

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,
tel: 021/701-702, www.medlab.rs

Bojkot pojedinačnih
trgovinskih lanaca

Kupci žele trajno sniženje cena

Obeležen Dan
Biblioteke
u Vrbasu

Kiš najveći jugoslovenski i srpski pisac



Nastavnik dr Mladen Đuričić još jednom nagrađen



Obrazovanje treba da služi istini, pravdi i boljem društvu

Epidemiološka situacija u Srbiji

Virus gripa uobičajen za ovo doba godine

• • strana 3

Završena 41. Kobasicijada u Turiji



Još jednom oborili sopstveni rekord

Foto: Dejan Božić



Veče posvećeno Jožefu Pehanu

□ Manifestacija “Putevi i staze”. Gost Jan Bondi češki
ambasador.

• • strana 10

Divlje deponije u Vrbasu i okolini

■ Ekološki pokret Vrbasa u saradnji sa građanima utvrdio je postojanje još tri divlje deponije.

• • strana 7



Redakcijski komentar

“Standardovi” računi ugrožavaju standard

U poslednjih par godina računi za pružanje grejnih usluga u opštini Vrbas koje pruža komunalno preduzeće “Standard” su takvi da nemilosrdno “deru” građane, jer su njihovi iznosi abnormalni, tako da dovode u pitanje i standard građana. Da je to tako mogu da potvrde poslednji iznosi računa za grejanje za januar kada je na snagu stupila nova cena grejanja. Po toj novoj ceni, koju je zatražio “Standard” od svog osnivača Skupštine opštine Vrbas, koja je dala zeleno svetlo za najnovije povećanje od 18 posto za konstantni i 20 posto za varijabilni deo, mnogi penzioneri su dovedeni u mat poziciju da neće moći da plate kao i mnogi zaposleni. Iznos računa se kreće od 10.000 dinara za stan od tridesetak kvadrata, pa do 27 hiljada dinara za stanove od preko šezdeset do sedamdeset kvadrata. Računi su megalomanski, ako se zna da zgrade koje su poslednjih godina zidali privatnici i koji su priključeni na isti taj gas, isto gorivo za grejanje koristi i preduzeće “Standard”, ako nisu iskopali neki drugi gas, recimo za stan od 50 kvadrata za isti mesec januar iznosi račun svega 3.000 dinara. Da ironija bude veća ovo vrbasko preduzeće nije bilo u stanju da na vreme otpočne grejnu sezonu u oktobru nego je kasnilo skoro dvadesetak dana,

posle raznih peripetija opštine da im pomogne i obezbedi da građani ipak dobiju grejanje, jer ovo preduzeće je u dužničkoj buli, iako je naplata računa od strane građana, kako kažu informacije blizu 95 posto. Zašto je Standard stalno u buli i nesposoban da pruža na vreme i po nekim normalnijim cenama grejne usluge građanima veoma je tabu tema. Ono što se zna, jer sami su napisali na svojim novogodišnjim računima, da idu sa uvećanjem cena od januara, i gle ironije, istovremeno čestitali korisnicima Novu godinu! Da ne budemo cinični, maliciozni zbog ovakve čestitke, ali obrazloženje za poskupljenje u kojem tvrde da mora doći do toga zbog održavanja daljinskog sistema grejanja, mada niko od korisnika ne zna šta su oni letos održavali? Drugo, napisali su da mora doći do poskupljenja jer poskupeo je gas koji do ovog trenutka nije poskupeo, barem niko o tome nije obavestio javnost. Ono što se zna da Standardovi računi deru kožu sa leđa korisnika, ugrožavaju njihov standard, a posledica poslednjeg poskupljenja biće sigurno da naplativost građanskih računa počinje da pada. U kakvoj dužničkoj buli može tada da bude ova firma, koja je u buli i sada? Iznad bule ima bula!

Penziju do 30.000 dinara dobilo je blizu pola miliona Najbrojniji su starosni penzioneri

■ Što se tiče najnižeg iznosa penzija, on je za kategorije zaposlenih i samostalaca glasilo na 27.711 dinara, a za poljoprivrednike 21.786 dinara, dok 30.000 dinara dobija blizu pola miliona penzionera. To su cifre sa kojima ili od kojih ne zna se kako se živi?!



Sa povišicom od 10,9 odsto prosečna decembarska penzija u Srbiji, prema podacima Republičkog fonda za penzijsko i invalidsko osiguranje (PIO) iznosi 50.683 dinara, a najveći prosek kada je reč o vrsti penzije imaju starosni penzioneri i on je za ovaj mesec iznosio 54.370 dinara. Prosečna invalidska penzija iznosila je 46.499 dinara a porodična 41.017 dinara. Na decembarskom platnom spisku Fonda PIO bilo je 1,657 miliona penzionera, među kojima su najbrojniji bili starosni penzioneri, 1,106 miliona, na drugom mestu po brojnosti bili su korisnici porodičnih penzija, 323.337 a na trećem oni koji primaju invalidske penzije a njih je bilo 227.944. Kada je reč o kategorijama penzionera, najbrojniji su oni iz kategorije zaposlenih, njih 1,410 miliona ili 85,1 odsto a oni su prednjačili i po visini penzija, budući da je njihov prosek iznosio 53.627 dinara. Po brojnosti slede poljoprivredni penzioneri, kojih je bilo 129.973 a njihova prosečna

penzija iznosila je 21.958 dinara. Na trećem mestu po broju su samostanci sa 116.783 penzionera, a njihova prosečna penzija glasila je na 47.084 dinara. Penziju do 30.000 dinara dobilo je blizu pola miliona ljudi, a do 50.000 dinara više od 970.000 penzionera. Decembarski ček veći od 80.000 dinara dobilo je oko 250.000 penzionera. Među njima je 124.166 onih sa pri-

penzije iznosio je 18,9 odsto. Naime, za isplatu cele decembarske penzije bilo je neophodno iznaći 84,009 milijardi dinara a za isplatu onima koji su primili više od 100.000 dinara, 15,882 milijarde. Što se tiče najnižeg iznosa penzija, on je za kategorije zaposlenih i samostalaca glasilo na 27.711 dinara a za poljoprivrednike 21.786 dinara. Vrednost opšteg boda, koji se uzima pri



manjem većim od 100.000 dinara. Njihov udeo u ukupnom broju penzionera je iznosio 7,5 odsto a udeo novca potrebnog za njihovu neto isplatu u ukupnom novcu za

izračunavanju prve penzije iznosi 1.492,58 i povećana je kao i penzije za 10,9 odsto u odnosu na januar 2024. godine kada je iznosio 1.345,88 dinara.



Agencija za izdavanje novina i web portala
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;
grafička priprema - redakcija. List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;
Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backupress.info@gmail.com,
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvenka
Katalogizacija u publikaciji Matice srpske, Novi Sad
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Voždovanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

Radni ali nenastavni dani

Deo nastavnika obustavio nastavu

■ **Deo prosvetara u školama u Vrbasu obustavio je nastavu od 24. do 28. februara. Obustava nastave predstavlja vid podrške studentima.**

Deo nastavnika Gimnazije „Žarko Zrenjanin“ u Vrbasu, 21. februara doneo je odluku da se priključi kolegama iz škola širom Srbije koji obustavljaju nastavu od 24. do 28. februara. „Obustavom nastave ne kršimo svoje radne obaveze, jer su to za nas radni ali ne nastavni dani i mi ćemo biti na svojim

radnim mestima. Odluka je doneta kao izraz solidarnosti i podrške kolegama, ali prvenstveno studentima koji se već mesecima bore za pravednije i humanije društvo, poštovanje Ustava i zakona i zakonit rad institucija. Uvažavamo različite stavove kolega, ali aktuelna situacija nam nalaže da in-

sistiramo na našem pravu da slobodno izrazimo svoje mišljenje. Na ovaj način želimo da pokažemo svoje neprihvatanje nasilja, diskriminacije, omalovažavanja i nepoštovanja prava i pravde“, navodi se, između ostalog, u odluci iza koje stoji deo nastavnika Gimnazije u Vrbasu. Slična situacija je i u Srednjoj stručnoj školi „4.juli“, ali i u ostalim školama u opštini Vrbas. Osnovna muzička škola u Vrbasu obavestila je roditelje učenika da je nastava obustavljena. „Kolektiv Osnovne muzičke škole je većinom glasova izglasao obustavu nastave za ovu nedelju. Nastave u muzičkoj školi neće biti, nastavnici će biti u školi ukoliko imate bilo kakva pitanja ili nedoumice“, navodi se u obaveštenju.



Epidemiološka situacija u Srbiji

Virus gripa uobičajen za ovo vreme

■ **U Srbiji se i dalje registruje srednji intenzitet aktivnosti virusa gripa i njegova široka geografska rasprostranjenost, a najnoviji izveštaj Instituta za javno zdravlje Srbije „Dr Milan Jovanović Batut“ pokazuje da je, od 10. do 16. februara, dijagnostifikovano 14.072 obolelih od oboljenja sličnih gripu, a 17.081 slučaj obolavanja od akutnih respiratornih infekcija.**

Najviše obolelih je i dalje među decom, mlađom od 4 godine, i uzrastu od 5 do 14. u odnosu na prethodnu sedmicu, beleži se mali pad oboljenja sličnih gripu. Tada je bilo 14.388 slučajeva a sada 14.072 slučaja.

Broj obolelih od akutnih respiratornih infekcija porastao je u odnosu na prethodnu sedmicu, i po najnovijem izveštaju od njih je obolela

17.081 osoba. Grip je zarazna bolest koja se prenosi na zdravu osobu kapljicama koje prilikom kašljanja, kijanja i govora izbacuju zaražene osobe, direktnim kontaktom - rukovanjem ili poljupcem, ili u kontaktu sa kontaminiranim predmetima. Kako je za „Blic zdravlje“ objasnila dr Ivana Begović Lazarević, načelnik Jedinice za imunizaciju Gradskog zavoda za

javno zdravlje u Beogradu simptomi gripa se javljaju iznenada, ponekada u roku od nekoliko sati i mogu da traju od nekoliko dana do nekoliko nedelja, ukoliko se javi komplikacija gripa ili razvije teža forma bolesti. Uobičajeni simptomi gripa su: povišena telesna temperatura, malaksalost, glavobolja, bol u mišićima i zglobovima, kašalj, bol u grlu, pojačana sekrecija iz nosa. Sezonski grip je akutna respiratorna infekcija uzrokovana virusima influenza koji cirkulišu u svim delovima sveta. Postoje četiri tipa sezonskog virusa gripa, i to tip: A, B, C i D. Inače, od 2009. godine, dakle u poslednjih 15 godina, tip A(H1) i njegove podvarijante, koji je i ove godine potvrđen u Srbiji, skoro svake godine prožima naše stanovništvo u sezoni gripa. Radi se o tipu A(H1) kojeg nije bilo u samo dve sezone.



Protesti se nastavljaju

Protestna okupljanja i šetnje nastavljaju se u Vrbasu. Protesti se povremeno održavaju i u svim selima opštine, kao i u susednim opštinama. Pored protesta u selima kao i okolnim opštinama održavaju se akcije „15 minuta tišine za 15 žrtava“. Po prvi put protest je održan 15. februara u Feketiću. Okupljeni građani su 15-minutnom ćutnjom odali počast za 15 žrtava tragedije na Železničkoj stanici u Novom Sadu. Inače, u opštini Mali Idoš svake nedelje organizuje se protest u Lovčencu, svakog petka u Malom Idošu.

Tišina ispred Bolnice



Petnaestominutna tišina kao znak odavanja pošte stradlima na Železničkoj stanici u Novom Sadu, održana je 21. februara u 11 časova i 52 minuta ispred glavnog ulaza u Opštu bolnicu Vrbas.

Osim pojedinih zaposlenih u ovoj zdravstvenoj ustanovi u akciji „15 minuta tišine za 15 žrtava“, učestvovali su i građani. Nakon 15 minuta tišine prisutni su se u miru razišli.

Stomatološka oprema za Zmajevu i Kucuru

■ **Dve ambulante vrbaskog Doma zdravlja „Veljko Vlahović“, u Zmajevu i Kucuri, dobile su od opštine Vrbas novu opremu za pružanje stomatoloških usluga.**



Nova stomatološka oprema stigla je ambulantama u Zmajevu i Kucuri. Stomatologija u zmajevačkoj ambulanti pacijentima je dostupna tri dana u sedmici, dok su lekari i osoblje dva dana dostupni pacijentima u Ravnom Selu. Poboljšanje će biti primetno

i u Zmajevu zahvaljujući novom aparatu. Pored stomatologije, u ambulanti u Zmajevu rade i služba opšte medicine, pedijatrija, laboratorija i savetovalište za decu, tako da je primarna zdravstvena zaštita Zmajevčanima dostupna u širokom opsegu.

Kompanije iz Srbije među 5.500 izlagača na sajmu u Dubaiju

Naši privrednici na svetskoj sceni

■ **Na Međunarodnom sajmu prehrambene industrije GULFOOD 2025, koji je održan u Dubaiju od 17. do 21. februara, svoje proizvode izlagale su 22 kompanije iz Srbije, saopštila je nedavno Privredna komora Srbije.**

„Nastup na sajmu GULFOOD 2025 pružio je našim privrednicima sjajnu priliku da plasiraju svoje proizvode na nova tržišta i uspostave nove poslovne kontakte. Dubai je bio svetski centar prehrambene industrije, našim firmama omogućava da se predstave rame uz rame sa najvećim svetskim proizvođačima“, izjavila je rukovodilac

Centra za organizaciju sajmovi PKS Jovanka Čalina. Sajam GULFOOD je jedna od najvećih i najznačajnijih specijalizovanih izložbi prehrambene industrije u Ujedinjenim Arapskim Emiratima i regionu Golfa. Ove godine se sajam je organizovan na 100.000 kvadratnih metara, sa preko 5.500 izlagača iz više od 190 zemalja.

Prvi AI menadžeri

Sertifikate dobilo 12 lica

■ **Nedavno su uručeni sertifikati prvoj generaciji menadžera veštačke inteligencije (AI) u Srbiji i plaketa Centru za digitalnu transformaciju (CDT) PKS koja je, potvrda ispunjenosti standarda i priznanje za posvećenost razvoju kompetencija u skladu sa evropskim standardima.**



Direktor Centra za digitalnu transformaciju PKS Predrag Nikolić rekao je na stručnom skupu povodom sertifikovanja prve generacije AI (artificial intelligence) menadžera, da sada i zvanično otpočinje sa radom CDT trening centar koji je osnovan pre sedam godina sa ciljem da pomogne kompanijama na njihovom putu digitalne transformacije. Konsultant CDT-a i dobitnik sertifikata AI menadžer Milan Boričić rekao je da su se ovakve sertifikacije do sada radile u inostranstvu i da je njemu lično ovaj kurs koji je ovde pohađao dosta značio jer je bio koncipiran tako da ne samo nadogradi svoje znanje iz tehnike već i da stekne

neka nova znanja iz oblasti veštačke inteligencije i da tako donese svojoj kompaniji nešto novo i bolje. Kompanije su često zbunjene, nisu sigurne kako da primene veštačku inteligenciju, svesne su da moraju, jer to nije više sada samo trend i nešto o čemu se priča, već je to je sada postala realnost. Na skupu su najavljeni i budući programi, kao i inicijative vezane za sertifikaciju prema standardu ISO 17024 i razvoj ključnih veština kao što su digitalna transformacija i upravljanje veštačkom inteligencijom, a kao i to kako sertifikovane kompetencije mogu doprijeti konkurentnosti i razvoju tržišta rada u Srbiji, u skladu sa evropskim standardima.

Sledi bojkot pojedinačnih trgovinskih lanaca na 7 do 10 dana

Kupci žele trajno sniženje cena

■ **U Srbiji je prošle nedelje održan petodnevni bojkot pet najvećih trgovinskih lanaca, čiji se finansijski efekti još uvek ne znaju, ali potrošači tu ne žele da stanu. Zato udruženja već najavljuju nove bojkote, ali ovog puta pojedinačnih lanaca.**

Odavno u Srbiji nije nova vest da su cene u prodavnicama jako visoke, ali odnedavno su potrošači počeli da „uzvraćaju udarac“ trgovinskim lancima.

Talas bojkota velikih trgovaca krenuo je u Hrvatskoj, a onda je zahvatio ceo region, a na njega nije ostala imuna ni Srbija.

Kod nas je „pobuna“ krenula na poziv Udruženja za zaštitu potrošača Efektiva da

se pet najvećih trgovinskih lanaca – Deleze (Maxi i Shop and Go), Merkator (Roda i Idea), DIS, Univerexport i Lidl bojkotuju na jedan dan. Nakon tog jednog dana, građani su pozvani da iste lance bojkotuju čak pet dana.

Razlog za to je bio što se nakon prvog bojkota ništa značajno nije promenilo, a pojedini trgovci su čak još podigli cene. Predsednik ovog Udruženja Dejan Gavrilović kaže da se još uvek ne znaju finansijski efekti ovog petodnevnog bojkota.

„Međutim, to nije bio naš zahtev i zahtev svih potrošača, već da se trajno snize cene da one budu prihvatljive našem standardu, ali da i trgovci imaju zaradu, jer im je to smisao poslovanja. Ali ne da ostvaruju ekstra profit i da pet trgovaca ima preko 105 miliona evra profita“, poručuje Gavrilović.

Što se tiče daljih koraka, on kaže da će Efektiva postaviti anketu na društvene mreže, da građani biraju. „Idemo sa bojkotom pojedinačnih lanaca, verovatno naredju dana ili čak 10 dana, a trenutno je ideja da se krene od ponedeljka sa tim. Pretpostavljam da će prvi biti Maksi ili neki od Merkatorovih lanaca, ali ostavićemo to potrošačima da izglasaju“, kaže Gavrilović.



46. Sajam turizma završen u Beogradu

„Jedna karta, bezbroj svetova“

■ **Pod sloganom „Jedna karta, bezbroj svetova“ na Beogradskom sajmu je od 20. do 23. februara 2025. godine održan 46. Međunarodni sajam turizma, eminentna turistička manifestacija, skup celog regiona jugoistočne Evrope i drugih delova sveta. Italija bila partner Sajma turizma.**

Dragan Zečević, koordinator 46. Međunarodnog sajma turizma, rekao je da je već slogan sajma najavio ono što se dešavalo u halama Beogradskog sajma, koje pružaju savršenu platformu za izbor novih destinacija, first minute ponuda, upoznavanje novih kultura i svega onoga što Sajam turizma već dugi niz godina nudi. „Ove godine bilo je preko 400 izlagača u delu turizma. Hale 1 i 1A bile su za međunarodni turizam, avio kompanije, turističke

agencije, nastupe zemalja učesnica, a u hali 1A. U hali 4, kao i do sada predstavljao se domaći turizam, Turistička organizacija Srbije, Turistička organizacija Beograda, lokalne turističke organizacije, planinski centri, banje Srbije, etno sela...“

Dr Zečević je istakao da Beogradski sajam beleži rast broja izlagača od 20 procenata, a Svetska turistička organizacija pri Ujedinjenim nacijama objavila da se Srbija nalazi među pet zemalja na

svetu koje su zabeležile veći turistički promet. Ove godine po prvi put nastupaju Venecuela, Panama, Ekvador i Estonija, a posle godina pauze, ponovo učestvuju Kipar i Severna Makedonija. N.J.E. Luka Gori, ambasador Republike Italije, rekao je posebno srećan što je njegova zemlja ove godine zemlja partner Sajma turizma ističući da se na tom projektu radilo duže vreme, ali da je sada konkretizovan.



Ministarstvo poljoprivrede

Odlaze se obuka za zaštitu bilja

■ **Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i vodoprivrede saopštilo je da se započeto sprovođenje obuke profesionalnih korisnika koji koriste sredstva za zaštitu bilja odlaze zbog neusklađenosti organizacije i nepridržavanja jasnih procedura.**

Kako je navedeno, važno je da se na početku isprave nejasnoće i dileme kao i da pravna lica koja vrše obuku budu dostupna svim zainteresovanim licima na teritoriji Srbije. U skladu sa tim, potrebno je da se uspostavi sistem obuka i u službama u kojima do sada nije bio, pogotovo što je zainteresovanost poljoprivrednih proizvođača veoma velika, navedeno je u saopštenju. Kako se navodi, odlaganje obuke je u vezi sa uspostavljanjem uniformnosti u sprovođenju obuke,



podizanjem nivoa kvaliteta obuke, uspostavljanjem informacionog sistema, baze

podataka, pokrivenosti sa pravnim licima koja sprovode obuku na celoj teritoriji Srbije i dostavljanjem štampanog materijala polaznicima obuke. Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i vodoprivrede naglašava da sam koncept obuke neće biti promenjen. Na osnovu jednodnevne obuke i položene provere znanja polaznici će dobiti sertifikat profesionalnog korisnika, koji će biti uslov za kupovinu sredstava za zaštitu bilja, navedeno je u saopštenju.

Saveti PSSS Vrbas

Rodni potencijal voćaka

■ **Rodni potencijal voćnih stabala predstavlja sposobnost biljke da formira rodne organe (pupoljke). Odvija se u vegetaciji koja prethodi, tj. u ovoj godini se formira rodni potencijal za narednu.**

Kod različitih voćnih vrsta se razlikuje i period formiranja rodnog potencijala. Pa tako se npr. kod jabuke ovaj proces dešava u periodu od sredine juna pa do sredine jula meseca, kod kruške od početka jula do početka avgusta, a kod koštičavog voća (trešnja, breskva, šljiva) u periodu od početka jula pa do sredine avgusta. Na formiranje rodnog potencijala utiču klimatski uslovi u datom momentu formiranja, ishrana, navodnjavanje i probirna berba. Kod sorti koje su sklone alternativnom rađanju, neophodno je pored rezidbe vršiti i hemijsku i ručnu preredu plodova. Ukoliko je velika rodnost pupoljaka to ne mora da znači da će prinosi biti veći, jer prinosi zavisi samo od rodnog potencijala već od realizacije potencijalne rodnosti, odnosno broja zametnutih i ubranih plodova u odnosu na broj cvetova. Veliki broj plodova na stablu dovodi do slabijeg formiranja rodnih pupoljaka i tada se dešava alternativna rodnost. Ukoliko u plodovima ima veći broj semenki, cvetanje u narednoj godini će biti slabije. Uzrok su gibberelini, hormoni koji se sintetišu u semenkama

plodova. Prvo se vrši formiranje vegetativnih pupoljaka od kojih će daljom organogenezom pojedini preći u generativne pupoljke. Prisustvo hranljivih elemenata i određenih hormona rasta (ugljeni hidrati, azot, gibberelini, auksini) utiču na prelazak vegetativnog pupoljka u generativnu fazu. Ukoliko je

sadržaj ugljenih hidrata veći u odnosu na azot biće i veće formiranje rodnih pupoljaka. Azot utiče na porast mladara. Najbolji je optimalan odnos ugljenih hidrata i azota jer se tad uspostavlja ravnoteža između rodnosti i rasta.

Tamara Pavlica, saradnik u biljnoj proizvodnji



Uzorak od 100 rodnih pupoljaka

Da bi se utvrdilo prisustvo začetaka rodnih pupoljaka uzima se uzorak iz svih delova krune stabala. Prosečno se uzima 100 rodnih pupoljaka iz svake kategorije rodnih grančica, napravi se uzdužni presek i pod mikroskopom se posmatra da li postoji prisustvo začetaka cvetnih elemenata. U ovom periodu kada voćke ulaze u fenofazu mirovanja i spremaju se za zimski period, za rodne pupoljke je važno da taj prelaz bude postepen. Pri temperaturama 0 stepeni i ispod do -6, škrob se pretvara u šećer što obezbeđuje otpornost biljke na niske temperature. Ukoliko je ovaj prelaz nagli to je štetnije za generativne pupoljke jer postaju osetljiviji na niske zimske temperature.

Rastu cene repromaterijala u Srbiji Najviše poskupela stočna hrana

■ **Cene reprodukcionog materijala, sredstava rada i usluga u poljoprivredi u četvrtom kvartalu prošle godine su, u odnosu na isti kvartal 2023. godine, povećane za 1,2 odsto, saopštio je nedavno RZS.**

Posmatrano po grupa proizvoda, najveći uticaj na rast cena zabeležen je kod hrane za životinje, koja je porasla za 3,0 odsto, ostalih proizvoda i usluga za 6,6 odsto i održavanje opreme za 5,6 odsto. Cene

reprodukcionog materijala, sredstava rada i usluga u poljoprivredi u poslednjem prošlogodišnjem tromesečju, u odnosu na treći kvartal 2024. godine, u proseku se nisu menjale.

Kakvo meso trošimo?

Na prvom mestu je cena

■ **Važna je cena, jedemo domaće, dok uvozno služi isključivo za preradu. Kada građani kupuju meso kažu da su im važni i cena i kvalitet i poreklo proizvoda.**

Direktor uprave za veterinu Živko Matijević kaže da građani Srbije mogu biti sigurni da kupuju bezbedno meso, pod uslovom da ga nabavljaju u registrovanim prodav-

leđa sa kostima između 400 i 600 dinara. File košta od 600 do 1.000 dinara, dok je juneština skuplja – više od 1.000 dinara po kilogramu – pa je zato svinjsko i pileće meso



nicama. Vesna Đorđević iz Instituta za meso smatra da postoje mnoge zablude u vezi sa vrstama mesa – svinjsko meso je često neopravdano na meti kritika. Meso je prirodno sterilna namirnica i ne sadrži štetne supstance koje mogu ugroziti zdravlje, navodi Đorđevićeva. Domaći stočari upozoravaju da svežeg mesa ima manje zato što se drugo meso uvozi i da se oni u tim uslovima bore kako znaju i umeju, piše RTS. Kada građani kupuju meso kažu da su im bitni i cena i kvalitet i poreklo proizvoda. Od suvog mesa, zimi se najviše prodaju rebarca i slanina, ali tražene su i pihtije. Pečena pilećina košta 745 dinara po kilogramu. Svinjetina je od 700 do 900 dinara, a svinjska

ženije. Bez obzira na cenu, pojedini građani više vole da kupuju u mesarama nego u marketima. Manje mesare nabavljaju meso po višoj ceni, jer u Srbiji, iz godine u godinu, opada broj svinja i goveda, a veliki trgovinski lanci ga uvoze. To je jeftinije, ali uvozi se najviše smrznuto meso. Zlatno pravilo je da cenu mesa određuje ponuda i potražnja, ali i velike industrije mesa. One imaju svoje farme svinja i klanice, pa zbog toga u velikoj meri mogu da odrede cenu svežeg mesa u mesarama. S druge strane, Vesna Đorđević iz Instituta za meso, ističe da meso iz uvoza prolazi rigorozne kontrole pre nego što stigne do potrošača.

41. Kobasicijada u Turiji

Još jednom oborili sopstveni rekord

■ Udruženje "Kobasicijada" iz Turije sa svojom ekipom još jednom oborilo sopstveni rekord u pravljenju najduže kobasice na svetu, koja je ovoga puta bila duža za jedan metar u odnosu na prošlogodišnji rekord. Tako da su napravili kobasicu dužine od 2.041 metar. Pokrovitelj SO Srbobran.

I ove godine Turija je bila centar sveta za sve ljubitelje dobrog zalogaja, za sve degustatore špecija od mesa, a bilo je i onih drugih, dobrih zalogaja, slatkih i svakakvih, ali pre svega domaćih i pravih. Kobasicijada je i ove godine okupila mnogobrojne posetioce i goste iz cele Vojvodine, ali i regiona.

U sveopštoj gužvi i ogromnoj ponudi raznovrsne hrane, bilo je i zabave. Centralni događaj kao i lane bilo je dovoženje traktorom najduže kobasice na svetu u pratnji mesara i građana do centralne seoske bine, sa koje je sve prisutne pozdravio Željko Popić, predsednik Udruženja Kobasicijada.

„Svega ovoga ne bi bilo da nije bilo naših vrednih majstora iz Turije koji su napravili - Kraljicu kobasice, da se slučajno ne bi desilo da neko napravi veću kobasicu od nas. Ove godine najduža kobasica je 2.041metar, i prodavaće se na metar kao i prethodnih godina“. Domaćinima i gostima se obratio Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran. „Poštovani gosti, dragi domaćini, dragi moji sugrađani, zaista je velika čast i zado-

voljstvo ponovo biti u Turiji na 41. tradicionalnoj manifestaciji. Opet smo oborili Ginisov rekord, iz godine u godinu napredujemo, ne samo u dužini kobasice već i u organizaciji. Svake godine podižemo nivo ove manifestacije koja svakako zaslužuje posebno mesto na našem lokalnom nivou, ali i u celom regionu. Želim da poručim da će opština Srbobran, kao odgovorna lokalna smouprava, uvek i na svaki način podržavati ovaj događaj. Čestitam našim vrednim majstorima i domaćinima koji su pripremili ovaj specijalitet“, poručio je Debeljački. Zvanično otvorenom Kobasicijadu je proglasio Predrag Rojević, državni sekretar u Ministarstvu poljoprivrede.

„Veliko mi je zadovoljstvo što sam ovde danas sa vama u srcu severne srpske pokrajine, u prelepoj Turiji, gde ćemo zajedno da prisustvuemo još jednom Ginisovom rekordu. Ono što je posebno važno i ono što bih želeo da istaknem jeste činjenica da ovo nije samo festival dobrog ukusa, ovo je mesto gde mogu mnogi da se predstave da prezentuju svoje umeće i

svoje znanje u kulinarstvu. Moram da istaknem da će ministarstvo i Vlada Republike Srbije i u narednom periodu podržavati ovakve i slične manifestacije, jer su one od velikog značaja. Upravo Kobasicijada u Turiji je pokazatelj da je ova manifestacija prevazišla lokalni nivo i da je postala od izuzetno velikog značaja i za države u regionu, što njihovo prisustvo ovde i potvrđuje. Želim vam uspešan dan, želim da Turija nastavi i dalje da se razvija, i Srbobran da nastavi da se razvija, a pogotovo Kobasicijada“, rekao je Rojević.

Svakako treba pomenuti mnoge folklorne grupe i kudove koji su učestvovali u programu kako domaće, tako i one koji su gostovali i mnogobrojne sponzore, među kojima je bio "Vital" iz Vrbsa, "Rubin" iz Kruševca i drugi. Najveća gastronomska manifestacija u Vojvodini, održana poslednjeg februarskog vikenda u Turiji. Ovogodišnja 41. Kobasicijada



okupila je preko 400 izlagača i prodavaca raznih proizvoda. Tokom manifestacije održana su razna takmičenja: u pravljenju kobasice, u jedenju kobasice, bilo je proglašenje najbolje suve kobasice... Tokom dana na bini su se smenjivala kulturno-umetnička

društva iz raznih delova Srbije, a predstavio se i tamburaški orkestar „Srce Bačke“. Centralnog dana trodnevne manifestacije, 21. februara, u večernjim satima u centru Turije, na velikoj bini koncert je održao poznati pevač Bane Mojićević.



Divlje deponije u Vrbasu i okolini Smeća na sve strane

Ekološki pokret Vrbasa u saradnji sa građanima utvrdio je postojanje još tri divlje deponije, kraj šumice sa leve strane puta Kucura - Savino Selo; duž starog puta kraj Glavne deponije u Vrbasu i na iskopu žute zemlje kraj Idoškog puta (ul. Stevana Šupljikca) u Vrbasu. "U vezi poslednjeg lokaliteta, dobili smo informaciju da su velike količine šteta, ostalog građevinskog i mešanog otpada izbacili izvođači na izgradnji nove benzinske pumpe kraj gradskog groblja u Vrbasu. Kao i pri svakoj prijavi, od inspekcije smo zahtevali da na terenu provere naše



navode, pokušaju da utvrde vlasnika smeća i da nalože komunalnoj službi da očisti ove lokalitete. Takođe i da nas izveste o svom postupanju. Zbog nedostatka

prioriteta u finansiranju i/ili nerazumevanja potrebe postepenog uvođenja održivih modela upravljanja otpadom, uputili smo dodatni zahtev Komunalnoj inspekciji za izradu godišnjeg izveštaja o stanju i problematici javnih površina u okvirima svoje nadležnosti. Zaključci iz ovakvih, uvereni smo poraznih izveštaja, morali bi se uzeti u obzir prilikom određivanja prioriteta za finansiranje u lokalnoj samoupravi. Komunalnu inspekciju smatramo najviše upućenom i kompetentnom da precizno ocene stanje urbane kulture i nesavršenosti sistema upravljanja otpadom u opštini Vrbaš. Stoga smo im uz ovaj zahtev jasno skrenuli pažnju i na njihovu odgovornost da ovakve izveštaje podnose donosiocima odluka i javnosti", navodi se između ostalog u saopštenju Ekološkog pokreta Vrbaš.



Božidar Caričić iz Ravnog Sela dočeka pravdu

Oslobođen duga za vodu

■ **Posle šest godina, konačno su završeni svi sudski sporovi vođeni protiv Božidara Caričića iz Ravnog Sela, kojeg je JKP "Komunalac" tužio zbog neplaćanja vode zabranjene za ljudsku upotrebu od 2006, usled prekomernog sadržaja arsena, ali i zato što nije dozvolio da bude isključen sa mreže.**

Kako navodi portal novosti.rs epilog sudovanja je da - iako je dosad jedini u Srbiji oslobođen duga za neispravnu vodu - Caričić za njen utrošak mora da plati 140 dinara za 2016. i 179 dinara za 2017. i deo 2018.

To je desetina iznosa koje je od njega potraživao "Komunalac", a zbog sprečavanja da mu na ulici ispred kuće budu presečene vodovodne cevi osuđen je na šest meseci zatvora, uslovno na dve godine.

Podsetimo, rešenjima Osnovnog suda u Vrbasu i



Višeg suda u Somboru, 2019, pošteđen je izmirenja duga za vodu, jer je Pokrajinska sanitarna inspekcija utvrdila da je ona štetna za ljudsku upotrebu. Caričić je prestao da plaća vodu 2015, a zato što je dug za tu godinu zastareo, tužen je - i oslobođen - za 2016.

"Komunalac" je, međutim, uložio žalbu, pa je slučaj dospelo do Vrhovnog suda koji je 2021. naložio reviziju spora, posle čega je presuđeno da Caričić plati fiksni deo cene vode, kojom se "pokriva" održavanje sistema, a oslo-

Uklonjena divlja deponija na Bikari

■ **Na prostoru od Njegoševe do Ulice osmog marta u Vrbasu, komunalci su zatekli i uklonili velike količine raznog otpada.**



Iz dela Vrbasa, među građanima, poznatijem po nazivu - Bikara, radnici PJ „Čistoća“ odneli su velike količine komunalnog, građevinskog i kabastog otpada. Smeće na ovom prostoru rezultat je nesavesnog ponašanja pojedinih sugrađana, navode iz JKP Komunalac. Ovo je drugi put u proteklih šest meseci da radnici „Čistoća“ uređuju Bikaru. Nadležni apeluju na meštane da ubuduće savešno odlažu otpad na mestima predviđenim za to kako bi zaštitili prirodu i okruženje u kome žive. Podsetimo, građani opštine Vrbaš sav višak otpada mogu da istovare na glavnu deponiju u Vrbasu. Deponovanje smeća besplatno je za fizička lica koja

otpad istovaraju iz putničkih vozila sa prikolicom. „Radnici PJ 'Čistoća' svakodnevno odnose smeće iz Vrbasa, a iz naseljenih mesta opštine po jednom sedmično. Otpad se prazni iz kanti kojih ima blizu 12.000, što znači da svako domaćinstvo zadužuje najmanje po jednu kantu. U stambenim blokovima u koje smeće odlažu stanari zgrada nalazi se blizu 500 kontejnera. Kabasti otpad iz vrbaske opštine odnosi se dva puta godišnje, s proleća i jeseni. Takođe, akcija odnošenja biljnog otpada sprovodi se dva puta tokom godine. Stoga, nema potrebe da se smeće odlaže na mestima koja za to nisu predviđena“, smatraju u PJ „Čistoća“.

bođen je varijabilnog dela - "za uredno pružanje usluge". U pomenutom JKP ni time nisu bili zadovoljni, pa su od Vrhovnog suda zatražili po-

novnu ("posebnu") reviziju, koja je ovih dana odbijena...

Novosti.rs

Rešenje

Deset odsto cene vode, što je na kraju dosuđeno da platim, pokazuje kolika je njena upotrebna vrednost, a ljudi u selu nastavljaju da je piju i plaćaju kao da je ispravna. Jer, tako im je lakše, nego da se, kao ja, godinama povlače po sudu i još budu kažnjeni - kaže Caričić, kojeg je "Komunalac" ipak isključio sa mreže, pa je on potom izgradio bunar u dvorištu i sada ima sopstvenu vodu, bez arsena.

Još jedno priznanje mladom nastavniku iz Vrbasa

Nagrada za izuzetno zalaganje i značajna postignuća u radu sa učenicima

■ **Dr Mladen Đuričić, nastavnik srpskog jezika i književnosti u Gimnaziji „Žarko Zrenjanin”, Vrbas dobitnik je Svetosavske nagrade koju dodeljuje Ministarstvo prosvete Republike Srbije.**

“Dr Mladen Đuričić je nastavnik srpskog jezika i književnosti u Gimnaziji ‘Žarko Zrenjanin’ u Vrbasu koji posvećeno radi i postiže zavidne rezultate na polju nauke o književnosti, na unapređenju nastave i nastavne prakse, ali i na očuvanju istorije i tradicije škole u kojoj je zaposlen i mesta u kome živi. Autor je monografske publikacije Letopis Gimnazije ‘Žarko Zrenjanin’ u Vrbasu. U svojstvu glavnog urednika školi je doneo nagradu za najuspešniji školski list u Republici Srbiji, koju dodeljuju Zadužbina Miloš Crnjanski i Društvo za srpski jezik i književnost. Uređivač je Omladinske strane u lokalnom listu ‘Glas – Hronika opštine Vrbas’. Saradnik je na izradi stalne muzejske postavke. Autor je dve naučne monografije i više od 20 stručnih i naučnih radova u časopisima, obogaćujući tako naučnu

zajednicu svojim dubokim uvidima i originalnim idejama. Njegov rad je prepoznat i nagrađen brojnim prestižnim priznanjima, što svedoči o njegovom inspirativnom uticaju na svoje kolege i učenike. Takođe, ovenčan je i nagradom za najuspešniji mentorski rad, čime je potvrđena njegova izuzetna sposobnost da usmerava i podstiče mlade talente. Na polju književnosti, dobitnik je značajnih priznanja kao što su ‘Dositejevo zlatno pero’ i nagrada na konkursu Prva knjiga BKC-a i grada Kikinde. Kao pedagog, postigao je izuzetne rezultate, a njegovi učenici su se više puta istakli kao laureati na pokrajinskim i republičkim takmičenjima, što svedoči o njegovom posvećenom radu i sposobnosti da prepozna i razvija talenat. Koautor je tri inovativna programa stručnog usavršavanja za nastavnike, vaspitače i stručne saradnike, dopri-

noseći unapređenju obrazovnog sistema i širenju profesionalnih horizonata svojih kolega”, navodi se u obrazloženju za Svetosavsku nagradu za 2024. godinu koju je Đuričić dobio od Ministarstva prosvete.

Nakon deset godina rada u prosveti i brojnih dosadašnjih nagrada, Đuričić kaže da Svetosavska nagrada nije samo priznanje njemu, već i njegovim učenicima, njihovim roditeljima i kolegama. “Svetosavska nagrada je jedno od najprestižnijih priznanja u obrazovanju, simbol predanosti, znanja i truda uloženog u rad sa mladima. Za mene, ona predstavlja krunu desetogodišnjeg rada u prosveti, ali i priznanje svim mojim učenicima, njihovim roditeljima i kolegama sa kojima sam delio ovaj put. Ova nagrada nije samo lično postignuće

– ona odražava zajedničke uspehe, vrednosti koje smo gradili i pozitivan uticaj koji obrazovanje ima na društvo”, kaže Đuričić.

Ipak, dodeli Svetosavske nagrade nije prisustvovao. “Odluka da ne prisustvujem dodeli Svetosavske nagrade bila je duboko promišljena. U trenutku kada su studenti – među kojima su i neki moji bivši učenici – u Beogradu organizovali jedan od najvećih skupova u borbi za bolje obrazovanje i pravednije

društvo, osetio sam da je moje mesto uz njih. Nisam želeo da tog dana budem na svečanosti koja je održana u Vladi Republike Srbije, dok se mladi ljudi bore za nešto što je i meni kao prosvetnom radniku važno. Moja odluka je bila lični čin podrške, ali i podsetnik da nagrade, ma koliko značajne bile, ne smeju da nam zamagle suštinu – da obrazovanje treba da služi istini, pravdi i boljem društvu”, istakao je Đuričić.



Vikend u Budimpešti

Veličanstveni mostovi na lepom plavom Dunavu

■ **Budimpešta - jedna od omiljenih destinacija za vikend putovanje posebno nas iz Vojvodine. Lako i brzo se stiže, ako nema zadržavanja na graničnom prelazu. Grad bogat istorijskim znamenitostima, istovremeno savremen i moderan.**

Budimpešta glavni grad Mađarske sa oko 2 miliona stanovnika, u vrhu je Evropskih gradova koji privlači brojne turiste tokom cele godine.

Prvo što oduševi turiste osim arhitekture i moćnih građevina jesu brojni mostovi. Izdvaja se najstariji i najlepší Lančani most za čiju izgradnju je bilo potrebno čak sedam godina. Za ovaj most, koji zvanično datira od 1849. godine, vezuju se i određene priče i legende.

Jedna od njih jeste da u vreme kada je izgrađen, skulptor lavova postavljenih na ulazu na most, bio je predmet opšteg izrugivanja, jer njegovi isklesani lavovi nemaju jezik. Autor je toliko bio javno posramljen da je naposljetku

skočio u Dunav.

Nezaobilazno mesto za turiste je Trg Heroja nastao u čast 1.000 godina postojanja mađarske države. Izgleda sjajno. Trg heroja je jedan od glavnih trgova u Budimpešti. Nalazi se na kraju Andraši bulevara, odmah pored Gradskog parka. Spomenik milenijumu je centralni deo trga i obeležje Budimpešte, sa statuama vođa sedam plemena koja su osnovala Mađarsku, a tu su i druge statue sa bitnim ličnostima iz mađarske istorije. Izgradnja memorijala je započeta za proslavu hiljadite godišnjice države (1896), ali je završen tek 1929. kada je dobio ime.

U Budimpešti se nalazi i jedna od najvećih sinagoga u Evropi. Zatim, prelepa

građevina Parlamenta nalazi se na samoj obali Dunava. Zgrada Parlamenta je jedna od najvrednijih i najbogatijih, optočena čistim zlatom u svojim mnogim delovima u unutrašnjosti, a najpoznatija je po kupoli koja je ukrašena sa čak 40 kg zlata.

Jedna od zanimljivosti u vezi sa ovim gradom jeste da posmatrajući panoramu Budimpešte primećuje se da su sve zgrade relativno slične visine i za to postoji razlog. Naloženo je da nijedna građevina ne sme biti iznad visine od 96 metara kako bi se još grandioznije istakla zdanja Bazilika i Parlament.

Brdoviti Budim i ravnu Peštu gde se nalaze brojne vredne znamenitosti spajaju veličanstveni mostovi na ši-



rokom plavom Dunavu.

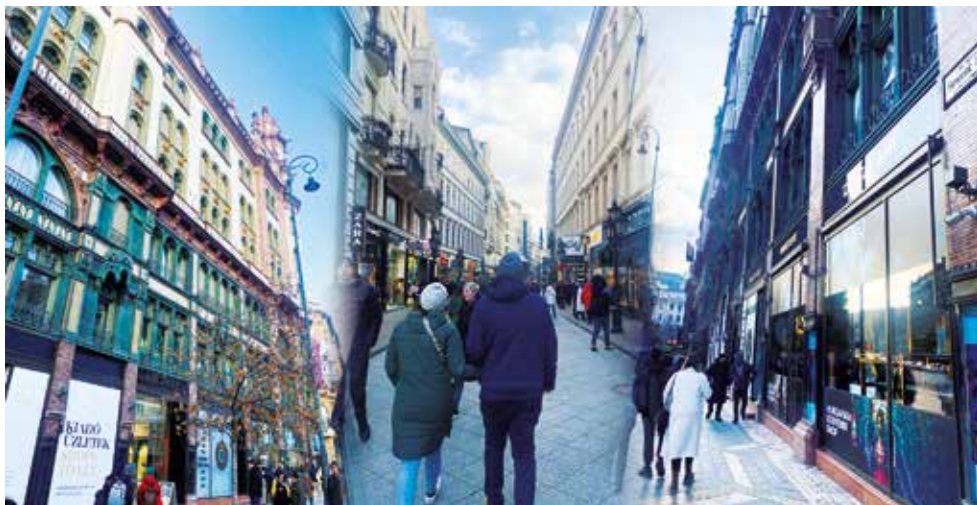
Ako posetite Budimpeštu obavezno se provozajte metroom, koji je drugi najstariji metro na svetu (posle londonskog). Metro je izgrađen na samo par metara dubine i na identičnoj liniji gde je i pre njegovog postojanja već bila utvrđena saobraćajnica sa konjskom vučom.

Takođe, nezaobilazna je i čuvena Vaci ulica - glavna ulica u centru Budimpešte. Smatra se glavnom pešačkom ulicom grada i veoma je po-

pularna među turistima. Pored prodavnica, na ulici ima mnogo kafića i restorana.

Mađarska kuhinja je nadaleko poznata, tako da bi obavezno trebali probati nešto od specijaliteta, paprikaš, gulaš, pikantne soseve, a može i usputni obrok - čuveni lan-goš.

Ukoliko niste do sada bili, preporuka je da obavezno posetite Budimpeštu, osim što nije daleko ima puno toga da se vidi. I ko je već bio zasigurno se uvek rado vraća.



Povodom 150 godina od rođenja vrbaskog i evropskog slikara

Veče posvećeno Jožefu Pehanu

■ Povodom 150 godina od rođenja Jožefa Pehana upriličen dramsko-scenski program pod nazivom "Putevi i staze". Gost manifestacije Jan Bondi češki ambasador. Učenici Sara Nikolić, Stefan Glodović i Jug Aleksić, učesnici dramsko - scenskog programa.



Uvod u program u bioskopu "Jugoslavija" bila je poseta ambasadora Češke u Srbiji Jana Bondija Gradskom muzeju KC Vrbsa. Primili su ga Milan Glušac, predsednik opštine Vrba, i Bojan Periz, direktor KC, nudeći saradnju koja će za početak biti u sferi kulture i umetnosti. Kroz stalnu muzejsku postavku ambasadora je provela Vesna Grgurović, rukovodilac GM, dok je i sa Peha-

novim umetničkim radom i slikarskim nasleđem ambasadora upoznala dr Silvia Jelačić, rukovodilac Likovne galerije KC. "Umetnost nije samo lepota i forma, već i sredstvo komunikacije, prostor u kojem prepoznajemo sopstveni identitet i istoriju. Jožef Pehan bio je upravo taj umetnik – čovek koji je kroz slike, fotografije i skulpture govorio o svom vremenu, svom narodu i prostoru u

kojem je živeo. Pehanov

put bio je put istraživanja, traganja i povrata. Poput Odiseja, on je išao mnogim putevima i stazama, od Čelareva i Bačke Palanke, preko Minhena i Budimpešte, do Beča i Berlina, tragajući za umetničkim izrazom i mestom gde će u potpunosti ostvariti sebe. Ali, ma koliko daleko išao, uvek se vraćao u Vrba – svoju Itaku. Sva njegova traganja, sve njegove potrage, svi putevi koje je prošao, uvek su ga vodili nazad u njegov atelje, u 'Atelje del Monte', gde su nastajale njegove najbolje fotografije, slike i skulpture, gde je pronalazio suštinu onoga što je oduvek tražio – umetnost koja ostaje. Vrba je bio centralna tačka njegovog traganja za uzvišenim. Mesto susreta

umetnosti i svakodnevnog života. Tačka u kojoj su se prošlost i budućnost preplitale kroz objektiv fotoaparata i poteze slikarskog kista. Bio je prvi umetnički fotograf Vojvodine, čovek koji je doneo modernu estetiku u srce Panonske ravnice. Njegova dela svedoče o vremenu u kom je živeo. Njegova umetnost nije bila samo dokument, već izraz njegovog duha, njegove želje da vreme sačuva od prolaznosti, da sećanje pretvori u večnost. Izložbom i programima slavimo Pehanova trajnu prisutnost u našoj kulturi, u umetničkoj baštini koju je ostavio i u vrednostima koje nastavljamo da negujemo. Vrba je bio i ostao grad umetnosti i kulture. Naš zadatak je da to

nasleđe čuvamo, negujemo i unapređujemo. Zato nastavljamo da ulažemo u kulturu, u institucije koje omogućavaju mladim stvaralocima da grade sopstvene umetničke puteve..." rekao je Glušac. Dodajući da je na nama da to nasleđe čuvamo, i ostavimo budućim generacijama. Neka sećanje na Pehana bude živo, kao što je živo i njegovo delo. Mladoga Pehana i njegovu porodicu, njihove ideje i stremljenja, prisutnima su približili učenici Stefan Glodović, Sara Nikolić i Jug Aleksić, dok je orkestar Brač izveo nizu namera, među njima i himne Festivala poezije mladih i Republike Češke. Scenario za ovaj dramsko-muzički program pripremio je Boro Vojinović, istoričar u GM Vrbsa.

Foto: Dejan Božić



Hor Kulturnog centra Vrbsa

Bački pevači - 11 godina postojanja

■ Hor KC Vrbsa "Bački pevači" obeležio je svoj rođendan u Bioskopu Jugoslavija. Izvedeni repertoar pesama na zavidnom nivou uz dirigentsku palicu Jelene Aleksić.

Pod sigurnom rukom vođstva dirigentice Jelene Aleksić, Hor je pokazao na svoj rođendan savršenstvo sazvučja repertoarom koji

je bio jugoslovenskog karaktera. To znači izvedbom pesme "Zemljo moja", gde su se solistički predstavile Nada Majski i Mirjana Tubić. So-

listički deo koncerta bilo je izvođenje pesme "Najlepša je zemlja moja", pevale su Aleksandra Kovačević i Anastasija Kovačević zajedno sa "Malim bačkim pevačima". Gošća koncerta bila je i Slava Milović, kao i pevačka grupa "Trnove ružice". Dečijem horu su uručene diplome za aktivno učešće na svim kulturno-umetničkim manifestacijama u prošloj godini. Hor "Bački pevači" proglasio je ove godine i svoje najbolje pevače. Nagradu za najboljeg basa dobio je Goran Sakan, za najboljeg tenora Tomi-

slav Vučetić. Najbolji sopran jedan je Branka Krneta, a sopran dva je Jasmina Simović. Najbolji alt jedan Hora je Miljana Koprivica, a najbolji alt dva je Mirjana Tubić.

Veoma interesantni muzički program umetnički direktor Nikola Pobor je ispratio klavirski veoma uspešno.

Foto: Dejan Božić



Dan biblioteke "Danilo Kiš" u Vrbasu

Kiš najveći jugoslovenski i srpski pisac

■ Povodom Dana biblioteke obeležen jubilej 90 godina od rođenja Kiša - srpskog i evropskog pisca, dve decenije od izlazenja književnog časopisa "Trag" i dodela pesničke nagrade "Nebojša Devetak", književnici Emsuri Hamzić.

Povodom svečanosti prigodan govor pripremio je književnik Branislav Zubović, koji je rekao da je ovaj povod upravo pravi trenutak da se predstave rezultati rada ove ustanove za prošlu godinu, kao i značajan jubilej - 90 godina od rođenja Danila Kiša, čije ime nosi.

"Podsetiću vas da je Danilo Kiš rođen 22. februara 1935. godine, a Biblioteka u Vrbasu je prva javna ustanova koja je pre 34 godine ponela njegovo ime na inicijativu Miroslava Aleksića, koji je u to vreme bio direktor", rekao je. Dodajući da će biti pripremljen poseban

književni program kojim će se obeležiti ovaj jubilej, ali ipak jedan kratki omaž o piscu je neophodan. "Jedno od prepoznatljivih obeležja Kišove proze je način na koji je preplitao istoriju i i fikciju, prikupljao je dokumentarni materijal i na osnovu njega je pisao priče, koje je obogaćivao umetničkim viđenjem. Ponajbolji primer je Enciklopedija mrtvih, koja govori o konceptu knjige mrtvih, gde se upisuju imena ljudi koji se ni po čemu nisu proslavili za života, kroz spiskove imena simbola i reči prikupljao je deliće tih prošlih svetova pravio i koristio moć pisane reči pokušao je da ih oživi i na taj način je tragao za dubljim razumevanjem stvarnosti", rekao je Zubović. Za svoj književni trag Kiš je dobio prestižne nagrade NINOVU, Ivan Goran Kova-



Podaci za pohvalu

Stanje knjižnog fonda na kraju 2024. bilo je 121.803 knjige. U prošloj godini nabavljeno 2.217 novih knjiga, iste godine zaduženo je 40.000 knjiga. Broj upisanih članova je 3.703 od ukupnog broja stanovnika koji je 36.555, što je nešto više od 10 odsto. Lane je upisano 2.365 dece do 14 godina. Broj akcija na popularizaciji knjige u 2024. godini je 149 za sva odeljenja.

čić, nagradu Željezare Sisak, veliku književnu nagradu Francuske, Andrićevu, Skender Kulenović i niz značajnih međunarodnih nagrada. Bio je dopisni član SANU 1989. godine predložen je za Nobelovu nagradu za književnost, a kako se ne dodeljuje posthumno kruži legenda da mu je izmakla samo zato što je

preminuo, podsetio je Zubović. Svečanosti su prisustvovali Đorđo Sladoje prvi glavni i odgovorni urednik "Traga", pesnik i od skora dopisni član SANU, Jovan Kovačević, zamjenik predsednika opštine, direktori Gradske biblioteke u Novom Sadu Saša Jokanović, i matičnog odeljenja iste biblioteke Bojana Grujić.



Dve decenije "Traga"

Do sada je objavljeno preko 2.400 autora sa ekskluzivnim priložima. Trag je zauzeo svoje mesto u srpskoj periodici, a biblioteka Danilo Kiš u Vrbasu je jedina ove veličine koja objavljuje književni časopis.

U CFK Vrbasu se okupilo 26 udruženja iz Vojvodine

Tradicionalna Čajanka

■ KUD "Sirmai Karolj", Klub za izradu ručnih radova "Aranykalasz - Zlatni klas", organizovalo je nedavno druženje članova brojnih mađarskih udruženja okupljenih u Savezu ljubitelja ručnih radova Vojvodine.

Druženjem u Vrbasu, u CFK "Drago Jovović", na tradicionalnoj Čajanki, zvanično je otvorena nova sezona aktivnosti svih udruženja, koja su stigla iz čak 22 vojvođanska mesta, ukupno 26 udruženja. Na Čajanki su bili predstavnici udruženja iz Srbobrana, Malog Idoša, Bačke Topole, Palića, Temerina, Novog Sada, Ade, Moravice, Čoke, Budisave, Kikinde, Čantavira, grada domaćina i drugih mesta.

Uz reči dobrodošlice goste je pozdravio Milan Glušac, predsednik opštine Vrbas, koji je rekao da opština pruža podršku manifestacijama ovog tipa koja su u organizacija društava iz

opštine. "Društvo 'Sirmai Karolj' jedno je od najaktivnijih u opštini Vrbas i zaslužuje svu našu podršku. Vrbas kao skladna multinacionalna sredina želi da čuva tu vrednost, pomaže rad svih društava ove vrste, jer znamo da upravo njihove aktivnosti čine sliku o svima nama mnogo bogatijom i lepšom", rekao je Glušac. Marija Paroci, predsednica Saveza ljubitelja ručnih radova Vojvodine i voditeljka Kluba za izradu ručnih radova "Aranykalasz - Zlatni klas" pri MKUD "Sirmai Karolj", istakla je da je tradicija organizovanja Čajanke traje već 23 godine, a da je Vrbas izabran za domaćina



prve ovogodišnje. "Skoro 250 članova raznih udruženja je posetilo Vrbas. U našoj velikoj porodici, Savezu ljubitelja ručnih radova okupljeno je 56 udruženja, od Subotice do Skorenovca i od Kikinde do Bačke Palanke, i iz radionica koje svuda organizuje-

mo izlaze brojni radovi koji se mogu videti na mnogim brojnim izložbama. Tokom godine obiđemo celu Vojvodinu, učimo jedni od drugih, i upravo je to naš moto - Učim, učim te! Ovoga maja biće 20 punih godina kako radimo u okviru MKUD-a 'Sirmai Karolj', organizo-

vali smo mnoge izložbe, a samo na jednoj, u vrbaskoj Gimnaziji, prikazali smo više od 5.000 radova. Za očuvanje i negovanje naše tradicije potrebna nam je i podrška i nadam se da ona neće izostati", rekla je Marija Paroci.

U Centru za kulturu prijestonice Knjiga „Smrti se podvaljuje“ Milorada Popovića

■ **Otkrivanje nepoznatih aspekata Cetinja predstavljajući knjige „Smrti se podvaljuje“ autora Milorada Popovića priređeno je u galeriji Centra za kulturu Prijestonice Cetinje. Knjiga je bila predmet diskusije književnog kritičara Branimira Pofuka i pisca i novinara Miraša Martinovića.**

Martinović je istakao značaj Popovićevog djela, opisujući knjigu kao „rijeku sa puno rukavaca“ koja otkriva nepoznate aspekte Cetinja, njegovu istoriju i značajne ličnosti, kao što su vojvode i serdari. „Ova knjiga je kao rijeka sa puno rukavaca i ne samo da se ti rukavci izlivaju iz te rijeke, nego se oni ponovo slivaju kroz roman. Popović nam kroz roman otkriva to malo poznato i nepoznato Cetinje, veoma značajne ljude, te vojvode, te serdare, tu malu kraljevinu koja polako izmiče, nestaje, a on pokušava da je zadrži negdje kroz svoju knjigu, zato sam ja tu knjigu nazvao „Knjiga gradi, knjiga o gradu“, rekao je Martinović. Pofuk je istakao da je knjiga na njega ostavila dubok utisak, stvarajući njegov intimni odnos sa Cetinjem i njegovom bogatom istorijom. Prema njegovim riječima, knjiga nije samo za Cetinjane, već i za sve ljude koji žele da bolje razumiju ovaj grad, njegovu prošlost i ljude koji su oblikovali njegov



identitet. „Bio sam dva puta na Cetinju, a glavna razlika između te dvije posjete je što sam u međuvremenu pročitao knjigu „Smrti se podvaljuje“. Sada sam, drugi put, došao u grad koji je i moj, grad koji poznajem vrlo intimno kroz vjekove i velike i male ljude, poznate i nepoznate. Svi ovi likovi iz knjige su prototipovi velikih vizionara“ istakao je Pofuk. Popović je govorio o Cetinju kao kulturnom i istorijskom centru, podsjećajući da, grad, iako suočavan sa izazovima, ostaje ključni dio crnogorske istorije i kulture. U izjavi za Cetinjski list, Popović je kazao da su prve

ocjene romana dobre i pozitivne, te da roman već ima izdanje u Hrvatskoj, dok se radi i na prevodu na engleski jezik. Na pitanje Cetinjskog lista kako vidi današnji status Cetinja kao kulturnog i istorijskog centra u odnosu na njegovu bogatu prošlost, koju obrađuje u romanu, Popović kaže da je Cetinje već dugo, najmanje 70 godina, zapostavljano. „Pogotovo danas, kada je riječ o mladima i njihovim životnim perspektivama. Međutim, ono što je Cetinje predstavljalo kroz posljednjih 500 godina – neuništiv je dio naše istorije i kulture“, istakao je Popović za Cetinjski list.

A nő ezer arca

■ **Saját versek és novellák mellett Gion Nándorra emlékeztek a fiatalok Szenttamáson.**

A Gion Nándor napok 2025. rendezvénytársaság keretében A nő ezer arca elvezetéssel a szenttamási Népkönyvtárban irodalmi estet tartott az Irodalmi Önképző, a helyi fiatalok irodalomkedvelő csoportja. A felolvasó ese-

fel, majd Gion Nándor íróra emlékeztek, aki 1941. február 1-jén született Szenttamáson. Barna Teodóra, főiskolai hallgató elmondta, az est célja, hogy elősegítse az irodalom és a kultúra terjedését, az előadott művek és

a nő ezer arcát, hallhattunk szerelmes és érzelmelemmel teli írásokat is. Az est második részében Gion Nándorra emlékeztünk, amely keretében elhangzott az író Régi álmok című verse. Nem titok, hogy Gion forgatókönyveket is írt, az irodalmi önképző tagjai pedig ezt egy kicsit újragondolták – mondta Teodóra.

Az est végén Blazsanyik Zsaklina, az irodalmi önképző megálmodója megköszönte a Népkönyvtár és a Gion Nándor Emlékház a közreműködését. A kérdésre, hogy a fiatal irodalmárokat mikor láthatja újra a közönség, Barna Teodóra elmondta, hogy április 11-én, ugyanis jelenleg a magyar költészet napjára készülnek.

Szenttamás.rs, Szöveg és fotó: Paraczký László



mény első részében a tagok Barna Teodóra, Blazsanyik Zsaklina, Balázs Luca, Salamon Lilla, Tóth Nikolett és Varnyú Kristóf saját verseiket, illetve novelláikat olvasták

a közönséggel való kapcsolattartás által. Nagy örömmel osztottuk meg a közönséggel saját gondolatainkat, műveinket. Írásaink több szemszögből is bemutatják

Більта сльози, відсіч та рішучість

Повномасштабна війна проти України, попри солдатів Збройних сил України, забирає життя та долій цивільного населення. Від початку повномасштабної війни Росії проти України з 24 лютого 2022 року внаслідок воєнних злочинів проти цивільного населення з боку Російської федерації загинули понад десять тисяч цивільних осіб, ще майже двадцять тисяч отримали поранення. Понад ста мирних жителів України загинули в російському полоні, з них одна дитина.

Це включає наслідки постійного бомбардування міст та сіл. Кількість біженців з України сягає майже сім мільйонів в усьому світі, та за опитуванням комесаріята ООН вісімдесят відсотків із них хочуть повернутися до України, та заявляють, що поступили з Ради безпеки ООН на зацікавленні 10 січня цього року. Такий стан справ коли говоримо про наслідки агресії на Україну коли мова про прями втрати життів. Коли мова про матері-

яльні збитки спричинені агресією Російської федерації на Україну то прораховано, що на початку цього року прями збитки у знищенні інфраструктури, житлових та громадських будинків становили понад 170 мільярдів ам. доларів.

Зараз все більше мов про початки мирних переговорів, остаточні формати котрих ще намічаються. Однак, Україна наполягає на обов'язковості її участі, а що підтримує Європейський союз, включно із Великою Британією, так само і вирішення питання із їх участю. А США свої активні дипломатичні дії спрямували до питань завершення війни.

Республіка Сербії офіційно підтримує суверенітет та територіальну цілісність України та засуджує агресію Російської федерації до України і приєдналась до декларацій ООН, де вказано що вимагається щоб війська агресора покинули територію України.

Василь Дацишин

Отримана промоція наукової монографії о інтеркультуралносни

У Педагогичним заводзе Войводини, отримана промоція наукової монографії Інтеркультурална димензия у образовней вертикали на руским язикю. Авторе тей Монографії проф. др Михайло Фейса, маст. педагогії Доротеа Будински Бабиц, як и маст. руского язика Славица Чельовски. На промоції бешедовали проф. емеритус Првослав Янкович зоз Педагогичного факультету у Зомборе и др Даниела Радович зоз Педагогичного заводу Войводини и визначели же то капиталне діло за Руснацох у котрим детально спатрена інтеркультуралносни на шицких ступнях образованя, але и ей значносц. Авторка Доротеа Будински Бабиц визначела же ю тога тема зацикавела и вельо о ней вигледовала ище на студийох, а познейше и ей дипломска и

мастер-робота були праве на тему билингвизма.

Доротеа Будински Бабиц потолковала же ю барз интересовала інтеркультуралносни и мултикультуралносни, билингвизем, одрастане у билингвалним штредку, понеже одросла у таким штредку, цо, на концу, препознал и професор и поволал ю же би написали одну таку монографію. Понеже жиєме на просторе Войводини котра мултинационални штредок, таке видане вшеліяк допринесе дзвиганю свідомосци чуваня свойого и почитованя цудзого. Організаторе промоції Руска матка и Культурно-просвитне дружтво ДОК – Нови Сад у сорганізації зоз Педагогичним заводом Войводини, а за нашивительох обезпечени бесплатни прикладнік Монографії.

РУТЕНПРЕС

U časopisu "Zlatni čas", Pokrajinskog ombudsmana tekstovi iz Gerontološkog centra Vrbas

Pisanjem protiv nostalgije

■ **Dragić Kekić, lice smešteno u Gerontološkom centru, odeljenje Kucura, ovde je došao još kao izbeglica sa Korduna iz Hrvatske. Kaže da svoju setu leči pisanjem, a njegove priče se objavljuju u pokrajini u časopisu Pokrajinskog ombudsmana "Zlatni čas".**

Jako dug staž i godine boravka Dragić ima u vrbaskom Domu za stare, odeljenje iz Kucure i svjedok je kako kaže i razvoja i osavremenjavanja ove ustanove za koje je zaslužna, kako kaže, direktorka Rada. Dragić smatra da on to najbolje vidi i može da kaže jer ovde je došao kao izbeglica iz daleke Hrvatske i isto

tako iz daleke 1995. godine. "Posle našeg boravka, moga brata snaje, sestre i mene od Rume do novosadskog Spensa, smeštaj smo našli u Vrbasu, prvo u Njegoševoj školi, a posle u Domu za stare u Kucuri, gde su moji bližnji ostali do kraja života i ja sam još uvek ovde. Tu je sasvim dobro i dom je

sve opremljeniji, usluga sve kvalitetnija. Za mene jedna divota na kojoj se zahvaljujem direktorki Radmili", priča Kekić. Dodajući da su mu sve ove godine u objektu protekle kvalitetno, interesantno, jer počeo je da piše da slika, jer to su mu bile još ljubavi iz škole. Napisao je knjigu "Put bez povratka". Knjiga koja ga podseća na prošlost, čak i na detinjstvo, a delovi iz te knjige objavljeni su pod nazivom "Tamo daleko je selo moje" u časopisu Pokrajinskog ombudsmana "Zlatni čas". "Voleo sam i školu i selo, i ta tuga neka i moja seta naterala me je da pišem", priča on. Nostalgija, pa i tuga koju je osetio kada su ovaj svet napustili njegovi najbliži naterala ga je da piše da se tako bori sa tugom i nostalgijom. Samo objavljivanje priča u javnosti davalo mu je i daje podstreka da se bavi pisanjem i da svoje slobodno vreme, a ima ga na pretek, zapravo provodi tako. Kaže da piše kratke priče, vezane za zavičaj, mesto odakle je došao, jer što više stariš, kaže on, sećanja naviru ne samo iz mladosti i ne samo ružna, već i ona najlepša i najbezbržižnija iz detinjstva i sela iz kojeg potiče iz kojeg je morao da ode, jer Kordun je nepresušni izvor ljubavi kao i priča i interesantnih tema. Dragić Kekić očigledno ima u sebi nešto kreativno, pa je još jednu ljubav pronašao u sebi, a Dom je omogućio da se bavi time. Reč je o slikanju, voli da slika, učestvovao je na izložbama raznim, u Subotci, kao predstavnik vrbaskog Doma za stare. Ima radova ili malih umetničkih dela islikavanja



na svili, a za svoj rad ili bolje rečeno neke od najuspješnijih radova dobio je razne diplome i priznanja, koja pedantno skupljai čuva. Zahvaljujući uslovima koje mu pruža domska usluga razvije svoje

kreativne ambicije, koje kao da mu dolaze sa godinama, ili dok je bio mlad možda nije bio u prilici da se posveti sebi, zapravo njima, svojim umetničkim emocijama.



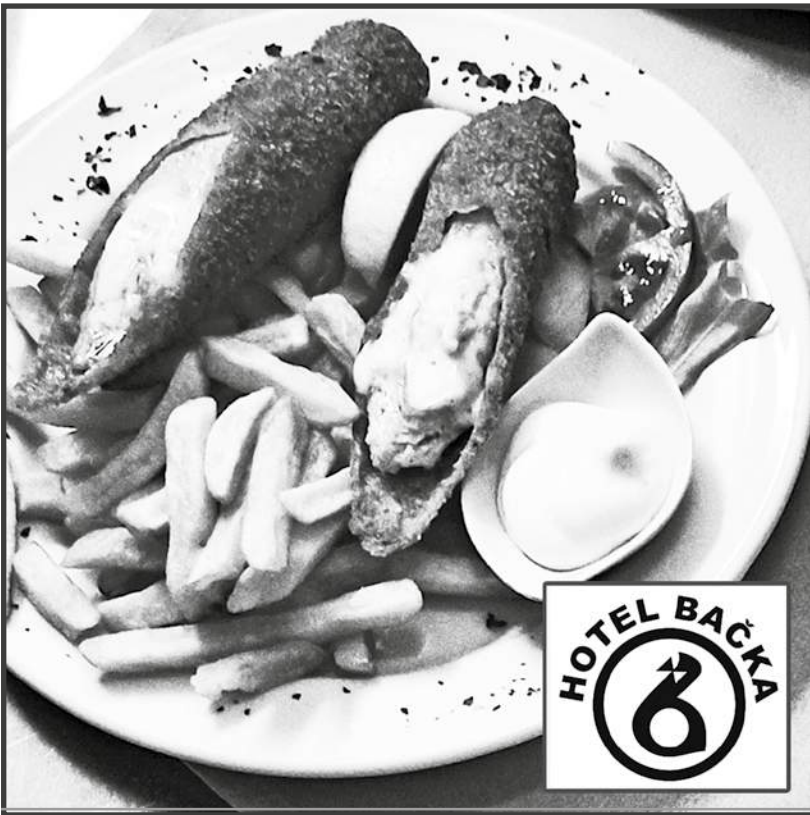
Pisanjem protiv sete

► **Najbolji način da se pobedi tuga i nostalgija, jeste pisanje, smatra Dragić Kekić. "Tako nastaju moje kratke priče, najviše iz mog detinjstva, iz mog sela koje sam jako voleo. Koliko god da je meni ovde dobro, a jeste mi veoma dobro, nostalgija uvek postoji i radi."**



Dobitnik diploma i priznanja

► Osim ljubavi prema pisanju, postoji još jedna ljubav koju je otkrio Dragić da ima. Voli da slika, ali ume da islikava i svilu. Učestvuje na raznim izložbama, nadmetanjima i konkursima, na kojima mu dosta dobro ide, jer osvaja diplome i priznanja. Nastupa na izložbama u ime svoga Doma, a ovoga puta se podsetio izlaganja u Subotici gde je bio uspešan u velikoj konkurenciji kao slikar.



Prodajem rasad limuna
Prodajem velike biljke limuna
tel: 063 76 57 303



Cenovnik usluga BAČKA PRESS - OKO NAS za 2024. godinu

Regionalne novine **Bačka Press**, pokrivaju teritorije opština Vrbas, Kula, Srbobran i Mali Idoš u tiražu od 4.000.

Portal www.okonas.info, svakodnevno se ažurira.

Sajt OKONAS.INFO proizvodi i pravovremeno plasira sve informativne sadržaje sa područja opštine Vrbas, vesti, objave, saopštenja i slično i ima godišnju posećenost od blizu 805.000 poseta, ili 193.000 posetilaca.

Na mesečnom nivou, sajt beleži oko 80.000 poseta.

Na Fejsbuk stranici ovaj sajt i informacije prati 1900 lica, s trendom stalnog rasta, a nedeljni doseg prelazi 20.000 klikova na objave.

Cene podrazumevaju objavljivanje po jednom broju novinskog izdanja i mesec dana na sajtu www.okonas.info. Regionalne novine objavljuju se dva puta mesečno. Ukoliko se saradnja odnosno ugovor o oglašavanju sklopi za šest meseci unapred popust je 10%, a za ugovor na godinu dana 20%.

Posebna cena za izradu reklame, koju dobijate u trajno vlasništvo je 6.000 dinara.

	Jedna boja	Pun kolor
Zakup cele strane	46.000,00	76.000,00
Zakup 1/2 strane	32.000,00	45.000,00
Zakup 1/4 strane	18.000,00	32.000,00
Zakup 1/8 strane	10.000,00	18.000,00
Zakup 1/16 strane	6.000,00	11.000,00
Markica na naslovnoj strani		18.000,00
Markica na unutrašnjoj strani	6.000,00	10.000,00
Umrlica i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Zahvalnice i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Mali oglas do 30 reči	1.500,00	
Uokviren mali oglas	2.500,00	



Hotel Bačka



www.hotelbacka.rs Hotel "Bačka"

www.okonas.info

BAČKA PRESS

061 31 93 365, 062 317 441

Dimenzije reklame:

53 x 77 mm	
108 x 77 mm	
1/4 strane	108 x 157 mm
1/2 strane	218 x 157 mm
cela strana	218 x 315 mm

Napomena; Reklame i saopštenja treba uplatiti avansno na račun Agencije za izdavanje novina i portala "Bačka Press - OKONAS.INFO".
 Tekući dinarski račun broj: 325-9500600002048-17
 Vojvođanska banka - OTP group

Karatisti „Hajduka“ u Arandelovcu Matea Kalmar šampionka

■ U Arandelovcu je održan prestižni međunarodni turnir u karateu „Arandelovac Open 2025“, u organizaciji Karate kluba „Knjaz“.



Na turniru je nastupilo više od 1.300 takmičara iz 12 država, a sa svojih 11 pojedina i dve ekipe nastupio je i Karate klub „Hajduk“ iz Kule. Bilans medalja i ovoga puta nije izostao, te se iz Arandelovca u Kulu „hajduci“ vraćaju sa osam medalja, od čega jedna zlatna, pet srebrnih i dve bronzane medalje, čije je Karate klub „Hajduk“ svrstan među najuspešnije klubove na ovom takmičenju. Kada je reč o osvajačima medalja, zlato je osvojila Matea Kalmar, osvajači srebra su Sergej Baran, Vojin Miletić, Miloš Krnjac, ekipa mlađih seniora u sastavu Miloš Kr-

najac, Marko Pucar i Glorijan Štranger i ekipa kadeta u sastavu Sergej Baran, Miljan Mrdak, Vojin Miletić i Nikola Čordaš, dok su bronzu osvojili Miljan Mrdak i Milana Korica. Trener u Karate klubu „Hajduk“, Nikola Greber istakao je da izuzetno zadovoljan nastupom svojih takmičara, pogotovo imajući u vidu činjenicu da se radi o vrhunskom turniru koji okuplja najbolje borce iz regiona. Greber je rekao i to da je glavna odlika njegovih boraca na ovom turniru bila demonstracija atraktivnog karatea.



CFK Drago Jovović



Panonska 2, 21460 Vrbas
www.cfkvrbas.com

Održan humanitarni turnir u basketu Praznik košarke

■ Humanitarni basket turnir za porodicu Kovačev, okupio je brojne basketetaše. Pobjednik turnira je Magic Box u finalu su savladali Studente iz Srbobrana, dok su treće mesto osvojili Kojoti. Najbolji trojkaš turnira bio je Nikola Puzović koji je osvojio 3x3 loptu.

U hali Osnovne škole „Svetozar Miletić“ u Vrbasu održan je humanitarni basket turnir. Učestvovala je 31 ekipa i oko 130 basketetaša, svi sa jednim ciljem da se sakupi novac za porodicu Kovačev iz Ravnog Sela kojoj je nedavno u požaru stradao krov na kući ali i pomoćni objekti. Prema rečima Miloša Bjelice, profesora fičkog vaspitanja i organizatora ovog turnira tog dana prikupljeno je 177.770 dinara, 10 eura i bila je jedna uplata na račun od 8.000 dinara. Bio je ovo jedan od najmasovnijih turnira. „Predviđeno druženje i spoj nas starijih i mladih basketanera“, utisci su nakon završenog



turnira. „Veliku zahvalnost dugujem mojim košarkašima ali i direktoru škole Slaviji Luburiću koji nam je ustupio halu kao i divnim čistačicama koji su se odrekli honorara i donirali su u kutiju za Kovačeve. Jasmini Mijatović, Minji Obrenovu, Filipu Srdanoviću, koji su

pomagali na zapisničkom stolu, Zoranu Mandiću za fotografije, Migu za ozvučenje. Dejanu Miliću, Radošu Dokniću, Marku Pačiću, Miljanu Bjelici na suđenju polufinalnih mečeva. Sport je taj koji nas je opet sve ujedinio“, poručio je Bjelica nakon turnira.



Uspeh mladog Kuljanina

Lučić šampion Vojvodine

Osnovna škola „Vuk Karadžić“ u Bačkom Dobrom Polju bila je nedavno domaćin Opštinskog takmičenja u odbojci.

Za titulu najboljih mladih odbojkaša među osnovcima takmičilo se devet ekipa u muškoj i sedam ekipa u ženskoj konkurenciji, predstavnici svih škola sa teritorije opštine Vrbas. Učestvovalo je više od 150 učenika, za koje je

obezbeđen prevoz, osveženje i užina. Rezultati nisu bili u prvom planu, već druženje i promocija sporta.

Čestitke i zahvalnost za učinjeno kolegama direktorima škola, nastavnicima fizičkog vaspitanja i rukovodstvu lokalne samouprave uputio je i Nebojša Sekulić, direktor OŠ „Vuk Karadžić“. Odbojkaški turnir posetio je i Milan Glušac, predsednik

opštine Vrbas, zajedno sa saradnicima.

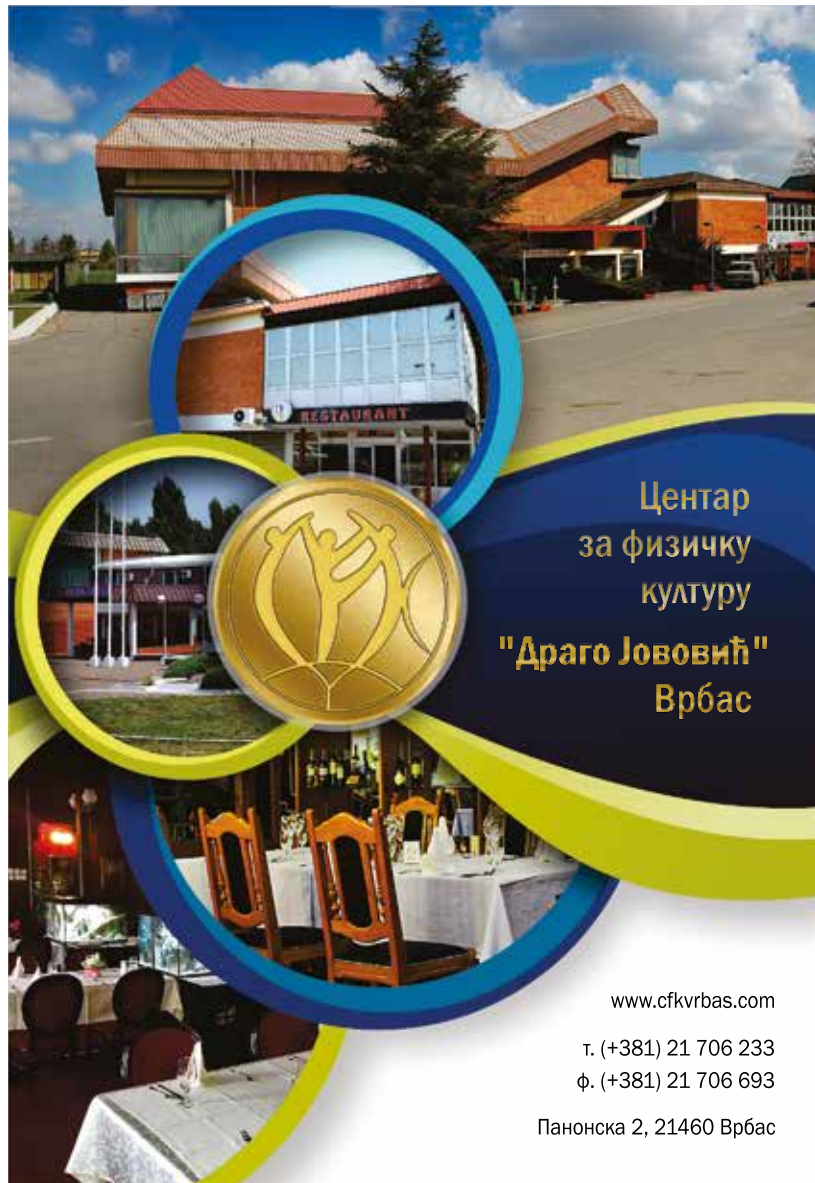
„Svaka prilika za druženje učenika i uspostavljanje odnosa među generacijama iz svih škola u našoj opštini, ne samo ona u učionicama, ne bi trebala da se propušta, pa tako ni ova u kojoj se nadmeću u sportskim disciplinama“, poručio je nakon posete Glušac.





Dvonedeljne škole engleskog jezika i turistička poseta Americi i Velikoj Britaniji

Škola 'Andy and Jo' Vrbas
Informacije: 0600 79 21 00



Центар
за физичку
културу
"Драго Лововић"
Врбас

www.cfkvrbas.com

т. (+381) 21 706 233

ф. (+381) 21 706 693

Панонска 2, 21460 Врбас

BAČKA PRESS

Info: 061 31 93 365, 062 317 441



HOTEL BAČKA
VRBAS

HOTELSKA USLUGA NA BAZI
PANSIONA, POLUPANSIONA,
NOĆENJE SA DORUČKOM
I DNEVNIM ODMOROM

SOBE

JEDNOKRETVETNE, DVOKRETVETNE,
SOBE SA FRANCUSKIM LEŽAJEM,
APARTMANI...

SALE

KAPACITETA
30, 100, 200 I 400 MESTA

SALONI

ZA SEMINARE, SASTANKE,
BANKETE, PREZENTACIJE...

AD "Central", Hotel Bačka
Maršala Tita 92, 21460 Vrbas
hotelbacka@sbb.rs
021 707 376, 021 707 900

Hotel Bačka



ФИРМА ОД
ПОВЕРЕЊА
2018

papović
Poliklinika

dr Ružica Papović spec. med. mikrobiologije
21460 Vrbas, Njegoševa 2

papoviclab@gmail.com

Tel: 021 703 444

mob: 062 703 444 mob: 063 567 826

Radno vreme: svakog radnog dana od 7 do 19 časova
subotom od 7 do 13 časova



CMYK
štamparija

025 730 487
064 187 32 27

cmykcrvenka@gmail.com

NALEPNICE BROŠURE VIZIT KARTE FLAJERI PAPIRNE KESE
PODMETAČI ZA ČAŠE KNJIGE KOVERTE POZIVNICE FASCIKLE HEMIJSKE
UPALJACI BLOKOVSKA ROBA KALENDARI MEMORANDUMI ROKOVNICI NOVINE
KATALOZI KOMERCIJALNA AMBALAŽA PLAKATI ČESTITKE PAPIRNE KOCKE