

Astronomske cene povrća

■ Na pijacama i u marketima cene povrća i voća “lete” u nebo. Cena paprike ide i preko 500 dinara za kilogram, za jagode i 600 dinara za kilogram. Cena kilograma pšenice otkupnog roda lane bila je jedva preko 20 dinara?! Gde je tu logika?



BAČKA PRESS

REGIONALNI LIST

www.okonas.info

• • Četvrtak 15. maj 2025. Broj: 0196



CENA 70 DINARA

Medicinska laboratorija

MEDLAB

21460 Vrbas, Save Kovačevića 81,
tel: 021/701-702, www.medlab.rs



Ambasador Kube u poseti Vrbasu

Kuba, država - tradicija

■ Njegova Ekselencija, ambasador Republike Kube u Srbiji i Crnoj Gori dr Leyde Ernesto Rodriguez Hernandez, nakon video prezentacije o Kubi obratio se prisutnima.

• • strana 2

Crvena sala CFK

I posle 40 godina kulturno mesto

• • strana 9

Gradani moraju sami da očitavaju strujomere



Vaspitačice u štrajku



Veliki uspeh ŽRK “Vrbas”

Vrbašanke na državnom prvenstvu



Dokumentarni film - najlepše godine Vrbasa

Na ramenima grada



Redakcijski komentar

Sit gladnom ne veruje

Ovih dana zaposleni u gradu konačno javno izlaze sa činjenicom da godinama neki ne primaju redovno zarade. Zaradi istine, (ako je ovde uopšte nekom važna istina), ima i onih uposlenih koji samo poslednjih meseci nemaju redovne zarade. Svi zajedno baš sada javno i otvoreno govore o tome. Što jeste veliki problem. Ljudi imaju decu, kredite i čekaju strpljivo na zarade. Snalazili se nekako, a sada strpljenje curi. Ali sada ima sve manje novaca, a do sada oni koje to nije pogađalo nisu mogli da se stave u cipele tih ljudi, koji ne primaju zarade. A i naš mentalitet je nakaradan, ove starije uči uvek strpljenje, snishodljivosti i čuvenoj rečenici da može da bude gore. Istina je uvek može da bude gore, a sa druge strane onaj koji nema takav problem ne može da shvati i da saoseća sa nekim koji se mesecima i decenijama "guči". Vaspitanje je starije učilo da ne treba pokazivati svoju sirotinju, (da je to sramota, nikako da shvate da danas nema sramote), onima koji imaju jer oni ne veruju gladnom jer su uvek siti i tako to ide u neki krug, čiji pešćani sat sada ipak curi. I nije to sve što se danas i sada dešava i poslednju deceniju da zapo-

sleni ne primaju zarade. To je izum iz doba devedesetih godina sada prošlog veka, kada se redovno išlo na posao u prazne hale, ne radeći se ništa ali čekajući platu. Razlika je u tome što ovi ljudi sada zaista rade, ali nemaju zarade. Sećam se jednog gastarbajterskog iskustva, tamo negde u belom svetu, u razgovoru o motivu odlaska iz svoje zemlje, jeste da nema plata, a da ideš na posao. To onima preko grane niko nije mogao objasniti da je moguće, ali tako je bilo devedesetih prošlog veka. U razgovoru o situaciji koja je zadesila tih godina zemlju, hiperinflacija i zarobljene "rođene" devize u bankama, niko živi preko od običnih ljudi nije mogao da poveruje. Ali znaju ovi stariji koji kažu da može biti gore, da je bilo tako i da je to istina. U doba hiperinflacije i penzioni fond je bio oboleo od besparice, a od penzije su neki mogli da kupe u toku jednog prepodneva par kila hleba, a već u toku popodneva možda samo kilo. Bilo je toga zaboravilo se. Pu, pu da zlo ne čuje. Ipak je ovo neko drugo, valjda bolje vreme, pravda je spora, ali dostižna, samo sama ne može da dođe, valjda je treba pogurati?

Kubanski ambasador bio gost Gradskog muzeja Vrbasa

Kuba, država - tradicija

■ „Uvek su postojale dobre veze sa Srbijom i kubanskim narodom“, rekao je dr Leyde Ernesto Rodríguez Hernández, Njegova Ekselencija, ambasador Republike Kube u Srbiji i Crnoj Gori, nakon video prezentacije posvećene Kubi.

Gradski muzej KC Vrbasa povodom Dana muzeja u organizaciji KC Vrbasa održao je video prezentaciju posvećenu Kubi. Prezentaciji je prisustvovao Njegova Ekselencija, ambasador Republike Kube u Srbiji i Crnoj Gori dr Leyde Ernesto Rodríguez Hernández. Prethodno su ga srdačno ugostili Milan Glušac, predsednik opštine Vrbas, Dejan Periz, direktor KC Vrbasa, a hod kroz istoriju našega grada u Muzeju, visokom gostu priredila je dr Silvia Jelačić, galeristkinja KC Vrbasa i kustos mr Pavle Orbović. Impresioniran bogatom istorijom grada u izjavi za medije ambasador Republike Kube u Srbiji i Crnoj Gori dr Leyde Ernesto Rodríguez Hernández, je rekao: „Dragi prijatelji hvala na toploj dobrodošlici. Veoma sam srećan što sam u poseti Vrbasu, ovu posetu dugo smo očekivali, posebno što već postoji saradnja između Ambasade Kube i opštine Vrbas. Veoma toplo smo dočekani, pre svega od strane predsednika opštine, direktora Kulturnog centra, svih zaposlenih, ali i građana. Takođe, Vojvodina ima dobru saradnju sa Kubom i Ambasadorom Kube, tako da sam veoma zadovoljan zbog prilike da se upoznam sa načinom kako se u Vrbasu organizuje život, kao i da naučim dosta toga o istoriji, kulturi i ovom podneblju“. Drugi deo posete visokog gosta nastavljen je takođe u Muzeju, sa prezentacijom posvećenoj Kubi. Sastojala se iz tri celeine, u prvoj je govoreno o nastanku, geografskom položaju i bogatoj istoriji Kube, u kojoj se govorilo o španskim konkvistadorima, o kubanskoj revoluciji, pritisku Amerikanca, krizi i opa-



snosti od nuklearne katastrofe u vreme Džona Kenedija...u drugoj, o privredi zemlje i vezama sa socijalističkom Jugoslavijom i posetom koju je imao predsednik ex SFRJ Tito sa Fidelom Kastrom. Nije zaobiđena priča o velikom istorijskom liku El komandantu Če Gevari, kao ni o velikom američkom piscu i novinaru Ernestu Hemingveju koji je živio decenijama na Kubi. Nakon upoznavanja sa prelepom arhitekturom kubanske Havane, prikazan je i treći deo u filmu o turističkoj ponudi ove zemlje. Nakon završetka filma Jovan Kovačević, zamenik predsednika opštine je rekao, da želi da se ambasador ovde što prijatnije oseća, ko i da opština Vrbas želi da proširi saradnju sa

ovom zemljom u oblasti kulture, ali i u drugim oblastima gde je to moguće. Ambasador je zahvaljujući se na toplom prijemu i publici koja je bila prisutna u Muzeju rekao da ovaj grad treba da bude ponosan na svoju bogatu istoriju i tradiciju i da veze srpskog i kubanskog naroda treba još više učvršćivati. „Mi ćemo uskoro 23. maja izlagati na Poljoprivrednom sajmu u Novom Sadu, to je saradnja koja će se odvijati između kubanske provincije Artemisa i Vojvodine. Izlagaćemo poljoprivredne proizvode i za tu mogućnost smo zahvalni Pokrajinskoj vladi“, rekao je Njegova Ekselencija ambasador Kube u Srbiji i Crnoj Gori, Rodríguez Hernández.



Salasa y punto

Veće kubanske muzike i plesa, biće održano 16. maja sa početkom u 18 časova u dvorištu Gradskog muzeja KC Vrbasa. Gosti će biti članovi ansambla Raula Sandovala. Ulaz je slobodan.



Agencija za izdavanje novina i web portala
BAČKA PRESS - OKONAS.INFO VRBAS,
Maršala Tita 92, (Hotel Bačka), Vrbas

Ljubinka Nedović direktor i gl. i odgovorni urednik;
grafička priprema - redakcija. List Bačka Press izlazi dva puta mesečno;
Telefoni: 061/319-33-65, 062/31-74-41; backupress.info@gmail.com,
okonasinfo@gmail.com

Štamparija: "CMYK Printing", Crvenka
Katalogizacija u publikaciji Matice srpske, Novi Sad
Bačka Press ISSN 2466-281X - Cobiss. sr-id 299656455;

Tiraž: 4000 primeraka

Vojvođanska banka / Tekući dinarski račun broj 325950060000204817

Predškolska ustanova „Boško Buha“ iz Vrbasa od 6. maja u obustavi rada

Vaspitačice zahtevaju zaostale zarade

■ **Preko 200 zaposlenih u Predškolskoj ustanovi „Boško Buha“ u Vrbasu, vaspitačice, medicinske sestre i kompletno vannastavno osoblje, nisu još uvek dobili prvi deo martovske plate. S obzirom da u ovoj ustanovi poslednjih 15 godina zaposleni nemaju redovna primanja, većina njih stupila je u obustavu rada.**

Rukovodstvu Predškolske ustanove predato je saopštenje sa pet zahteva u kojem se navodi da će, dok se ne ispuni traženo, vrtni biti zatvoreni. U zahtevima se traže isplate svih plata, putnih troškova, dnevnica i jubilarnih nagrada koje kasne, ali i ugovori na neodređeno za veliki broj vi-

šegodišnjih honoraraca i unapređenje uslova rada u grupama. Vaspitačice su pokušale više puta da problem zakašnelih zarada reše sastancima sa opštinskim vlastima, protestima, pojedinačnim tužbama, ali do sada ništa nije bilo uspešno. Protest građana kao podrška zaposlenima koji

su u obustavi rada održan je ispred centralnog objekta „Bubica“ 8. maja i posle nekoliko dana, 11. maja ponovo u centru grada. Predstavnici zaposlenih nakon stupanja u obustavu rada bili su na sastanku sa rukovodstvom opštine Vrbas, i kako kažu, rečeno je da će im u najskorije vreme biti isplaćene zaostale zarade. Zarada zaposlenih u vrtićima isplaćuje se iz dva dela, od kojih jedan deo isplaćuje nadležno Ministarstvo, a drugi deo opština i taj deo koji bi trebalo da stigne iz lokalnog budžeta u proseku kasni oko dva

meseca. Zaposleni poslednjih 15 godina nemaju dinamiku isplate zarade, nikada ne znaju kada će dobiti deo plate. Dešavalo se da im u toku jednog meseca isplate samo polovinu plate. Nezvanično, razlog je što zbog dugova opštine, kasne plate svim zaposlenim u javnim ustanovama čije se plate isplaćuju sa računa lokalne samouprave. Inače, legalni štrajk u predškolskim ustanovama podrazumeva minimum rada, a u slučaju vrtića to je da prime decu i brinu o njima puno radno vreme, ali da ne rade vaspitno-obrazov-

ni rad, što u velikoj meri obesmišljava štrajk. Zbog toga su zaposleni u vrbaskim vrtićima stupili u nelegalni štrajk i zatvorili su, kako kažu, vrtnice do ispunjenja zahteva. Ipak, organizovan je rad u dežurnim vrtićima, u gradu u objektima „Šećerko“ u naselju Kolonija Šećerane, i „Suncokret“ u Starom Vrbasu, a u selima u objektima u Zmajevu, Bačkom Dobrom Polju i Savinom Selu. U Predškolskoj ustanovi „Boško Buha“ u ukupno 12 objekata ove školske godine upisano je skoro 1.500 dece.



Održan i 7. Zbor građana

Građani iznose probleme

■ **Do sada je u Vrbasu održano sedam zborova građana u različitim delovima grada, a osmi je najavljen ponovo u centru.**

Poslednja dva zbora građana održana su u Starom Vrbasu i u naselju Vinogradi. Na šestom Zboru, jedna od glavnih tema bila je gradska deponija koja stanovnicima ovog dela grada, posebno leti pravi veliki problem. Tokom letnjih meseci

dešava se da deponija gori, pa se dim širi ne samo ovim delom nego gotovo celim gradom. Osim što se raznose štetne materije, u tom periodu širi se nenasnosan smrad. Tim povodom predlozi rešenja za

ovaj problem biće dostavljeni lokalnoj samoupravi. Starovrbašani su ukazali na problem zaraslih javnih površina, parkova i delova kraj puta koji se ne vide od trave i korova. Takođe, jedan od predloga bio je da se ponovo uvede gradski autobus jer je taxi prevoz skup i ne mogu svi građani da ga priušte. Stanovnici Vinograda imaju slične probleme, naročito što se tiče održavanja javnih površina i objekata koji prete da se uruše. Oni su naveli problem raskrsnice kod velike pijace, koja se godinama ne

rešava, zatim Vinogradski most koji je pun rupa, kao i trotoar na njemu. Kao jedan od prioriteta jeste da se ispita kvalitet žute vode, koju kao pijaću vodu koriste mnogi stanovnici. Vinogradani se žale na to što mnoge kuće nemaju još uvek prilaz, što nemaju kanalizaciju, kao i na frekventan i neuslovan saobraćaj. Veliki problem predstavlja tzv „Idoški put“ (produžetak ulice Milivoja Čobanskog) koji vodi ka Bolnici. Sam put nije izjednačen sa strane (velika razlika između nivoa puta i zemlje),

vozila jure, i česte su saobraćajne nezgode. Na Zboru je predloženo da se za svako naseljeno mesto i deo grada formira tim koji će se baviti problemima, i rešavati ih, odnosno upućivati zahteve za rešenje i eventualne predloge na određene adrese. Građani su se složili da bi dobrom organizacijom neke od problema mogli i sami rešiti, kao što je održavanje javnih površina. Tako se veliki broj građana 11. maja pridružio akciji „Zavrni rukave“ u uređenja javnih površina na nekoliko lokacija u gradu i selima.



Srbija nije zemlja sa najjeftinijom strujom

■ Iako se često u izjavama domaćih zvaničnika ponavlja da Srbija ima najniže cene struje u Evropi, nedavno objavljeni podaci Eurostata o cenama energenata za drugu polovinu 2024. godine donose drugačiju sliku.

Statistika govori da Srbija više nije zemlja sa najjeftinijim energentima na kontinentu. Na toj mapi, naše mesto nije na dnu lestvice, već bliže sredini. Kada je reč o cenama struje za domaćinstvo, nižu cenu od one koju su naši građani plaćali u drugoj polovini prošle godine, a koja je iznosila 0,1260 evra po kilovat-času, imali su građani Turske, Gruzije, Mađarske, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Albanije, Bugarske i Holandije. Eurostat nema objavljene podatke za Severnu Makedoniju i Ukrajinu, a prema ranijim objavama i ove dve zemlje imale su nižu cenu struje od Srbije. Najskuplje cene struje za domaćinstva u drugoj polovini 2024. imale su Irska, Nemačka i Danska.



Nepovoljnije cene struje za privredu



Srbija prošle godine nije nijednom uvećala cenu struje za domaćinstva, te je poslednja korekcija cena bila u novembru 2023. godine za osam odsto.

Kada je reč o cenama struje za privredu, situacija je još nepovoljnija i pokazuje da je cena ovog energenta za privredu veliki teret, što privrednici često i ističu. Jeftiniju cenu struje za privredu od Srbije, a koja je iznosila 0,1593 evra po kilovat-času, imale su Norveška, Gruzija, Finska, Crna Gora, Švedska, Bosna i Hercegovina, Moldavija, Turska, Malta, Albanija i Bugarska.

Kraj lake zarade na „Stan na dan“

Novi nameti i strože kontrole

■ „Stan na dan“ predstavlja ugostiteljski objekat domaće radinosti u vrsti apartmana.

U najvećem broju slučajeva kada je reč o ovoj vrsti ugostiteljskih objekata, uslugu

obavlja fizičko lice. Imajući u vidu da se prihodi od ugostiteljskih usluga smatraju

prihodima koje fizičko lice ostvari od pružanja ugostiteljskih usluga, poreski obveznik je to fizičko lice.

Porez za fizička lica se utvrđuje rešenjem na godišnjem nivou, u fiksnom iznosu, i njegovu osnovicu čini pet odsto prosečne mesečne zarade po zaposlenom u Srbiji, pomnožen sa brojem ležajeva i odgovarajućim koeficijentom prema kategoriji turističkog mesta.

Porez se plaća na nivou kvartala, i to u roku od 15 dana od isteka kvartala.

Paušalno oporezivanje za fizička lica koja obavljaju ugostiteljsku delatnost je jedna od državnih olakšica, kojom je data podrška i doprinos registraciji što većeg broja ugostitelja fizičkih lica.

Ministarstvo pored redovnih obavlja i vanredne, naročito akcijske kontrole u kojima učestvuje veći broj inspektora, kada se u udarnim terminima na glavnim turističkim destinacijama sprovode nadzori.



Kazne za neprijavlivanje izdavanja



„Visina poreza se određuje paušalno - ne zavisi od stvarnih prihoda, već od broja ležajeva, prosečne zarade u Srbiji i koeficijenta turističkog mesta.“

Tako su u Beogradu, Novom Sadu, Zlatiboru ili Vrnjačkoj Banji poreske obaveze veće nego u mestima koje se ne smatraju turističkim centrima. Ukoliko se ne prijavi prihod ili, pak, podnesu netačne prijave za izdavanje stanova na dan, kazne se kreću od 5.000 do 150.000 dinara”, zaključuje Vasić.

Cena gasa povoljnija od cene struje

■ Situacija je nešto povoljnija kada je reč o cenama gasa, ali ne do mere da „Srbija ima najpovoljniji ugovor sa Rusijom“, kako državni zvaničnici to često ističu.



Podaci Eurostata pokazuju da, na primer, Mađari imaju nižu cenu gasa za domaćinstva, što bi moglo da znači da su oni napravili povoljniji dogovor sa Rusima. Osim Mađara, nižu cenu gasa za domaćinstva od cene u Srbiji

imaju Gruzija, Turska i Hrvatska. Cena gasa nije objavljena za Albaniju i Poljsku. I cena gasa za domaćinstva u Srbiji poslednji put je uvećana kad i cena struje, odnosno u novembru 2023. godine, za 10 odsto.

Cigarete sve skuplji porok ili zadovoljstvo?!

Cigarete ponovo poskupele

■ Nove cene cigareta stupile su na snagu 7. maja, mada su neki kiosci ušli u ovo povećanje cena i dan ranije, pre zvaničnog poskupljenja.



Nove cene dolaze kao posledica izmena akciza, koje su od 1. maja usklađene sa prošlogodišnjom inflacijom od 7,6 odsto. U skladu sa tim praksom, proizvođači su reagovali očekivano – paklice cigareta skuplje su za 10 dinara u proseku. Za pušače u Srbiji ovo su još jedne loše vesti. Iako su cigarete kod nas među najjeftinijima u regionu, učešće akciza i PDV-a u krajnjoj ceni iznosi čak 77%.

Država trenutno prihoduje 90,99 dinara po paklici, a cilj je da se do 2025. godine dostigne evropski standard od 1,8 evra po paklici (90 evra na 1.000 cigareta). Ovo je treće povećanje cena u proteklih godinu dana, a s obzirom na zakonski okvir i evropske standarde kojima Srbija teži, izvesno je da će pušenje postajati sve skuplje zadovoljstvo.

Mladi krompir sve skuplji

■ **Mraz pokosio prinose, pa i one u plastenicima. Prošle godine početna otkupna cena bila je 150 dinara, sada se za kilogram mladog krompira na veliko plaća od 230 do 250 dinara.**

U Jablaničkom okrugu pod krompirom je 1.700 hektara. Poslednjih nekoliko godina povećava se broj povrta- ra koji gaje mlad krompir. Ovog proleća zbog mraza rod je prepolovljen ali je cena znatno viša nego lane. Mlad krompir se u plaste- nicima ne zagreva. Uprkos tome što su ga proizvođači štitili duplom folijom i agro- tekstilom, martovski mraz umanjio je prinos za 30 do 50 odsto. Od sadnje do vađe- nja prođe tri meseca. Vađenje kasni nekih dvadesetak dana zbog vremenskih uslova, ne- dostatka sunca i malo hlad- nijih dana. Kad počnu da se pune džakovi predaha nema. Iz plastenika krompir ide u mašinu za pranje. Za 15 minuta 250 kilograma spre- mno je za klasiranje i pako- vanje. Prošle godine počet- na otkupna cena bila je 150 dinara, sada se za kilogram mladog krompira na veliko plaća od 230 do 250 dinara. „Prošle godine što smo vadili



Na pijacama se sve rasproda



Na pijacama ponuda domaćeg, ranog povrća boga- ta. Sve što je na tezgama u toku dana se rasproda. Kilogram mladog krompira je 300 dinara, krasta- vac je od 100 do 150 dinara, toliko se plaća i mlad kupus. Sezona zelene salate koja košta 50 do 90 dinara je pri kraju. Mladog krompira biće do kraja maja. Tada počinje berba domaćeg paradajza. U malim fabrikama koje se prostiru na 2.700 hektara u Južnom Pomoravlju godišnje se pro- izvede i isporuči tržištu oko 3.500 vagona ranog povrća.

po 1.000-1.200 kilograma krompira mladog po pla- steniku sad vadimo 300, 400 kilograma. Ovo se radi za poznatog kupca, prvo ugovorimo pa tad vadimo“, kažu uzgajivači. Kvalitetne i

sertifikovane sorte su glavni uslov za dobre prinose. Mladi krompir nije mnogo zahte- van a donosi dobru zaradu, pa je veliko interesovanje uzgajivača.

Astronomske cene povrća

■ **Na tezgama na pijacama i u marketima cene povr- ća idu u nebo. Cena paprike ide i preko 500 dinara za kilogram, jagoda i 600 dinara za kilogram. Cena za kilogram otkupa letošnjeg roda pšenice jedva je pre- lazila 20 dinara?!**



Kao što su u društvu pobr- kane mnoge stvari izgleda i politika cena poljoprivrednih proizvoda ne deluje sasvim normalno. Čija je to briga, očigledno poljoprivrednih proizvođača, XXXali na žalost i potrošača. Na pijacama, ništa manje od pijačnih tez- gi cene povrća ovogodišnjeg roda, pa ni voća nisu nor- malnije. Za kilogram paprike treba dati 500, a negde i preko petsto dinara, a za ručak nije dovoljna sama paprika. Na visoke cene pasulja kao da su se potrošači odavno i na-

vikli, nije više ni pasulj siro- tinjska hrana. Sada prednjače visoke cene mladog krompi- ra, pa i kupusa ovogodišnjeg roda. Nije bolja računica za potrošača, ako treba da kupi voće, pa su jagode ove godi- ne pristigle i prodaju se 600 dinara za kilogram. O tome kakva je to agrarna politi- ka u državi sve je jasno, ako se zna da je cena kilograma pšenice prošlogodišnjeg roda kod otkupa jedva prelazila 20 dinara. Očigledno je nešto pobrkano i u poljoprivrednoj politici cena?!

Saveti PSSS Vrbas

Pšenica u opasnosti od infekcija

■ **Na području delovanja Regionalnog centra Vrbas, usevi ozime pšeni- ce se nalaze u fazi od klasanja do početka cvetanja.**

Višednevni, nestabilni pe- riod sa padavinama, u use- vima pšenice koji se nalaze u početnim fazama cveta- nja, predstavlja visok rizik za stvaranja infekcije klasa

zrnima može doći do sinte- ze mikotoksina opasnih po zdravlje ljudi i životinja. Pro- izvođačima se preporučuje da u fazi početka cvetanja, primene neke od registrova-

vo seme koje je tretirano pre setve sa fungicidima, ukoliko bismo rezistentne sorte pše- nice, usev ciljano i vremen- ski usklađeno tretiramo sa primenom odgovarajuće teh- nike apliciranja kao i kom- binacija pesticida. Na terenu vizuelnim pregledom klasova, uočeno je prisustvo kolonija lisnih vaši (Aphididae), kao i prisustvo svih razvojnih sta- dijuma žitne pijavice (Lema melanopus) uz dominantno prisustvo larvi. Ukoliko se re- gistruje prisustvo lisnih vaši na 30% klasova u fazi do cve- tanja ili na do 70% klasova u fazi cvetanja i/ili 0,5-1 larva po biljci žitne pijavice, prepo- ručuje se primena nekog od insekticida: na bazi a.m. del- tametrin, Polux, Decis 2,5EC, u količini 0,2-0,3 l/ha ili neki drugi registrovani insektid.

Livia Bogač
Andrijašević, dipl. ing.
Savetodavac, PSSS Vrbas



prouzrokovaca fuzarioze klasa (Fusarium graminea- rum). Fuzarioza (šturost kla- sa) pšenice je oboljenje čija se štetnost ispoljava u sma- njenju prinosa i pogoršanju kvaliteta zrna. Na zaraženim

nih sistemskih fungicida na bazi a.m. protikonazol, a.m. tebukonazola, a.m. azoxistro- bin... Zaštita od fuzarioze klasa kod pšenice biće zaista uspešna ukoliko se primenju- je adekvatan plodored, zdra-

Lane smo imali povrća 1,6 miliona tona

■ **Zbog prošlogodišnje suše prinosi su bili smanjeni u zavisnosti od lokaliteta za 30 do 50 odsto.**



Prema zvaničnoj statistici, među 12 najznačajnijih vrsta koje se gaje na 83.634 hekta- ra, u 2024. godini ukupno je proizvedeno 1.607.929 tona povrća. Zbog prošlogodišnje suše prinosi su bili smanje- ni u zavisnosti od lokaliteta za 30 do 50 odsto. „Uprkos znatno nižim prinosima, povrća smo imali dovolj- no za domaću potrošnju u svežem i prerađenom

stanju, dok je višak plasi- ran na inostrana tržišta kroz izvoz“, kazao je docent dr Vojnović. Naveo je da smo, recimo, krompira lane imali na 22.483 hektara, a da je pro- sečan prinos bio 27,1 tona po hektaru, crnog luka na 3.952 hektara sa prosečnim prino- som od 8,1 tona a paprika je gajena na 9.483 hektara sa prinosom od 20,1 tona po hektaru.

Briga o kvalitetu vazduha u opštini Kula Pet miliona za zamenu kotlarnica

Ministarka zaštite životne sredine, Sara Pavkov, potpisala je ugovore sa predstavnicima gradova i opština koji su na javnim konkursima za 2025. godinu uspeali da dobiju sredstva za zamenu kotlarnica u javnim ustanovama i individualnih ložišta u domaćinstvima. Na osnovu

potpisanih ugovora, sredstva namenjena domaćinstvima dodeljena su, između ostalih i opštini Kula, a ugovor je potpisala načelnica Opštinske uprave, Aleksandra Gagović. Ukupna sredstva za realizaciju Projekta iznose pet miliona dinara, od čega Ministarstvo obezbeđuje četiri miliona

dinara, a opština Kula milion dinara. Pavkov je rekla i da se Ministarstvo zaštite životne sredine trudi da podrži sve kvalitetne projekte kojima je cilj briga o kvalitetu vazduha u Republici Srbiji, što je prioritet i Ministarstva i cele Vlade Republike Srbije.

Saradnja opštine Srbobran i kompanije NIS

Zamenjen krov na školi

■ U okviru programa "Zajednici Zajedno" kompanija NIS i opština Srbobran realizuju dva projekta u OŠ "Vuk Karadžić" u Srbobranu.

Povodom realizacije projekta u Osnovnoj školi "Vuk Karadžić" u Srbobranu, u okviru društveno odgovornog programa "Zajednici Zajedno", ovu obrazovnu instituciju posetili su Igor Korać, zamenik direktora Bloka Energetike u kompaniji NIS, i Radivoj Debeljački, predsednik opštine Srbobran. "Izuzetno sam radosna i velika mi je čast, što sam u prilici da se zahvalim kompaniji NIS i našoj lokalnoj samoupravi, predsedniku Radivoju Debeljačkom, što su prepoznali u lokalnoj zajednici problem naše škole i u dva navrata, 2023. i 2024. godine sa dva projekta, pomogli svojim donacijama i investicijama. Prvi projekat je bila zamena krovnog pokrivača na celoj školi, koji je realizovan, a drugi je instaliranje solarne elektrane snage 50 kilovata na novom krovu, što će biti realizovano ove godine. Na ovaj način



giju, a i pokazujemo da se u školi razmišlja o budućnosti, tako što započinjemo tranziciju ka energetski efikasnom objektu", rekla je direktorka Ružica Milić. Igor Korać se zahvalio se lokalnoj samoupravi na dugogodišnjoj saradnji. "Vrednost ovog infrastrukturnog projekta iznosi oko 16 miliona dinara i rezultat je zajedničkog ulaganja kompanije NIS i Opštine Srbobran, svako sa po 8 miliona. Rekonstruisan je krov površine 2.454 kvadratna metra, čime je značajno unapređena energet-

Debeljački.

"U redovnoj komunikaciji uvek se dogovaramo šta su prioriteti i na osnovu toga tražimo sredstva koja može da obezbedi NIS. Uskoro ćemo imati još jedan novi projekat u kojem će se na sportskoj hali postaviti solarni paneli, vrednost investicije je 8 miliona dinara i obezbediće ih NIS. I ovo je bio jedan od naših prioriteta jer želimo da imamo energetski efikasne javne objekte, istovremeno vođeni i idejom da ostvarimo uštede u potrošnji energije. Kada govorimo o Osnovnoj školi 'Jovan Jovanović Zmaj' moram napomenuti da je plan da se ovaj objekat rekonstruiše kroz aktivnosti Ministarstva za javna ulaganja i ovaj projekat je već delegiran. Naše škole su u dobrom stanju; škola u Nadalju je potpuno uređena, sa novom stolarijom, novim krovom, novom fasadom, i uslovi za rad učenika i nastavnika su veoma dobri, zbog čega smo veoma ponosni. Uređeni su i vrtići, posebno u oblasti energetske efikasnosti, što nam donosi uštede i mogućnost da novac usmeravamo u druge stvari", istakao je Radivoj Debeljački.



samo rešili niz problema. Prvenstveno nismo mogli da koristimo učionice koje su prokišnjavale, to je dovelo do kvara na električnim instalacijama i propadanje parketa, što je sad sve rešeno. Ovaj drugi projekat pomoći će da se smanje izdaci za utrošenu električnu ener-

ska efikasnost objekta", saopštio je Igor Korać, zamenik direktora Bloka Energetike u kompaniji NIS.

Korać je najavio realizaciju projekta odobrenog 2024. godine, izgradnja solarne elektrane na školi, kao i još jedne slične, a o tome je govorio predsednik Radivoj

Uređenje ulica u Vrbasu

■ Radovi na uređenju vrše se na pozicijama na kojima je došlo do oštećenja tokom izgradnje brze pruge Novi Sad – Subotica.



U toku su radovi na uređenju Ulice Rade Marijanca, pa je obustavljen saobraćaj na ovoj deonici. Takođe, zabrana saobraćaja je na snazi i u delu od pružnog prelaza na staroj pruzi do novog podvožnjaka na brzom pruzi, na kraju naselja Vinogradi, u ulici koja vodi prema nekadašnjoj

farmi PD "Sava Kovačević". Radovi na uređenju vršiće se na pozicijama na kojima je došlo do oštećenja tokom izgradnje brze pruge Novi Sad – Subotica. Izvođači upućuju apel građanima da koriste alternativne pravce kretanja tokom rekonstrukcije.

Akcija EPV i građana Vrbasa

Nove sadnice u Lazinom parku

■ Ekipe Ekološkog pokreta Vrbas i udruženja Lazin park, uz podršku mnoštva ljubitelja parka, "smestila je u park" dragocenu donaciju kvalitetnih sadnica Najkone i Džifoni leski.



"Deo sadnica je podeljen komšijama parka koje su izrazile spremnost da ih održavaju. Donator je pozeleo da ostane anonimn, pa ga moramo ispoštovati. Takođe je i preporučio ovu kasnu sadnju, uz malo češće zalivanje. Ljudi vole da uživaju u par-

ku ali hoće i da pomognu u njegovom održavanju, ako se lepo zamole, naročito deca a i komšije, koje smo skloni često da kritikujemo zbog svoje inertnosti. Sledi nam vruće leto uz rekreaciju sa kantama vode", saopštili su iz Ekološkog pokreta Vrbas.



Bez zvaničnog saopštenja iz EPS-a

Građani moraju sami da očitavaju strujomere

■ **EPS snabdevanje u Vrbasu odnedavno radi obračune potrošene električne energije samo ako im građani donesu podatke o potrošnji sa svojih brojila, da bi uradili račune. Radnici koji su to do sada činili preko Agencije ne rade do daljnjeg. To je sada obaveza potrošača, iako ih o tome niko nije zvanično obavestio. Važno je da svoje brojilo očitajte do šestog u mesecu.**

Elektroprivreda Srbije ili Vojvodine, ogranak Sombor tj. Vrbas ili kako se to već sada zove, pretrpela je razne transformacije i reforme organizacije, otuda ima razne

nazive što je valjda u redu da se transformiše i modernizuje. Ono što je neprimodno što iz ovog sistema ne možete dobiti zvaničnu informaciju i to onu najprostiju koja bi

najpre koristila njihovim potrošačima, od kojih valjda zavise. Nezvanično smo saznali da građani tj. potrošači ponovome sami treba da očitavaju svoja električna brojila i da podatke o potrošnji struje nose na šaltere EPS-a ili, ko zna, pošalje telefonom. Tamo ih kao podatak unose u sistem njihovi službenici. Neverovatno je da se građani moraju baviti dodatnim poslom, ima starih, nemoćnih, nepokretnih ljudi, ima starih brojila, brojila zaključanih, brojila postavljenih na teško prilaznim mestima... Da li to EPS nema dovoljan broj zaposlenih? I da ima viška "gospodin potrošač" će morati to sam da radi. Opet prema



nezvaničnim informacijama Agencija koja je do sada angažovala radnike na očitavanju potrošene energije iz Novog Sada, navodno ima nekih problema sa tenderom i za to "gospodin potrošač" (koji da je na propalom Zapadu mogao bi da bira distributera energije), ovde mora sam da očitava i to besplatno svoje brojilo, iako su radnici Agencije dobijali neke pare za ovaj posao, dok je Agencija koja ih je angažovala na tome za-

radivala. Sreća službenici na šalterima EPS-a u Vrbasu vrlo su ljubazni, iako imaju redove građana koji im donose slike brojila sa telefona, ili brojke zapisane na papirima o potrošenoj energiji, jer su ovi dobili informaciju koja se prenosila od usta do usta potrošača. A sada da ne pričamo o tome kada će već Pošta na ime poštari doneti račune?! Samo da ne zatraži da i njima donosimo obračune, da bi ih nama poslali?!



Neprihvatljivo ponašanje građana - bez sankcija

Ilegalni fekalni priključci na drenažni kanal u Vrbasu

■ **Stanovnici naselja Libra u Vrbasu žale se na neprijatne mirise, a utvrđeno je da su izazvani zbog ilegalnih priključaka u drenažni kanal. Iz Vodovodne inspekcije odgovaraju da je u pitanju urbanistička i komunalna neuređenost, pa je prijava prosleđena Komunalnoj inspekciji.**

"Vodeći se dojavom ogorčenih građana na neprijatne mirise iz drenažnog kanala I-17 u naselju Libra u Vrbasu, prijavili smo problem Vodnoj

inspekciji, sa sugestijom na ilegalne fekalne priključke sa privatnih parcela, kroz koje kanal prolazi. U Odgovoru postupajućeg vodnog in-

spektora, Dubravke Veljković, navodi se da je teren običen uz predstavnika nadležnog vodoprivrednog preduzeća DTD Severna Bačka doo RJ Vrbas, te da je konstatovano da je u pitanju urbanistička i komunalna neuređenost, zbog čega je podnesak prosleđen Komunalnoj inspekciji na postupanje iz svojih nadležnosti. Neprihvatljivo ponašanje građana, dakle dobrim delom je uzrokovano nepostojanjem kanalizacije u naselju Libra, 'koji su se srećno snašli', umesto u prelivne jame, da svoje fekalije otvorenim kanalom, proslede komšijama. I pored toga što postoji gradski prečistač,



gotovo 30% Vrbasa i sva sela nisu pokrivena kanalizacijom mrežom. Podsećamo javnost na prošlogodišnji odgovor Ministarstva zaštite životne sredine i Kancelarije EU, na naše pitanje o zastoju finansiranja realizacije završenog projekta remedijacije Velikog bačkog kanala, gde su naveli da je odgovornost na jedinicama lokalne samouprave, tj. u opštini Vrbas, jer

je opština Kula ispunila svoju obavezu izgradnje kanalizacije u naseljima Kula i Crvenka i potisnog voda do prečistača u Vrbasu. Pratićemo postupanje Komunalne inspekcije, ali i lokalnih donosioca odluka, koji su propustili ovaj važan problem komunalnog opremanja da uvrste u svoje prioritete", saopštili su iz Ekološkog pokreta Vrbas.



Najlepše godine Vrbasa - događaj vredan sećanja

Na ramenima grada

■ Dokumentarni film o ulasku Rukometnog kluba Vrbas u Prvu Jugoslovensku ligu "Na ramenima grada", posvećen je uspomeni na mladost u Jugoslaviji i vremenima pre ratova.

"Ovde je počela jedna divna mladost...", ovim rečima iz velike hale Centra za fizičku kulturu "Drago Jovović", počinje dokumentarni film "Na ramenima grada". I zaista svi učesnici filma svedoče o jednom lepom vremenu, divnoj mladosti, sreći i velikom sportskom uspehu. O svemu vrlo emotivno govore igrači, rukovodioci kluba i navijači... Dokumentarni film dostupan je na youtube kanalu od kraja aprila, i za samo nekoliko dana, postao je film o kojem pričaju ne samo Vrbašani, već i ljudi rasuti po "belom svetu", koji su bili akteri ili svedoci ovog istorijskog važnog sportkog momenta za naš grad. Autori ovog filma Goran Dobrilović, novinar i Slobodan Sadžakov profesor etike na Univerzitetu u Novom Sadu, u nameri da sačuvaju od zaborava ovaj važan događaj, kojem su u ranoj mladosti i svedočili, došli su na ideju da podsete i dočaraju neko sretnije i bezbrižnije vreme. Doprinos filmu dao je i mladi Aleksandar Leon Sadžakov, student web dizajna, koji je radio montažu i dizajn. Iako niko od njih nije imao iskustva u sličnim projektima, odvažili su se na ovaj poduhvat. I uspeali su. Dokumentarni film u trajanju od 48 minuta u kom učestvuje devet sagovornika vrlo brzo je stigao do brojnih gledalaca. Cilj je postignut. Niko nije ostao ravnodušan, bar na kratko svi su se vratili u neko sretnije vreme.

"Ideja o dokumentarnom

filmu o najvećem uspehu Rukometnog kluba Vrbas nastala je iz višestrukih razgovora o nekim trenucima koji su obeležili našu mladost u gradu, ne samo onih koje se tiču sporta. Često razgovaramo o tome ko je sve tokom možda najlepših godina Vrbasa, osamdesetih godina prošlog veka, održao koncerte u Vrbasu, kako se dogodilo da Vrbašani imaju priliku da uživo prate partije šaha velikog Mihaila Talja, i o mnogim drugim događajima, jer ih stvarno ima vrednih sećanja. Osećaj da bi te uspomene trebalo sačuvati ne samo kroz razgovore, već i na način dostupan široj javnosti, da se i nove generacije upoznaju sa nekim od tih trenutaka i sa glavnim akterima tih uspeha, odlučili smo da snimimo dokumentarac o istorijskoj sezoni RK Vrbas koja je završila ulaskom u najviši rang takmičenja, kada je to malo ko očekivao. Sve je urađeno uz pomoć i podršku prijatelja, uz podršku aktera u filmu, i sada ovaj video sam traži svoj put", kaže Dobrilović.

Slobodan Sadžakov kaže da je bilo vrlo interesantno razgovarati sa akterima "Naši sagovornici su bili veoma susretljivi i raspoloženi da zajedno sa nama sklapaju mozaik sećanja na taj lep period kada je grad bio ujedinen oko jedinstvenog zanosu. Sudeći po pozitivnim reakcijama na ovaj film, rekao bih da smo opet bili ujedineni, ovog puta oko

zajedničkih sećanja i nostalgije. Rad na ovom filmu je bio zanimljivo iskustvo, posebno zato što ne spada u sferu naših osnovnih delatnosti, a zaista topli prijem na koji je naišao nas je ohrabrio da i u narednom periodu pokušamo oteti iz tmnine zaborava još nešto od onoga što je obeležilo istoriju Vrbasa", istakao je Sadžakov.

Reakcije svih koji su pogledali film su sjajne, svi su oduševljeni, kaže Slavko Vujačić. Njare, koji je bio jedan od aktera u filmu. "Film je na sve sa kojima sam razgovarao, koji su pogledali film, ostavio snažan utisak. Čak i mi koji smo učestvovali u filmu, nismo znali za sve druge učesnike. Posebno iznenađenje za mene je bio Slobodan Rmuš, naš istaknuti sportista, koji je između ostalog, rekao da smo mi preokrenuli sportsku mapu grada. Njegove reči su me posebno dirnule. Svaka čast i sve pohvale za autore filma, nadam se da će ovo biti podstrek mladima. Očekujem da će biti još ovakvih projekata, jer Vrbas je imao mnogo lepih i važnih događaja koje treba sačuvati od zaborava", istakao je Vujačić.



Vrbas je živeo punim plućima

“Dobar deo razgovora nešto starijih Vrbašana uključuje sećanja na neka vremena koja se čine mnogo lepšim i bezbrižnijim od ovih danas. Nažalost, većina tih sećanja i priča ostane za kafanskim stolom, sve to vremenom iščezava nezabeleženo, izuzetno je malo zapisa i svedočenja, a posebno video snimaka, koji se odnose na Vrbas iz sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog veka. To je velika šteta jer je Vrbas tada živeo punim plućima, mnogo toga zanimljivog se tada dešavalo, mnoge važne ličnosti su posećivale ovaj grad, od svetskih prvaka u šahu kao što su Tigran Petrosjan i Mihail Talj, vrhunskih sportista poput Dražena Petrovića, umetnika kao što su Branko Ćopić, Miroslav Antić i Desanka Maksimović, brojnih velikih glumaca kao što su Pavle Vuisić, Rade Šerbedžija, Dragan Nikolić...”, kaže Slobodan Sadžakov.



Kvalitet i kontinuitet restorana CFK "Drago Jovović" u Vrbasu

Crvena sala autentična 40 godina i dalje kultno mesto

■ **Mnoge generacije družile su se i okupljale u Crvenoj sali restorana CFK "Drago Jovović", koja i posle četiri decenije za brojne Vrbašane predstavlja mesto gde se obeležavaju najznačajniji životni događaji.**

Izgradnja kompleksa Centra za fizičku kulturu vršena je etapno sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog veka. Restoran takozvana Crvena sala zvanično je počeo sa radom 1. maja 1985. godine. Bio je to tada jedan od najboljih restorana ne samo u Vrbasu, već u okruženju, a čuven je bio kako po svom izgledu tako i po kvalitetu hrane. Kroz restoran su prošle mnoge značajne ličnosti bivše velike države SFRJ, ali i drugih zemalja sveta, kako iz političkog života, tako sportskog, kulturnog, muzičkog... O tome svedoče brojne fotografije, ali i neki od radnika restorana koji su gotovo od prvog dana tu. Teško bi bilo nabrojati sve viđenije ljude koji su dolazili u restoran. Svi bi se uvek rado vraćali, a najbolja reklama bila je "od usta do usta". Oni domaći iz Vrbasa bili su redovni gosti, i uvek se tražila stolica više. Ratko Bjelica, upravnik restorana i saradnik u ugostiteljstvu, počeo je da radi u

ovom restoranu 1986. godine, kao mladi tek svršeni konobar. "To je bilo ekskluzivno mesto, ne samo po autentičnom izgledu, već i po hrani. Kapacitet od 80 mesta nije bio dovoljan, uvek se tražila stolica više. Gosti su dolazili sa svih strana, svi su bili oduševljeni, vrlo brzo se za restoran pročulo po bivšoj SFRJ. Poslovni ljudi bili su najredovniji, a i mnoge javne ličnosti bile su naši gosti. Specijalitet zbog kojeg se posebno dolazilo u restoran bila je lešo jagnjetina zapečena u kajmaku, po čemu je, između ostalog, restoran bio poznat", priča Bjelica. U to vreme mesecima unapred se rezervisalo mesto za doček Nove godine u čuvenom restoranu CFK. Jedno vreme svakodnevno je u restoranu bila muzika (klavir i violina), prikladna tom tipu restorana.

Nekada je bila obavezna kategorizacija restorana i ocenjivanje, dok se to radilo ovaj vrbaški čuveni restoran imao je uvek najviše ocene. Za svo ovo vreme restoran ima kva-

litet i standard u svemu. Za kontinuitet u radu, svakako su najzaslužniji zaposleni. "Kada se otvorio restoran, tada je pripadao ugostiteljskom objektu Central, nakon nekoliko godina ušao je u sastav SOFK-e (prethodni naziv CFK). Smenili su se brojni kuvari i radnici, ali od početka rada restorana ovde su se znala pravila. Za uspešan rad na prvom mestu je kvalitet, zatim higijena i na kraju ljubaznost, a mi i dan danas sve to ispunjavamo", kaže Ratko. U restoranu je zaposleno između 15 i 20 ljudi, a prema rečima Bjelice poslednjih godina sve teže je naći školovanih ugostitelja, konobara (zainteresovanih radnika ima, ali ne i školovanih). Možda je jedan od razloga i što već decenijama unazad u Vrbasu i okolini ne postoji ovaj smer ni u jednoj stručnoj školi).

Crvena sala je autentična i ista je kao pre 40 godina, sa plišanim crvenim zidovima, nekoliko separea sa strane i prepoznatljivim akvarijumi-

ma. Tokom četiri decenije u restoranu je bilo sigurno na hiljade i hiljade okupljanja različitim povodima. Ispričane su mnoge životne priče, anegdote, razne situacije... Bilo je prvih poljubaca, rastanaka, venčanja, proslava, ali

i tužnih skupova, uostalom svih situacija koje čine život.

Iako nije uvek bilo lako opstati, posebno u ratnim godinama, restoran CFK (Crvena sala) je uspeo. Ostao je prepoznatljiv, autentičan i naš.



Čuvene orasnice i palačinke u šatou

U restoranu CFK, neka od jela prave se od prvog dana. Nažalost lešo jagnjetina zapečena u kajmaku više nije na meniju, ali su tu njeguški stek i karadorđeva šnicla. Čuvene orasnice kakvih ima samo u ovom restoranu prave se po istom receptu od osnivanja restorana i još uvek su najtraženija poslastica. Odmah zatim su palačinke u šatou koje se takođe u restoranu prave već četiri decenije. Kaže upravnik restorana da neki Novosađani bar jednom mesečno dolaze u restoran samo zbog palačinki u šatou.



Prolećni likovni salon ULUV u Galeriji KC Vrbasa do 20. maja

Četiri laureata

■ **Juliji Đokić pripala je nagrada za slikarstvo, Vladimiru Golubu za skulpturu, Mariji Nikolić za kompoziciju, dobitnik posebne nagrade je umetnik Blagoje Orbović, za sliku.**

Ovogodišnji Prolećni likovni salon predstavlja smotru stvaralaštva članova ULUV_a, likovni kritičari kažu da je više od izložbe i da je mesto susreta različitih umetničkih pristupa, izraza i poetika. Kako god i kako ko shvatao ovu tradicionalnu smotru umetničkog stvaralaštva jedno je sigurno da Salon odražava pogled na svet svakog umetnika i s obzirom da je većina učesnika Salona ona koja je samouka, ona na svoj način predstavlja njihovu intuiciju, saglasje ili ne, sa širom zajednicom sa sopstvenim i identitetom zajednice. Manifestacija, pre svega, odražava ogromnu ljubav prema umetnosti i kreativnosti. Svakako prisutna

publika mogla je na otvaranju, a i još uvek da uživa u širokom dijapazonu ponuđenih 23 umetnička rada koja krase zidove i prostor vrbaskе Galerije. Ivana Đorđević ovogodišnji selektor izložbe nije imala lak zadatak pri izboru i nagrađivanju radova jer je imala raspon od pejzaža, geometrijskih apstrakcija, bogatstva kolorita i vajarskih postavki da pravi dobar izbor.

Ona se u oblasti slikarstva opredelila za rad Julije Đokić za sliku "Na daleke pute", koju je obrazložila živim koloritom i svežim autentičnim likovnim jezikom.

Vladimir Golub nagrađen je u oblasti skulpture za delo "Penzioner", koja je kao skulptura nepretenciozna, malog



formata, svedenih linija i bez suvišnih detalja. Pripala je nagrada i Mariji Nikolić kako je selektorka obrazložila za kompoziciju u radu "Kontinenti" koja precizno definiše vretenaste forme, postižući efekat stabilnosti

u beztežinskom prostoru. Specijalnu nagradu za sliku "Somilska vestalka" dobio je umetnik Blagoje Orbović uz obrazloženje, da njegovo delo krase opipljiv pokret, dinamizam i snagu i odlučnost Vestalke koja korača. Kako

je rekla selektorka Đorđević, Salon ima veliki značaj ne samo za Vrbasa, već je uzor i za likovnu scenu Srbije. Da umetnost predstavlja prostor slobode mogu proveriti posetoci izložbe kako bi se sami uverili u to.

Opštinska smotra dečijeg folklora u Kucuri Umeće mladih folkloraša

■ **Od deset folklornih grupa pet se plasiralo za Zonsku smotru, a plasman za Pokrajinu znaće se polovinom maja. Smotru dečijeg folklora organizovao KC Vrbasa.**

Na zadovoljstvo Kucurana, KC Vrbasa je organizovao smotru dečijeg folklora u ovom mestu opštine. Svečanost je otvorio Dejan Periz, direktor KC Vrbasa, dok je žiri u sastavu, Dejan Trifunović, koreograf i umetnički rukovodilac KUD "Refinerija NIS Pančevo – Stanko Paunović" izabrao pet grupa koje su se plasirale na Zonsku smotru. Izabrani su za Pokrajinsku smotru Dečiji FA KC Vrbasa, Lazarački običaji iz Pčinje, koreografa i umetničkog rukovodioca Marije Pavić, kao i FA KC Vrbasa, Igre iz Brusnika iz Krajišta "Posejala baba," rukovodioca i koreografa



Foto: Dejan Božić

Jovane Vujčin Mažić i Marije Pavić, DFA KC Vrbasa, Igre iz okoline Beograda, koreograf i umetnički rukovodilac Jovana Vujčin Mažić i Pavle Žižić. Rukovodilac orkestra za vrbaskе folklorashe bio je Predrag Aleksić.

KUD "Žetva" iz Kucure, Oko vode, umetnički rukovodilac Aleksandar Hornjak i rukovodilac orkestra Ljubomir Sakač i KUD Zavičajno prelo iz Kucure, Igre iz Leskovca, umetnički rukovodilac Nikola Pavlović su

se plasirali za Pokrajinsku smotru. Oni se nadmeću sa različitim koreografijama polovinom maja o čijim rezultatima ćemo obavestiti u narednom broju.

Finalisti 57. FPM

■ **Od osamdesetisedam pristiglih rukopisa iz bivše ex Jugoslavije izabrani finalisti 57. Festivala PM koji će se ove godine održati krajem septembra u Vrbasu.**

Žiri u sastavu Pero Zubac, predsednik Goran-Šarlo Labudović i Snežana Nikolić, članovi, izabrali su sledeće finaliste Festivala: Ajla Buza, BiH, Simona Dmitrović, Beograd, Pavle Zeljić, Novi Sad, Tanja Maletić, Beograd, Andrija Radović, Crna Gora, Tamara Radević, Novi Sad, Sara Radivojević-Basara, Sremska Mitrovica, Teodora Stančić, Kraljevo, Simeon Cerovina, Beograd i Jelena Šarković, Novi Sad. Prva nagrada za najboljeg mladog pesnika je štampanje knjige dok su druga i treća nagrada novčane. Selektor 51. Paleta mladih Danilo Vukasanović izabrao je one čiji će radovi biti izloženi u Galeriji KC Vrbasa, a najboljem se dodeljuje otkupna nagrada. Izabrano je 12 učesnika ovogodišnje Paleta mladih kojih ima iz celog regiona i jedna učesnica je iz Vrbasa.



Foto: Dejan Božić

Svetobogojavljenjski hram u Srbobranu

Obnova mozaika na crkvi

■ U toku su završni radovi na postavljanju mozaika na fasadu Svetobogojavljenjskog hrama SPC u Srbobranu.

Na mozaicima su ikone Svetih apostola Petra i Pavla. Oba mozaika su urađeni iz četiri dela ukupnih dimenzija dužine oko 4 i širine 1.5 metara. Mozaici su urađeni u manastiru Vaskrsenja Hristovog u Kaću. Na ponos Srbobranaca ikone su izrađene u pozlati i kako saznajemo, nakon mozaika u hramu Svetog Save, ovo su najveći u Srbiji. Ovo je dobra prilika da se podsetimo istorijata pravoslavne crkve u Srbobranu. Crkva je izgrađena 1807. godine koju je osvetio novosadski episkop Gedeon Jovanović. Krase je dva tornja visine 68 metara. U revoluciji 1848/49. crkva je znatno oštećena i gorela je. Hram je obnovljen 7. novembra 1851. a osvetio ga je patrijarh Josip Rajačić. Zvona su se ponovo oglasila na Petrovdan 1852. godine, Srbobran je bez hrama bio kao grad bez svetlosti. Rimsko carstvo nije srušio mač, već drveni krst, simbol hrišćanstva.



KUD „Vuk Mandušić“ - Vrbas

Najbolji među guslarskim društvima

■ KUD „Vuk Mandušić“, ekipno, među deset najboljih u Vojvodini. Guslar Miljan Vujović na istoj smotri osvojio je treće mesto pojedinačno. Festival je održan u Kulturnom centru Grada Novog Sada.



Vrbasko Kulturno-umetničko društvo „Vuk Mandušić“, koje neguje i čuva tradiciju pevanja uz gusle, ekipni je pobednik XXXI Festivala guslara Vojvodine. Ovo nije jedini uspeh članova „Vuka Mandušića“ - u pojedinač-

noj konkurenciji Vrbšanin Miljan Vujović osvojio je 3. mesto. Festival je održan u Kulturnom centru Grada Novog Sada, a domaćin je bio KUD „Predrag Leovac“. Učestvovali su predstavnici deset guslarskih društava iz

cele Vojvodine, ukupno 50 najboljih guslara Vojvodine. Učesnici festivala su se takmičili za titule najboljih guslara, guslarska društva, kao i za najboljeg među njima po izboru publike.

Scensko stvaralaštvo dece Vojvodine

Učesnici mali glumci iz Ruskog Krstura



■ Mladi glumci i Predstava dramskog studija „Art“ Doma kulture Ruski Krstur, plasirala se na 67. Festival scenskog stvaralaštva dece Vojvodine.

Smotra je održana u Temezinu od 12. do 14. maja 2025. godine. Predstavu „Petar Pan“ radenu po tekstu Ser Džejsa Metju Berija, režirali su Rebeka Plančank i Miroslav Malacko. Prethodno je odigrana na Zonskoj smotri dečjeg dramskog stvaralaštva u Crvenki. Od ukupno 26 predstava na teritoriji Vojvo-

dine, mali glumci iz Ruskog Krstura, izborili su plasman među 12 naboljih predstava. Na Festivalu scenskog dečijeg stvaralaštva dece Vojvodine nastupiće u sredu, 14. maja 2025. godine. Oni se nadmeću sa različitim koreografijama polovinom maja o čijim rezultatima ćemo obavestiti u narednom broju.

Crnogorska biblioteka u Crvenki

Ponovo otvorena

■ Crnogorska biblioteka u Crvenki, nakon perioda privremenog zatvaranja, ponovo radi u novim prostorijama Udruženja Crnogoraca Crvenka.

Nakon što je krajem prošle godine biblioteka ostala bez prostorija zbog restitucije zgrade, Udruženje Crnogoraca Crvenka je uspelo da obezbedi novi prostor uz podršku Ministarstva za dijasporu Crne Gore, koje je prepoznalo značaj očuvanja crnogorske kulture, jezika i identiteta u zajednicama izvan matične države. Osim Ministarstva, pomoć su pružili i članovi i prijatelji udruženja.

Biblioteka raspolaže fondom od preko dve hiljade štampanih knjiga, isključivo izdanja crnogorskih autora i izdanja objavljenih u Crnoj Gori, kao i 1200 digitalnih izdanja, što je čini jednom od najznačajnijih biblioteka crnogorske dijasporu u regionu. Biblioteka je otvorena za sve zainteresovane građane i članove zajednice, sa ciljem promocije crnogorske književnosti i duhovnog nasleđa.



19. Međunarodi podgorički Sajam knjiga i obrazovanja Književnost i rokenrol

■ **Na otvaranju pored Predraga Uljarevića, direktora Nove knjige, govornici ministarka kulture i medija Tamara Vujović, potpredsjednica Bugarske Ilijana Jotova, ministarka prosvjete, nauke i inovacija Anđela Jakšić-Stojanović i gradonačelnik Podgorice Saša Mujović. Sajam je održan od 7. do 13. maja.**

Pisac domaćin je bio Aleksandar Bečanović, dobitnik Nagrade Evropske unije za književnost, a program je vodila glumica Isidora Građanin.

Uljarević je na konferenciji istakao da svake godine na Sajmu imaju određene tematske cjeline. „Ove godine pričamo o rokenrolu u poeziji i književnosti. Sa nama će biti Bajaga, koji predstavlja novu knjigu pjesama. U okviru te cjeline imamo gostovanje i Zorana Kostića Caneta iz Partibrejkersa, onda smo imali neke od značajnih rok kritičara eks-Ju prostora kao što su Petar Janjatović i Petar Peca Popović. Imali smo jedan poseban program o rokenrolu u Crnoj Gori“, istakao je Uljarević. Tu su prisutni neki od najvažnijih pisaca



iz Srbije, Hrvatske i BiH. Iz Hrvatske imamo Ivicu Ivaniševića i Zorana Žmrića, to su neki od najvažnijih hrvatskih pisaca. Iz Srbije imamo dobitnike nagrada – Milenka Arsića Ivkova, dobitnika NIN-ove nagrade za roman godine 2024, zatim Tanju Stupar, dobitnicu nagrade „Beogradski pobjednik“ – kazao je on. U sklopu Sajma,

12. maja, izvedena je i kulturna monodrama Zijaha Sokolovića „Glumac... je glumac... je glumac“, kao i promocija istoimenog komada.

Program Bugarske kao zemlje počasnog gosta predstavio je ambasador te države u Crnoj Gori Stefan Dimitrov, koji je napomenuo da se uporedo sa Sajmom održani i Dani kulture Bugarske.

Búzaszentelés volt Szenttamáson

A búzaszentelés a határ, a búza- és gabonaföldek megáldása a keresztény liturgiákban. Szenttamáson április 27-én jegyezték fel az eseményt. Zsúnyi Tibor, a Szent Kereszt felmagasztalása templom plébánosa a hívek kíséretében vasárnap délután Füstös Illés búzaparcelláján megáldotta a vetést, a jó termésért és a természeti csapások elhárításáért imádkoztak.

A szertartást a Füstös-tanya közelében lévő búzatábla mellett tartották meg, a plébános és a hívek a négy égtáj

felé fordulva könyörögtek a jó termésért, majd Tibi atya megszentelte és megáldotta a búzatáblát.

– Áldja meg Isten egész határunkat, hogy legyen termésünk, legyen betevő falatunk, és talán még egy kis jólétünk is legyen – mondta Tibor atya.

A szentelt búza régóta megbecsült népi szentmenny. A hagyományokhoz tartozott, hogy koszorút készítenek a templom zászlóira, keresztjeire, lobogóira, sok helyen a kenyérkosárba is tesznek belőle. Néhol a megszentelt búzave-

tésből kitéptek egy-egy szálát, s ezt sokszor a férfiak a kalapjuk mellé tűzték, a nők pedig az imakönyvükbe tették. Több helyen kivitték a szántóföldekre és ott szétszórták, hogy jó termés legyen. Az ősi módon megszentelt búza régóta a népi gyógyászat egyik csodaszere volt, sokan a Márk-napi szentelt búzával gyógyítottak. A búzaszentelési körmenetet az 1950-es évek elején betiltották, ezután a templom falain belül végezték el a szertartást.

szenttamás.rs (P.L.)



Перше причастя – підґрунття християнської душі

Перше причастя є урочи-ста церемонія в багатьох християнських традиціях, під час якої член церкви вперше приймає таїнство Євхаристії. У нашій традиції це є діти від семи до тринадцяти років, але й старші, котрі пройшли певний навчальний процес катехизації, тобто вивчення основних постулатів християнської віри, старого та нового завіту, а також самого поняття євхаристійного розуміння основ віри християнської.

У Греко-Католицькій парафії Святого Священномученика Йосафата у Кулі перше причасття відбу-деться восьмого червня, а першопричасниками буде троє дітей. Це є значна подія у парафіяльному

громадському діяспорно-му українському житті. Адже, церква й духовність завжди були невід'ємною складовою національного життя та були тим скріпленням, що підбадьорувало і зміцнювало громадську силу, думку та позицію.

Традиції святкування Першого Причасття зазвичай включають великі сімейні збори та вечірки для святкування цієї події. Першопричасник одягає спеціальний одяг. Одяг часто білий, щоб символізувати чистоту, але одночасно у нас цей одяг символізує і національну достойність, а це є й вишита українська сорочка, котрою гордиться кожна із сімей, підтверджуючи свою національну приналежність та достойність.

Василь Дацишин



3 пошвецаньом жита означене Дзуря у Коцуре



У Грекокатолицькій церкви Успенія Пресвятей Богородици у Коцуре 6. мая, означене швето великомученика св. Георгия, Дзуря.

Декан бачки и парох коцурски о. Владислав Рац служел Вельку Службу Божу, а з нагоди того швета числени коцурски вирни присуствовали богослуженю. Парох о. Рац у казані здогаднул на живот и страдане св. Георгия.

По законченю Велькей Служби Божей парохияне ше уключели до процесії

коло церкви, як то звичай на Дзуря. У церковней порти парох о. Рац на месце дзе пошате жито пошвецел скошени снопочки котри за тоту нагоду пририхтали члени Церковного одбору. Покошене младе жито пошвецане на штирох боках, що символізує штири боки коцурского хотара.

По законченю пошвецання, присутни вирни могли вжац пошвецене младе жито и зоз тим однесц благослов до свойого дому.

Рутенпрес

Profesorka iz vrbaske Gimnazije finalista za nagradu Prosvetitelj

Prosvetari koji pomeraju granice obrazovanja

■ **Organizacioni odbor nagrade Prosvetitelj, koju dodeljuje Fondacija Alek Kavčić, objavio je imena četvero finalista za 2025. godinu. Među finalistima je Jasminka Olič Ilčešin, profesorka u Gimnaziji „Žarko Zrenjanin“ Vrbas.**

Od blizu 200 nominovanih i prijavljenih kandidata izdvojila su se 24, a jedanaestočlani žiri je izabrao 12 najuspešnijih učesnika koji su se izdvojili po svom angažovanju, stručnosti i inspirativnom radu u obrazovanju. Stručni žiri 12. maja odabrao je četvero finalista koji će se dalje takmičiti za titulu Prosvetitelj 2025. Od 12 izuzetnih kandidata koji su prošli u polufinale, u finale su ušli: Branislava Marjanović, vaspitačica iz Niša, Jasminka Olič Ilčešin, nastavnica srpskog jezika iz Vrbasa, Predrag Jovanović, profesor harmonike iz Niša i Predrag Starčević, učitelj iz Pančeva. **U narednom periodu biće snimljeni kratki filmovi o finalistima,**

o njihovom radu u sredinama iz kojih dolaze, a kroz medijsku promociju javnost će imati priliku da ih bolje upozna", saopštili su iz Organizacionog odbora nagrade Prosvetitelj. Glasanje publike biće u septembru, a pobednik će biti proglašen na svečanoj ceremoniji u oktobru.

Najbolji nastavnik Srbije – Prosvetitelj osvojiće milion dinara, a zajedno sa još troje najboljih predstavljaće Srbiju na globalnom takmičenju najboljih nastavnika na svetu. Proglašenje pobednika nagrade Prosvetitelj biće odr-

žano u oktobru u Beogradu u Srpskoj akademiji nauka i umetnosti.

Polufinalisti nagrade Prosvetitelj učestvovali su na prolećnoj radionici na kojoj su se upoznali, razmenili iskustva i pripremili se za evaluaciju kompetentnosti u novim disciplinama. Tokom dvodnevni aktivnosti, žiri je procenjivao različite kompetencije polufinalista, uključujući snalaženje sa izazovima u pedagoškim situacijama kroz javni nastup, diskusiju na zadatu temu i radioničarski rad i među njima pronaći 4 najbolja pedagoga koji će predstavljati Srbiju na takmičenju za najboljeg nastavnika na svetu.

“Nagrada Prosvetitelj, Fondacije Alek Kavčić predstavlja veliko priznanje za posvećene prosvetne radnike i čast mi je što sam među polufinalistima. Dvodnevna Prolećna radionica održana u Fondaciji krajem aprila, je bila inspiracija i prilika da upoznam izuzetne kolegince i kolege koji svakodnevno pomeraju granice obrazovanja. Razmena iskustava i energije sa njima podstakla me je na nove ideje i potvrdila značaj zajedništva u prosveti. Članovi žirija ostavili su snažan utisak na sve nas svojom pažnjom, podrškom i razumevanjem za različite oblike pedagoških inovacija. Ovo iskustvo vidim kao snažnu motivaciju za dalji

rad”, rekla je za Bačka press, Jasminka Olič Ilčešin.

Žiri, sastavljen od renomiranih profesora, stručnjaka i dobitnika nagrade za prošlu godinu, radi pod predsedništvom prof. dr Ane Pešikan, predstavnice Odbora za obrazovanje SANU. Tu su još: Iva Draškić Vićanović dekan i redovni profesor Filološkog fakulteta u Beogradu, Aleksandar Baucal redovni profesor Filozofskog fakulteta u Beogradu, Mladen Šljivović dobitnik Nagrade Prosvetitelj 2024, Vojislav Andrić predsednik Matematičkog kluba Diofant iz Valjeva i dobitnik nagrade Počasni Prosvetitelj za 2024. godinu, Ivana Kovačević finalista i ambasador svetskog takmičenja Global

Teacher Prize 2020, Slobodanka Antić vanredna profesorka psihologije na Fakultetu za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju Univerziteta u Beogradu, Vladimir Vanja Grbić olimpijski odbojkaški šampion i globalni ambasador Specijalne olimpijade, Vesna Čarknajevo osnivač i direktor PC Press-a, Magdalena Čukić Šepić predstavnica nastavničke zajednice i osnivač udruženja Fabrika petica i Marko Lađušić redovni profesor na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu. Počasni članovi žirija su akademik prof. dr Vladimir Bumbaširević, prof. dr Ivan Ivić i doc. dr Srđan Verbić.

Temelj boljeg društva

Nagrada Prosvetitelj ima za cilj da prepozna i istakne izuzetne pojedince u obrazovanju koji svojim radom inspirišu, motivišu i unapređuju zajednice u kojima deluju – bilo da je reč o seoskim školama ili velikim gradskim ustanovama. Podržavajući ovakve pojedince, Fondacija Alek Kavčić nastoji da sa zajednicom gradi temelj boljeg društva.




Hotel Bačka

www.hotelbacka.rs

Hotel "Bačka"

www.okonas.info
BAČKA PRESS
061 31 93 365, 062 317 441

Prodajem rasad limuna

Prodajem velike biljke limuna


Cenovnik usluga BAČKA PRESS - OKO NAS za 2025. godinu

 Regionalne novine **Bačka Press**, pokrivaju teritorije opština Vrbas, Kula, Srbobran i Mali Idoš u tiražu od 4.000.

 Portal www.okonas.info, svakodnevno se ažurira.

Sajt OKONAS.INFO proizvodi i pravovremeno plasira sve informativne sadržaje sa područja opštine Vrbas, vesti, objave, saopštenja i slično i ima godišnju posećenost od blizu 805.000 poseta, ili 193.000 posetilaca.

Na mesečnom nivou, sajt beleži oko 80.000 poseta.

Na Fejsbuk stranici ovaj sajt i informacije prati 1900 lica, s trendom stalnog rasta, a nedeljni doseg prelazi 20.000 klikova na objave.

 Cene podrazumevaju objavljivanje po jednom broju novinskog izdanja i mesec dana na sajtu www.okonas.info. Regionalne novine objavljuju se dva puta mesečno. Ukoliko se saradnja odnosno ugovor o oglašavanju sklopi za šest meseci unapred popust je 10%, a za ugovor na godinu dana 20%.

Posebna cena za izradu reklame, koju dobijate u trajno vlasništvo je 6.000 dinara.

	Jedna boja	Pun kolor
Zakup cele strane	46.000,00	76.000,00
Zakup 1/2 strane	32.000,00	45.000,00
Zakup 1/4 strane	18.000,00	32.000,00
Zakup 1/8 strane	10.000,00	18.000,00
Zakup 1/16 strane	6.000,00	11.000,00
Markica na naslovnoj strani		18.000,00
Markica na unutrašnjoj strani	6.000,00	10.000,00
Umrlica i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Zahvalnice i pomeni do 30 reči	2.000,00	
Mali oglas do 30 reči	1.500,00	
Uokviren mali oglas	2.500,00	

Dimenzije reklame:

53 x 77 mm	
108 x 77 mm	
1/4 strane	108 x 157 mm
1/2 strane	218 x 157 mm
cela strana	218 x 315 mm

Napomena; Reklame i saopštenja treba uplatiti avansno na račun Agencije za izdavanje novina i portala "Bačka Press - OKONAS.INFO".

Tekući dinarski račun broj: 325-9500600002048-17

Voždarska banka - OTP group

U Vrbasu završen IX Juniorski kup nacija u boks

Ruski bokseri najbolji

■ Nakon pet dana borbe u Vrbasu je završen IX Juniorski kup nacija u boks. Najbolji su dobili medalje i pehare na tradicionalnom bokser-skom turniru koji je i ove godine održan u Centru za fizičku kulturu "Drago Jovović".

U ekipnoj konkurenciji, kod devojaka, prvo mesto osvojila je reprezentacija Rusije, drugo Bosne i Hercegovine, a treće Srbije. Kod momaka najbolja je Srbija, do drugog mesta stigao je Kazahstan, dok je treće mesto pripalo

voljni kako je prošao ovogodišnji turnir, dodatno kada u ocenu uključimo i rezultate koje smo postigli, i kao reprezentacija Srbije, a za nas je značajno i kao Bokser-ski klub Čarnok. Juniorski kup nacija okupio je više od 100



Bosni i Hercegovini. Najbolja strana bokser-ska je Ekatarina Nesveteva iz Rusije, a najbolja tehničarka Ajna Halilović iz reprezentacije BiH. U muškoj konkurenciji najbolji tehničar je Vukašin Nešić (Srbija), najbolji domaći bokser je Vuk Berković, najbolji strani bokser Kusman Angsar iz Kazahstana, a za najborbeniji par proglašeni su bokseri u meču Vukašina Nešića i Tarika Rašljanina. Kod devojaka najborbeniji par bio je Ekatarina Nesveteva i Diana Kuznjecova. Najbolji bokser turnira je Stefan Pilipović, reprezentativac Srbije i član BK Čarnok. Dobre rezultate postigli su i drugi reprezentativci Srbije koji dolaze iz BK Čarnok - Marko Studen osvojio je srebrnu medalju, a Ognjen Čurčić bronzanu. Najbolji sudija turnira je Marija Ražanović. "Veoma smo zado-

mladih takmičara iz deset država, a na taj broj država uticale su mnoge okolnosti, između ostalih i podele u međunarodnoj bokser-skoj federaciji. Uveren sam da će ta bokser-ska scena uskoro da se razbistri i da ćemo sledeće godine imati mnogo veći broj država, poput 2018. godine kada smo imali takmičare iz čak 26. Sledeći turnir je deseti, jubilarni, i daćemo sve od sebe da bude najmasovniji i najbolji do sada. Da je sve proteklo u najboljem redu potvrđuje i utisak glavnog delegata turnira, koji je stigao iz Moskve, zadovoljni su i svi treneri, sudije, a najvažnije da su zadovoljni i takmičari", rekao je Igor Škundrić, predsednik Organizacionog odbora IX Juniorskog kupa nacija u boks.

Ekipa ŽRK Vrbas druga u Vojvodini

Mlade Vrbašanke na državnom prvenstvu

■ Ekipa ŽRK "Vrbas" osvojila je drugo mesto u Vojvodini u kategoriji devojčica do 14 godina i plasman na državno prvenstvo koje će se održati od 23. do 25. maja u Mionici.



Na završnom rukometnom turniru Vojvodine održanom u Sremskoj Mitrovici 4. maja, devojčice Ženskog rukometnog kluba "Vrbas" u kategoriji do 14 godina, pobedile su domaćina turnira ekipu "Srema" kao i ekipu "Spartaka" iz Debeljače i tako osvojile drugo mesto. Ovim plasmanom ŽRK Vrbas je stekao pravo da učestvuje na Državnom prvenstvu Ž-14 u Mionici koje će se održati od 23. do 25. maja 2025. godine.

Devojčice vodi Četko Vojičić trener prve ekipe i mladih kategorija, dok je Tanja Kovač pomoćni trener. Od ove sezone Bogdan Kovačević radi sa najmlađim članovima kluba (početnicima). Ove sezone konkurencija je bila izuzetno jaka, a mlade Vrbašanke su kroz 14 kola pokazale sjajnu igru.

"Bilo je ukupno 8 ekipa, veoma jaka konkurencija ove godine. Istako bih značajan napredak devojčica iz Vrbasa u svim segmentima rukometne igre. Očekujem dobar rezultat na predstojećem državnom prvenstvu. Devojke vredno treniraju, trude se i verujem da će biti najbolji rezultat", kaže Vojičić.

Anja Kovač i ove godine proglašena je za najkorisniju igračicu lige. "Utisci su zaista neverovatni i ja sam presrećna što se nagrada za najboljeg igrača opet našla u mojim rukama. Ali ja to ništa ne bih uspela bez saigračica ovo je i njihov uspeh kao što je i moj. Nastaviću vredno da radim i opravdam ovo priznanje. Cilj nam je bio da odemo na državno prvenstvo i uspeli smo.

Nadam se da ćemo iz Mionice doći sa medaljom i još jednom pokazati da se trud i rad isplate. Ako budemo bile borbene i složne kao i do sada nema razloga za brigu" kaže Anja.

Nika Vujičić(14), trenira rukomet već sedam godina. U prvoj je postavci na poziciji srednjeg beka i ona je organizator igre. "Ova sezona je bila uspešna. Na kraju smo uspeli da pobedimo ekipu domaćina sa tri gola razlike. Dobro funkcionišemo kao tim, što se vidi na terenu. Inače se družimo mimo treninga i atmosfera među nama je odlična. Tokom cele sezone igrale smo skoncentrisano, očekujem da će tako biti i na državnom prvenstvu. Nadam se medalji", kaže za Bačka press Nika Vujičić.

Ekipa ŽRK Vrbas - 14 :



1. Anja Kovač(proglašena za najkorisniju igračicu lige), 2. Nika Vujičić, 3. Milica Bulatović, 4. Mila Mirković, 5. Milica Marković(golmanka), 6. Dunja Rodić(golmanka), 7. Lara Marković, 8. Lana Vujičić, 9. Jelena Trifunović, 10. Milica Radosavljević(golmanka), 11. Lena Kobilarov, 12. Anđela Vojičić.



CFK Drago Jovović



Panonska 2, 21460 Vrbas

www.cfkvrbas.com



papović
Poliklinika

dr Ružica Papović spec. med. mikrobiologije
21460 Vrbas, Njegoševa 2

papoviclab@gmail.com

Tel: 021 703 444

mob: 062 703 444 mob: 063 567 826

Radno vreme: svakog radnog dana od 7 do 19 časova
subotom od 7 do 13 časova



025 730 487
064 187 32 27

cmykcrvenka@gmail.com

NALEPNICE BROŠURE VIZIT KARTE FLAJERI PAPIRNE KESE
PODMETAČI ZA ČASE KNJIGE KOVERTE POZIVNICE FASCIKLE HEMIJSKE
UPALJACI BLOKOVSKA ROBA KALENDARI MEMORANDUMI ROKOVNICI NOVINE
KATALOZI KOMERCIJALNA AMBALAŽA PLAKATI ČESTITKE PAPIRNE KOCKE



LONDON

27.07 - 10.08.2025

MAJAMI I NEWYORK
6.07-23.07.2025.

UZRAST 13-20 GODINA

UZRAST 13-17 I 18-21

Dvonedeljne škole engleskog
jezika i turistička poseta Americi i
Velikoj Britaniji

Škola 'Andy and Jo' Vrbas
Informacije: 0600 79 21 00



**HOTELSKA USLUGA NA BAZI
PANSIONA, POLUPANSIONA,
NOĆENJE SA DORUČKOM
I DNEVNIM ODMOROM**

SOBE

JEDNOKREVNOST, DVOKREVNOST,
SOBE SA FRANCUSKIM LEŽAJEM,
APARTMANI...

SALE

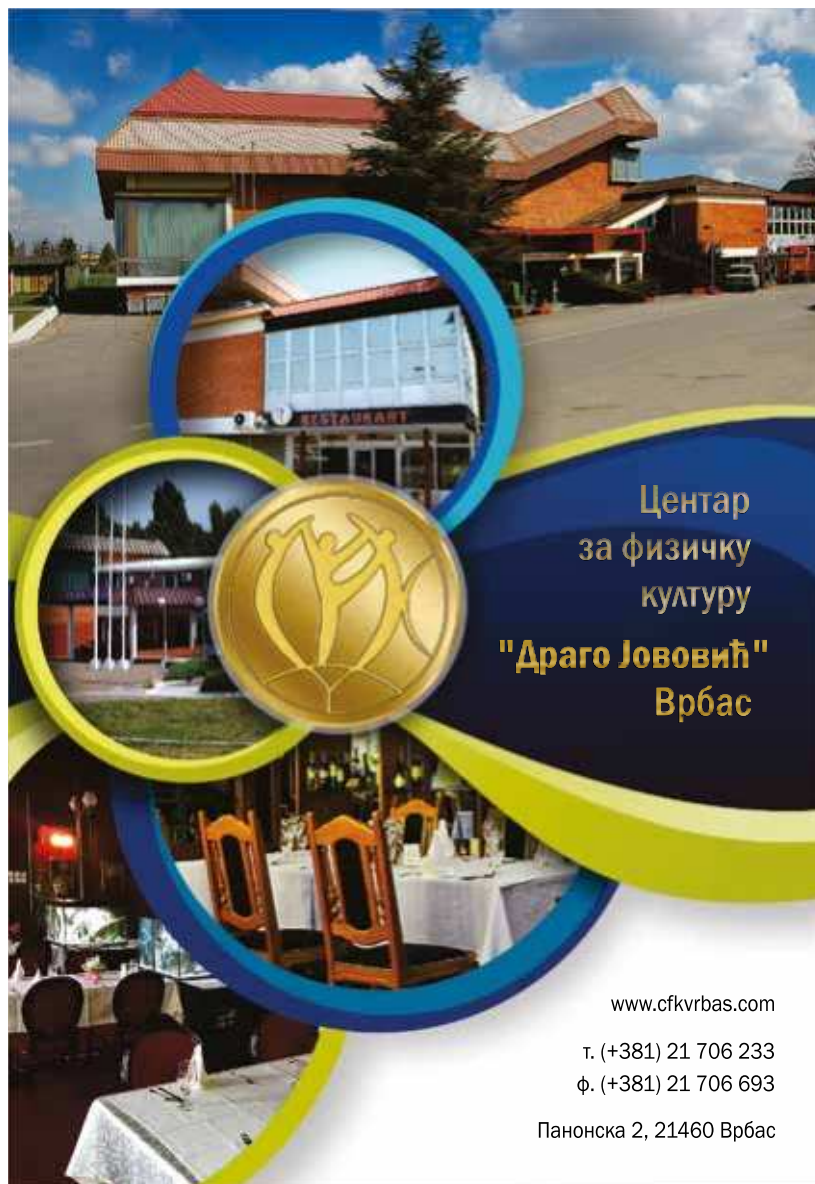
KAPACITETA
30, 100, 200 I 400 MESTA

SALONI

ZA SEMINARE, SASTANKE,
BANKETE, PREZENTACIJE...

AD "Central", Hotel Bačka
Maršala Tita 92, 21460 Vrbas
hotelbacka@sbb.rs
021 707 376, 021 707 900

Hotel Bačka



Центар
за физичку
културу

"Драго Лововић"
Врбас

www.cfkvrbas.com

т. (+381) 21 706 233

ф. (+381) 21 706 693

Панонска 2, 21460 Врбас

BAČKA PRESS

Info: 061 31 93 365, 062 317 441